

Automne 2015

au B-4270, pavillon 3200 Jean-Brillant, de 13:00 à 16:00  
les vendredis, du 4 septembre au 4 décembre (sauf le 23 octobre)

## HST 2624 : Histoire du Japon jusqu'en 1868

enseignant : David Lewis

disponibilités : les vendredis de 16:00 à 17:00 (sauf le 23 octobre)  
au C-6107, Pavillon Lionel-Groulx

communications électroniques :

courriel : david.lewis@umontreal.ca

info : Studium : <https://studium.umontreal.ca/>

matériel obligatoire :

1. le manuel de cours

disponible en classe

2. le recueil de textes

disponible à la librairie de l'Université de Montréal, succursale du pavillon  
3200, rue Jean-Brillant, local L-1315 – tel : 514.343.7362

Vous pourriez aussi vouloir utiliser les ressources de :

- la B.L.S.H. (Bibliothèque des Lettres et Sciences Humaines)

dans laquelle a été intégré, au 3<sup>e</sup> étage, sous le nom de 'Espace Asie', ce qui était :

- le centre de documentation Robert-Garry du CETASE (Centre d'Études de l'ASie  
de l'Est), autrefois au Pavillon 3744, Jean-Brillant, 4<sup>e</sup> étage

## plan du cours

1. 09.04 : présentation du cours et mise en contexte du sujet d'étude

chapitre 1 : mise en contexte du sujet d'étude

2. 09.11 : origines mythologiques et réelles

chapitre 2 : les origines mythologiques

chapitre 3 : le peuplement premier du Japon

3. 09.18 : 縄文時代 *Jōmon-jidai*

chapitre 4 : 縄文時代 *Jōmon-jidai*

4. 09.25 : 弥生時代 *Yayoi-jidai*

chapitre 5 : 弥生時代 *Yayoi-jidai*

chapitre 6 : la protohistoire du Japon

5. 10.02 : 古墳時代 *Kofun-jidai*

chapitre 7 : les relations avec la Corée

chapitre 8 : 古墳時代 *Kofun-jidai*

6. 10.09 : 飛鳥時代 *Asuka-jidai*

chapitre 9 : 飛鳥時代 *Asuka-jidai*

7. 10.16 : 奈良時代 *Nara-jidai*

chapitre 10 : 奈良時代 *Nara-jidai*

10.16 : après la pause : l'intra

10.23 : relâche

8. 10.30 : 平安時代 *Heian-jidai*

chapitre 11 : 平安時代 *Heian-jidai*

9. 11.06 : 鎌倉時代 *Kamakura-jidai*

chapitre 12 : 鎌倉時代 *Kamakura-jidai*

10. 11.13 : 室町時代 *Muromachi-jidai*

chapitre 13 : 室町時代 *Muromachi-jidai*

11. 11.20 : le 戦国時代 *sengoku-jidai* et la réunification du Japon

chapitre 14 : le 戦国時代 *sengoku-jidai*

12. 11.27 : 江戸時代 *Edo-jidai*

chapitre 15 : 江戸時代 *Edo-jidai*

13. 12.04 : le déclin des Tokugawa et le 幕末 *bakumatsu*

chapitre 16 : le 幕末 *bakumatsu*

12.11 : l'examen final

au B-2305, pavillon 3200 Jean-Brillant, de 13:00 à 16:00

## évaluation

celle-ci se fera en trois temps :

1. (10.16 – 30%) : l'intra

- 5 questions courtes (5 x 1 point)
- 4 questions à choix multiples (4 x 1 point)
- 4 questions objectives (faits) (4 x 1 point)
- 3 questions objectives (dates) (3 x 1 point)
- 4 lieux à situer sur une carte (4 x 1 point)
- 2 questions longues (2 x 5 points)

2. 11.27 (20%) un travail dirigé

Trois questions, en lien avec les textes listés dans les deux prochaines pages, vous seront envoyés durant la relâche. Vous aurez ensuite à choisir deux des trois questions (chacune valant 10%) – puis pour chaque question, vous devrez composer un essai de 2 à 3 pages (double interligne – Times New Roman ou Century – 10 ou 12 pts.), en utilisant, au minimum, les sources pertinentes de la liste (mais vous serez aussi libres d'en utiliser d'autres). Le travail final devra être envoyé et en **version électronique** (par courriel, en une pièce jointe) et en **version papier**

