

Université de Montréal

HST 1043 A Histoire des États-Unis

Mardi 8:30 - 11:30
B2325, 3200 Jean-Brillant

Godefroy Desrosiers-Lauzon
godefroy.desrosiers-lauzon@umontreal.ca
Bureau: C6107, mardis 12-14h

La description officielle du cours dit: « Survol des États-Unis, depuis les sociétés précolombiennes jusqu'à nos jours. Certains thèmes seront soulignés, dont: pluralisme et démocratie; l'esclavage et la race; le marché et la culture; les liens entre les États-Unis et le reste du monde. »

Comme nous avons beaucoup de matière à voir, cela veut dire que nous devons faire des choix. Le prof peut choisir pour vous, cependant il préfère choisir avec vous. Alors exprimez-vous : commentez sur la matière présentée, présentez vous en classe, posez des questions, demandez des précisions.

Méthode de travail : Cours magistraux, lectures individuelles, et trois ateliers sur les documents et la méthode historiques.

Les **cours magistraux** proposent une interprétation des événements, qui complémente celle des lectures. Ensemble, ces interprétations vont servir à formuler les questions d'examen. Ainsi, il est recommandé d'assister à autant de cours que possible, et d'organiser la prise de notes de façon à placer les événements dans une perspective historique : en portant attention au changement, aux causes et conséquences, au long terme, autrement dit à la synthèse historique.

Les **lectures** hebdomadaires présentent les événements, phénomènes, périodes, personnages importants. Avec les présentations en classe, les lectures forment la matière première des questions et réponses d'examen. **Ainsi il est important que vous lisiez les chapitres attribués à chaque semaine**, d'une façon qui vous permette de placer les événements dans une perspective historique –voyez la définition au paragraphe précédent

Manuel : Bernard Vincent, *Histoire des États-Unis*, édition 2016. Disponible à la librairie du 3200 Jean-Brillant.

Les **trois ateliers**, d'une durée d'une heure chacun, proposent de porter attention de façon approfondie à un document ou un problème méthodologique propre à l'étude de l'histoire des États-Unis.

Objectifs:

En général, compréhension historique des thèmes, périodes et événements. On résume la compréhension historique avec: établir la pertinence historique du passé dans le présent; construire une preuve à partir de sources primaires; identifier les éléments de continuité et les facteurs de changement; analyser en termes de causes et conséquences; comprendre le passé en termes de points de vue des acteurs et du chercheur; comprendre les dimensions éthiques du savoir et de la recherche historiques.

Parallèlement, ce cours permet d'acquérir ou d'approfondir les **compétences scientifiques de la discipline historique : recherche, analyse et critique historique** à partir de sources primaires et secondaires; **écriture scientifique** et synthèse, par l'exécution de travaux écrits. Et **lecture critique de la littérature historique** en portant attention à la formulation des questions de recherche (historiographie), et à la production historique comme entreprise professionnelle et disciplinaire, assujettie à un rôle social ainsi qu'à des critères de crédibilité, preuve et vérifiabilité.

Évaluation

Plagiat et intégrité académique

Le plagiat est « l'acte de faire passer pour siens les textes ou les idées d'autrui. »

Chaque idée, chaque information significative qui provient de vos sources et vos lectures devrait être référencée. Chaque phrase, bout de phrase ou mot significatif et éclairant emprunté à vos sources ou lectures devrait être cité entre guillemets.¹ Suivez les instructions des guides identifiés plus bas. Une paraphrase explicite comme « L'historienne Mary P. Ryan qualifie la politique partisane au 19e siècle de démocratie bruyante », peut se passer d'une référence sous forme de note, pourvu que la source soit en bibliographie.

Les universitaires et universités prennent le plagiat au sérieux et offrent plusieurs avertissements, définitions, guides, et sanctions pour s'assurer que vous l'évitez : integrite.umontreal.ca.

