

## HST 2351 – Amérique latine à l'époque coloniale

Automne 2015, lundi, 8h30  
Pavillon Jean-Brillant, B-3275

Chargé de cours : Guillaume Tremblay  
Bureau C-6114, pavillon Lionel-Groulx  
guillaume.tremblay.2@umontreal.ca  
Disponibilités : sur rendez-vous

### *Description du cours et objectifs*

Le titre officiel du cours est *L'Amérique latine à l'époque coloniale*, mais cet intitulé est lacunaire. Un terme important mérite d'être apposé à l'avant de cette dénomination : Histoire. Si, en effet, la géographie et la temporalité sont présentées dans le titre, la démarche qui nous permet d'investir cet espace et cette période se doit, elle, d'être rappelée, et cette démarche – cette disposition pratique et conceptuelle – est celle de la discipline historique. Mais qui dit histoire, ne dit pas forcément chronologie ou, à tout le moins, ne dit pas *que* chronologie. Ainsi, si pour des raisons didactiques nous n'avons d'autres choix que d'amorcer notre périple avec l'arrivée européenne en Amérique (après une brève escale dans les mondes précolombiens des deux côtés de l'Atlantique) et de le conclure avec la marche vers l'indépendance des colonies, c'est davantage une approche thématique qui sera mise de l'avant que le simple déroulement d'une ligne du temps ô combien convenue. Altérité, Conquête, pouvoir politique, État, systèmes de travail, rapport colonial, voici quelques uns des thèmes qui seront approfondis à la lumière des événements qui les ont constitués, mais également des récits qui les ont accompagnés et des sources qui les ont propagés. Telle est l'histoire que nous construirons, l'histoire que nous nous conterons tout au long de la session.

À travers ce découpage, suivant les grands enjeux de la société coloniale latino-américaine, trois objectifs didactiques s'entrecroiseront. Dans un premier temps, les étudiantEs auront pour tâche de parfaire leur connaissance et leur compréhension événementielle et conceptuelle de la période et de la région couverte par le cours. Dans un deuxième temps, par le biais de deux ateliers organisés en deuxième moitié de session, les participantEs seront appeléEs à se familiariser avec une variété de sources primaires qu'ils et elles auront pour devoir d'analyser, développant ainsi certains aspects méthodologiques propres au travail historique. Finalement, par les lectures et visionnements hebdomadaires obligatoires, les étudiantEs seront encouragéEs à développer leur posture critique vis-à-vis des représentations faites, à divers moment et en divers endroits, du passé latino-américains.

Ainsi, au-delà de l'acquisition de connaissances, le cours vise à former une pensée critique chez les étudiantEs dans une perspective historique, en plus de les familiariser avec divers documents de première main au cœur du travail de l'historienNE. L'objectif ultime du cours est donc de développer, à travers des échanges, des discussions et des lectures de nouveaux outils méthodologiques, conceptuels et critiques.

## *Matériel didactique*

En plus des séances magistrales en classe, le développement des connaissances et de la compréhension de l'histoire latino-américaine par les étudiantEs s'appuie également sur des lectures et sur le visionnement de films. La liste des lectures et visionnements obligatoires pour chacune des semaines de cours est indiquée dans **le tableau synthèse du déroulement de la session** du présent plan de cours. Ces lectures et visionnements doivent être effectués avant la séance de cours à laquelle ils sont rattachés. L'ensemble des films à voir obligatoirement est disponible en réserve à la médiathèque de la BLSH. Ces films sont également disponibles sur diverses plateformes web et dans certains clubs vidéo. Pour ce qui est des lectures, vous devez vous procurer le livre suivant :

**Bernard Lavallé, *L'Amérique espagnole de Colomb à Bolívar*, Paris, Belin, 2004**

Le livre est disponible à la Librairie Olivieri (5219 Chemin de la Côte-des-Neiges). Vous le trouverez également à la réserve de la BLSH.

## *Évaluations*

La compréhension de la matière couverte par le cours sera évaluée à quatre moments au cours de la session :

- Un **test de connaissances géographiques** consistant à placer et identifier certains éléments sur une carte de l'Amérique latine aura lieu à la semaine #4 (5 octobre). Ce test compte pour 10 % de la note finale.
- Un **examen de mi-session** portant sur la matière vue en classe et sur les lectures aura lieu lors de la semaine #10 (16 novembre). Cet examen compte pour 35 % de la note finale.
- Un **compte rendu critique** (800 mots) portant sur le film *También la lluvia* devra être remis lors de la semaine #12 (30 novembre). Ce travail compte pour 20 % de la note finale.
- Un **examen final** constitué d'un choix de deux questions synthèses aura lieu à la fin de la session, lors de la période d'examens, à la semaine #14 (14 décembre). Cet examen compte pour 35 % de la note finale.

Pour des explications détaillées de chacune des évaluations, consultez **l'annexe 1** à la fin du présent plan de cours.

## *Courriels et communication*

Je réponds à mes courriels relatifs au cours deux fois par semaine, vous pouvez donc vous attendre à une réponse de ma part au maximum 72 heures après l'envoi d'un courriel. Toutefois, je ne réponds à **aucune** question envoyée par courriel pour laquelle la réponse se trouve dans le plan de cours. Ainsi, si vous n'obtenez pas de réponse dans les délais prescrits, consultez le plan de cours.