3. (12.11 - 50%) : l'examen final – cet examen est cumulatif

- 10 questions courtes (10 x 1 point)
- 5 questions à choix multiples (5 x 1 point)
- 5 questions objectives (faits) (5 x 1 point)
- 5 questions objectives (dates) (5 x 1 point)
- 5 lieux à situer sur une carte (5 x 1 point)
- 4 questions longues (4 x 5 points)

autant à l'intra qu'au final, aucune documentation ne sera permise

tout travail en retard pourra être pénalisé de 5% par jour

l'absence d'une des versions du travail final pourra être pénalisée de moitié

## textes pour le travail dirigé

**Beasley, William Gerard** [1995] : the First Japanese Students Overseas, 1862-1868. chapitre 7 de : Japan Encounters the Barbarian – Japanese Travellers in America and Europe – pp. 119-138. Yale University Press

**Bernier, Bernard** [1990] : La transition au Japon : le jeu des circonstances dans le passage au capitalisme. Sociologie et sociétés, vol. XXII, no 1, avril 1990, pp. 107-126

**Berry, Mary Elizabeth** [2006] : Nation. chapitre 7 de : Japan in Print – Information and Nation in the Early Modern Period – pp. 209-251. University of California Press

**Burns, Susan L.** [2003] : Late Tokugawa Society and the Crisis of Community. chapitre 1 de : Before the Nation – Kokugaku and the Imagining of Community in Early Modern Japan – pp. 16-34. Duke University Press

**Chang, Richard T.** [1970] : Eastern Ethics and Western Technique. chapitre 6 de : From prejudice to tolerance – a Study of the Japanese Image of the West, 1826-1864 – pp. 135-160. Sophia University Press

**Goodman, Grant K.** [2000] : Otsuki Gentaku and the spread of Rangaku. chapitre 11 de : Japan and the Dutch, 1600-1853 – pp. 119-146. Curzon

**Keene, Donald** [1969] : Hirata Atsutane and Western Learning. chapitre 7 de : the Japanese Discovery of Europe, 1720-1830 ; revised edition – pp. 156-172. Stanford University Press

**Koschmann, Julian Victor** [1987] : the National Essence. chapitre 2 de : the Mito Ideology – Discourse, Reform, and Insurrection in Late Tokugawa Japan, 1790-1864 – pp. 56-80. University of California Press

**Markus, Andrew L.** [1985] : the Carnival of Edo : Misemono Spectacles from Contemporary Accounts. *Harvard Journal of Asiatic Studies*, 45.2 (1985) – pp. 499-541.

**Morris-Suzuki, Tessa** [1994] : Society and Technology in Tokugawa Japan. chapitre 2 de : the Technological Transformation of Japan – from the Seventeenth to the Twenty-first Century – pp. 13-54. Cambridge University Press

**Najita, Tetsuo** [1978] : Method and Analysis in the Conceptual Portrayal of Tokugawa Intellectual History. chapitre 1 de : Najita, Tetsuo and Scheiner, Irwin ; eds. : Japanese Thought in the Tokugawa Period, 1600-1868 – Methods and Metaphors – pp. 3-38. University of Chicago Press

**Ooms, Herman** [1984] : Neo-Confucianism and the Formation of Early Tokugawa Ideology : Contours of a Problem. chapitre 2 de : Nosco, Peter ; ed. : Confucianism and Tokugawa Culture – pp 27-61. Princeton University Press

**Screech, Timon** [1996] : Mechanics and Motions. chapitre 3 de : the Western Scientific Gaze and Popular Imagery in Later Edo Japan – the Lens within the Heart – pp. 61-93. Cambridge University Press

**Wakabayashi, Bob Tadashi** [1986] : Aizawa and his New Theses. chapitre 4 de : Anti-Foreignism and Western Learning in Early-Modern Japan – the New Theses of 1825 – pp. 100-134. Harvard University Press