En général, Remise des travaux :

- Remettez vos travaux par StudiUM, en personne, ou dans la chute à travaux près du C6134. Évitez de remettre par courriel autant que possible.
- Sur StudiUM, les formats acceptés sont .doc, .docx, .odt, .rtf, et .pages. **Évitez le format .pdf**, les travaux dans ce format seront considérés comme non remis.
- Les réponses à certaines questions d'examen, et les réflexions sur le contenu des ateliers, pourront être copiées-collées ou téléversées sur StudiUM. Faites des copies de sauvegarde en les rédigeant et avant de les soumettre!
- **Politique de retard**: six pour cent (6%) de la note du travail par jour. En raison de votre nombre, les retards et absences aux examens ne seront accommodés qu'en fonction des

¹ Trop de notes ça pourrait devenir lourd. Je recommande de combiner plusieurs références en une seule note quand vous pouvez, à certaines conditions : à l'intérieur d'un même paragraphe ou dans une note infrapaginale par paragraphe. Exception : quand votre source est identifiée explicitement dans le corps du texte, ou pour une citation, chaque référence doit être dans une note distincte.

politiques en vigueur à l'Université, notamment la politique sur les étudiants en situation de handicap : <http://safire.umontreal.ca/reussite-et-ressources/mesures-daccommodement-aux-examens-pour-les-etudiants-en-situation-de-handicap/>

...et selon les dispositions des règlements des études de premier cycle, article 9 surtout : <http://secretariatgeneral.umontreal.ca/documents-officiels/reglements-et-politiques/reglement-des-etudes-de-premier-cycle/>

En général, Format des travaux et examens :

- **La qualité de l'écriture de vos travaux écrits compte pour 10% de leur note; l'appareil scientifique** (notes, références, bibliographie, citations) **compte pour un autre 10%.**
- Tous les travaux et examens doivent être écrits ou imprimés à double (double!) interligne. Les notes infrapaginales, notes de fin, et la bibliographie devraient être à simple (simple!) interligne. La bibliographie peut être composée avec un espacement entre les paragraphes – pas les notes de bas de page.
- Consultez le *Guide méthodologique en histoire* pour les règles de rédaction de la discipline historique: histoire.umontreal.ca/ressources-services/ressources-formulaires/
- ...Alternativement consultez les guides publiés par le service des bibliothèques : <http://guides.bib.umontreal.ca/disciplines/22-Citer-ses-sources>

En général, Notes, références, citations

- Référez à vos sources et citez-les souvent, et avec précision! Vaut mieux en faire trop que pas assez.
- **Indiquez les numéros de page** (ou la « plage » : pp. 44-53) **dans les notes chaque fois que c'est possible.**
- Abrégez les noms et titres dans les notes, et détaillez l'information dans la bibliographie. **Abrégez les notes qui réfèrent à une source pour la deuxième fois et les toutes les fois suivantes.**
- **Attention aux références aux documents en ligne: Traitez les pages Web comme des notices encyclopédiques**, ou à la manière recommandée par le *Guide méthodologique en histoire*,

ou faites comme ceci: Auteur, « Titre de la page ou article entre guillemets », *Nom du site Web ou de la ressource en ligne en italique*, date de publication ou de mise à jour [URL entre crochets] (date de consultation entre parenthèses).

Les articles de périodiques publiés en ligne doivent être présentés comme si vous aviez consulté la version imprimée. Donc pas besoin d'URL pour un article du *New York Times*, d'une revue scientifique, etc.

Ressources hors de la classe:

Je peux vous aider, y compris lire et valider des idées, listes, plans, bibliographies ou manuscrits. Je ne peux pas aider chacun d'entre vous avec une intensité maximum, et de toute façon il est préférable de vous appuyer sur plusieurs ressources. Envisagez de faire relire vos travaux par un tiers. Quasiment n'importe quel regard extérieur vous sera utile.

Vous trouverez de l'aide professionnelle au Centre de communication écrite et au Service d'appui à la formation interdisciplinaire et à la réussite étudiante (SAFIRE). Le Centre offre des conseils personnalisés sur le travail académique et la rédaction des travaux, et quelques ressources en ligne: cce.umontreal.ca; safire.umontreal.ca

La bibliothèque offre plusieurs ressources, en ligne et en personne (y compris des ateliers) pour la recherche et la rédaction en histoire : <http://guides.bib.umontreal.ca/disciplines/295-Histoire>

L'écriture scientifique est une compétence importante et difficile, mais aussi la plus utile que vous acquerrez ici. Soyez précis et persévérez!

Évaluations et dates limites

	Valeur (%)	
1. Participation aux ateliers	15	31 janvier, 14 février, 28 mars (si la tendance se maintient), en classe.
2. Examen maison intra	20	mardi 21 février au début du cours
3. Travail pratique : commentaire de document	30	mardi 21 mars au début du cours
4. Examen final en classe	35	où et quand à confirmer

1. **Participation aux ateliers**; 15% de la note finale; en classe, trois fois à la fin de la période où l'atelier a lieu. À la fin de chaque atelier, les étudiants présents devront rédiger un paragraphe de réflexion sur le contenu de l'atelier. Chaque réflexion comptera pour 5% de la note finale. Une période à la fin du cours sera réservée à cet effet.

