

Faculté des arts et des sciences – Département d'histoire

Professeure : Dominique Deslandres

Bureau: C-6104, tel: 343-6111 # 35193 Courriel : dominique.deslandres@umontreal.ca

Histoire des mentalités françaises d'Ancien Régime HST 3206

Objectifs

Ce cours de fin de baccalauréat est un séminaire qui pourrait s'intituler la « fabrique d'historien(e)s ». En recréant, autant que faire se peut, l'univers de la communauté scientifique, il s'agit de développer chez les étudiant(e)s la pensée critique et l'habilité à concevoir, réaliser et présenter un argument historique. Pour cela nous étudierons, à partir de sources présélectionnées et d'ouvrages récents, plusieurs thèmes concernant les mentalités de l'espace français moderne d'ancien régime (métropole et colonies) qui vont de la découverte de l'Autre à la construction identitaire, en passant par la pensée magique, la sorcellerie et les méthodes de répression.

Protocole

Les témoignages du XVII^e siècle étudiés dans ce cours permettent de comprendre les fondements sociaux et religieux de la construction de la France moderne. Ces documents seront d'abord étudiés et replacés dans le contexte des mentalités du XVII^e siècle et ensuite analysés par la classe selon les grands thèmes principaux que sont : l'outillage mental, les formes de dérives et de dissidences sociales et religieuses, la vision de l'*Autre*, certaines voies de normalisation et les résistances qu'elles suscitent. Les étudiant(e)s seront invitées à créer un « cerveau collectif », grâce aux travaux en classe et sur *StudiUM*, afin d'être en mesure de se choisir un sujet de recherche, de confronter leur grille de lecture, leur bibliographie et leur plan de travail et d'exposer oralement et par écrit leurs résultats : tout cela comme le font les historien(nes) de métier.

Organisation du cours et méthode pédagogique

La participation des étudiant-e-s est essentielle au séminaire car elle permet d'établir une réelle synergie d'apprentissage et d'échanges.

Ce séminaire est ponctué d'exposés magistraux de ma part, de brefs exposés de la part des étudiant-e-s (en solo ou en groupe), de discussions et « remue-ménages » collectives, d'exercices pratiques (interprétation des sources et analyse documentaire ciblée, discussions historiographiques, construction de plan de travail et de grilles de lectures), de visionnement de films et audition d'émissions de radio, de quizz aléatoires sur les lectures hebdomadaires obligatoires. Il n'y a pas d'examens : ni intra ni final. Seulement à rendre, une semaine après la fin du cours, un travail de session qui prend la forme d'un article scientifique, qui se bâtit tout au long de la session et dont l'essentiel est préalablement donné lors d'un exposé scientifique et commenté par la classe.