### *Déroulement de la session*

| <u>Semaines</u> | <u>Dates</u> | <u>Thèmes et activités</u>  | <u>Lectures et visionnements</u>  |
|-----------------|--------------|---|---|
| 1               | 14 septembre | Introduction et présentation du plan de cours   | -   |
| 2               | 21 septembre | L'Amérique et l'Espagne précolombiennes   | - B. Lavallé, pp. 7-14.   |
| 3               | 28 septembre | La « découverte » et la Conquête militaire  | - B. Lavallé, pp. 14-41.  |
| 4               | 5 octobre    | La Conquête spirituelle et la consolidation du pouvoir politique<br><br><b>Test de connaissances géographiques (10 %)</b> | - B. Lavallé, pp. 43-57 ; 75-90 ; 153-166.  |
| 5               | 12 octobre   | <b><i>Congé férié – Action de grâce</i></b>   | -   |
| 6               | 19 octobre   | <b><i>Semaine de lecture</i></b>  | -   |
| 7               | 26 octobre   | La relation coloniale – économie, travail, race   | - B. Lavallé, pp. 59-74 ; 105-135 ; 137-152.  |
| 8               | 2 novembre   | Évolutions identitaires et culturelles de la société coloniale  | - B. Lavallé, pp. 183-215.  |
| 9               | 9 novembre   | Le XVIII <sup>e</sup> siècle – la marche vers l'indépendance  | - B. Lavallé, pp. 222-266.  |
| 10              | 16 novembre  | <b>Examen de mi-session (35 %)</b>  | -   |
| 11              | 23 novembre  | Ateliers : histoire et représentation – le mythe de l' <i>El dorado</i>   | - <i>Aguirre, la colère de Dieu</i> , Werner Herzog (réal.), 1972.<br>- Lope de Aguirre, <i>Lettre au roi Philippe II</i> , 1561. |
| 12              | 30 novembre  | Exégèse coloniale : impérialisme et colonialisme<br><br><b>Remise du compte-rendu (20 %)</b>                              | - <i>También la lluvia</i> , Iciar Bollain (réal.), 2010.   |
| 13              | 7 décembre   | Ateliers : identité, culture, genre – Sœur Juana Ines de la Cruz  | - <i>Yo, la peor de todas</i> , María Luisa Bemberg (réal.), 1990.<br>- Juana Ines de la Cruz, extraits choisis.                  |
| 14              | 14 décembre  | <b>Examen final (35 %)</b>  | -   |

## Annexe 1 : les évaluations

### ***Test de connaissances géographiques (10 %) – semaine 4 : 5 octobre***

Il s'agit d'un court teste d'environ 15 minutes. Vous devez être en mesure d'identifier et/ou de positionner sur une carte de l'Amérique latine certains éléments géographiques importants – villes, régions, cours d'eau, montagnes. Référez-vous aux cartes qui mises en ligne sur Studium pour votre étude.

### ***Examen de mi-session (35 %) – semaine 10 : 16 novembre***

L'examen, d'une durée de 2h45, porte sur toute la matière vue en classe et sur les lectures effectuées de la semaine #1 à la semaine #9 (inclusivement). L'examen est divisé en deux sections. La première section est composée de questions à réponses courtes (un seul mot ou une phrase), tandis que la deuxième section est composée d'un choix de questions à développement (vous devrez choisir de répondre à deux questions parmi un choix de trois – chaque réponse devra faire environ 400 mots).

### ***Compte-rendu critique (20 %) – semaine 12 : 30 novembre***

Vous devrez réaliser un comte-rendu critique d'environ 800 mots sur le film *También la lluvia*. La première section de votre travail consiste en un résumé du film. Vous devez présenter les éléments importants du film nécessaires à effectuer une analyse. Une personne n'ayant pas vu le film devrait, à la lecture de votre résumé, connaître la trame narrative globale ainsi que les éléments clés du film. Cette section devrait compter environ 250 mots.

Pour la seconde section du compte-rendu, vous devez répondre, en vous référant à des éléments tirés du film, à la question Pourquoi ai-je choisi de présenter ce film dans un cours sur l'histoire de l'Amérique latine coloniale ? En d'autres mots, en tissant des liens entre des éléments contenus dans le film et la matière vue tout au long de la session, vous devez réfléchir à l'utilité du film *También la lluvia* pour approfondir notre compréhension de l'histoire coloniale de l'Amérique latine. Cette section devrait compter environ 550 mots.

Le film est disponible à la réserve de la BLSH. Il est également disponible sur Netflix, sur Vimeo et dans la plupart des clubs vidéo encore vivants.

### ***Examen final (35 %) – semaine 14 : 14 décembre***

L'examen final est constitué d'un choix de deux questions synthèses. Bien qu'une connaissance de la matière vue tout au long de la session soit nécessaire pour répondre pleinement aux questions qui vous seront posées, celle-ci tourneront plus spécifiquement autour des enjeux abordés lors des trois dernières semaines de la session (semaines 11, 12 et 13). Il s'agira de développer une réflexion sur un thème de l'histoire coloniale latino-américaine articulée autour de trois axes : l'histoire en tant que série de faits du passé (événement historique), l'histoire en tant que mise en récit de ces faits (discipline historique), la représentation de l'histoire en tant qu'objet artistique (reconstruction du passé).

Vous disposerez de 2h45 pour compléter votre examen. Vous avez droit à vos notes de cours pour réaliser l'examen, à la condition qu'elles soient **manuscrites**.