2. **Examen maison intra**: 20% de la note finale; **date limite mardi le 21 février** au début du cours. La matière évaluée sera celle des lectures, des ateliers, et celle vue en classe jusqu'alors. Vous devrez répondre au questionnaire de l'examen sur une période de 24 heures, entre lundi et mardi matin 20-21 février, sur Studium ou sur papier (à la machine ou à la main).

3. **Travail pratique, commentaire de document**. 30% de la note finale; maximum 8 pages double interligne; date limite mardi le 21 mars au début du cours. Vous devrez choisir un **document historique** (une source première c'est à dire un document d'époque) **pertinent au cours**, et l'analyser comme témoignage d'un événement, d'un milieu et/ou d'un contexte.

Ce travail devra comprendre :

- une mise en contexte du document : des informations choisies sur l'auteur et sur les raisons de produire le document. Dans le but d'expliquer pourquoi le document est produit (10%);
- une brève analyse du contenu du document, en trois éléments (10%):
 1. son but ou sa proposition ou signification au moment de sa production;
 2. (au moins) un exemple des arguments ou éléments du document, présenté comme un des moyens d'atteindre son but;
 3. une discussion d'(au moins) un élément de la forme du document, de façon à analyser comment sa forme sert à l'atteinte de son but, ou bien comment le document témoigne d'un contexte;
- une conclusion d'une phrase qui discute de l'utilité du document à la compréhension historique.

- suffisamment de références à des sources secondaires et suffisamment de citations du document (4%)

4. **Examen final:** 35% de la note finale; en classe. Les questions à réponses courtes ne porteront que sur la matière vue depuis l'intra. Les questions à moyen et à long développement (respectivement 300 mots environ et 4-8 pages double interligne) porteront sur la matière de toute la session : lectures, cours magistraux et ateliers. Ces questions servent à évaluer votre compétence à construire un argument synthétique, qui organise la matière sur une longue période, qui interprète les événements, dont leurs causes et conséquences.

Calendrier

10 janvier: Présentation; colonisation, 1607 - 1754

À lire: Chapitre 1, *Histoire des États-Unis*

(Tous les chapitres identifiés ici sont ceux de Bernard Vincent, *Histoire des États-Unis* (Champs Flammarion, 2016))

17 janvier: Indépendance et Constitution, 1754 - 1789

À lire: Chapitres 2 et 3 (jusqu'à la p. 102)

24 janvier: Expansion et crise, 1800 - 1854

À lire: Chapitres 3 et 4 (pp. 108 - 151)

31 janvier: Guerre civile et Reconstruction, 1854 - 1877

À lire: Chapitres 4 et 5 (pp. 152 - 173)

Premier atelier: Documents –discours de Sojourner Truth (1851)

7 février: Industrialisation, urbanisation, mouvement social, 1870 - 1920

À lire : Chapitres 5 (à partir de p. 174), et 6 (les sections « melting pot » et « incertitudes »)

14 février: Progressisme et Première guerre mondiale, 1900 - 1920

À lire : Chapitre 6 (sections pertinentes : progressisme, Roosevelt et Wilson, Croisade)

Deuxième atelier : Exceptionnalisme

Date limite: mardi le 21 février au début du cours, examen intra maison

21 février: Relations extérieures 1896 - 1933

À lire : Chapitre 6 (sections pertinentes)

27 février au 3 mars: Période d'activités libres/ semaine de lecture

7 mars: Dépression et Deuxième guerre

À lire : Chapitre 7

14 mars: Guerre froide

À lire : Chapitre 8

Date limite: mardi le **21 mars** au début du cours, travail pratique –commentaire de document

21 mars: Ségrégation, déségrégation, 1900 - 1974

À lire : Chapitres 5 (la section sur la ségrégation), **8** (à partir de p. 318), et **9** (pp. 336 - 352)

28 mars: Crise des années 1960 - 70

À lire : Chapitres 9 (à partir de p. 353) et 10 (jusqu'à p. 412)

Troisième atelier : Désinformation

4 avril: Révolte conservatrice depuis 1964

À lire : Chapitres 9 (section "L'Amérique moyenne"), **10** (p. 395 et suivantes), **11** (p. 440 et suivantes), et **12** (pp. 476 – 508, et 518 et suivantes)

11 avril: dernier cours, Gagner la paix depuis 1990

À lire : Chapitre 12

Période d'examens: 18-28 avril

Examen final, en classe, date et lieu à préciser.

Bibliographie

Alternativement au manuel de Bernard Vincent, vous pouvez utiliser la base de données *Oxford Reference* (parmi les bases de données de la bibliothèque). Vous pouvez aussi utiliser un autre manuel. En français, hormis ceux de Jean-Michel Lacroix et Jacques Portes, consultez le prof. En anglais vous pourrez facilement vous procurer une copie usagée d'un manuel universitaire comme ceux dirigés par Foner, Boyer, ou Brown Tindall et Emory Shi.

Documents historiques (sources premières) sur le Web. (Voyez aussi la bibliographie « générale », dont près de la moitié des titres offrent des documents.)

Cliotexte est un répertoire de documents; ceux sur les États-Unis sont traduits en français. Naviguez à partir du menu à droite, surtout « Histoire moderne » et « Histoire contemporaine ». Attention : les documents pertinents à ce cours, et admissibles pour votre travail, sont ceux qui portent sur les États-Unis.

<https://clio-texte.clionautes.org>

La *Reference and User Services Association*, de l'*American Library Association* offre une liste de bibliothèques virtuelles (navigatez par période au haut de l'écran):

<http://rusahistory.libguides.com/american-history>

Les Archives nationales des États-Unis:

memory.loc.gov

L'initiative *Chronicling America*, met en vedette une base de données d'articles de journaux, publiés entre 1836 et 1922; ce site offre aussi un catalogue des journaux publiés aux États-Unis depuis 1680:

chroniclingamerica.loc.gov/

L'organisation *National History Day* tient une liste de bibliothèques virtuelles ("U.S. History Primary Sources and Major Websites", environ 70 liens dans le deuxième tiers de la page):

<https://nhd.org/student-resources>

L'historien Paul Halsall dirige une impressionnante collection de documents en ligne (cliquez sur « Modern History Sourcebook » en haut ou « Modern » à gauche; puis naviguez dans le menu de gauche. Attention : les documents pertinents à ce cours, et admissibles pour votre travail, sont ceux qui portent sur les États-Unis.)

<http://sourcebooks.fordham.edu/Halsall/index.asp>

L'université de Houston héberge *Digital History*:

www.digitalhistory.uh.edu/

Le guide « Histoire » des bibliothèques de l'Université de Montréal recommande plusieurs bases de données documentaires. N'hésitez pas à consulter directement la bibliothécaire spécialiste:

<http://guides.bib.umontreal.ca/disciplines/295-Histoire>

Plusieurs ouvrages pertinents, des livres qu'on peut traiter comme sources premières, sont publiés par le *Project Gutenberg*:

www.gutenberg.org

La collection « Major Problems in American History » offre des extraits de documents, ainsi que d'ouvrages et articles scientifiques. À la bibliothèque.

Les livres en ligne de la collection “Oxford Companion” offrent une liste de bibliothèques virtuelles. Via le catalogue des bibliothèques:

- Fred Anderson, John Whiteclay Chambers, Ronald H. Spector, *The Oxford Companion to American Military History* (2005).
- William L. Andrews, Frances Smith Foster, and Trudier Harris, *The Oxford Companion to African American Literature* (1997).
- William L. Barney, *The Civil War and Reconstruction: A Student Companion* (2001).
- Gerald M. Bordman and Thomas S. Hischak. *The Oxford Companion to American Theatre* (2004).
- Paul S. Boyer and Melvyn Dubofsky, *The Oxford Companion to United States History* (2005).
- David Coates, *The Oxford Companion to American Politics* (2012)
- Roger Daniels, *American Immigration: A Student Companion* (2001).
- Cathy N. Davidson and Linda Wagner-Martin, *The Oxford Companion to Women's Writing in the United States* (1995).
- Kermit Hall, *The Oxford Companion to the Supreme Court of the United States* (2005).
- James David Hart and Phillip Leininger, *The Oxford Companion to American Literature* (1995).
- Thomas S. Hischak, *The Oxford Companion to the American Musical: Theatre, Film, and Television* (Oxford University Press, 2008).
- Glenna Matthews, *American Women's History: A Student Companion* (2000).
- John J. Patrick, *The Supreme Court of the United States: A Student Companion* (2001).
- Harvard Sitkoff, *Postwar America: A Student Companion* (2000).
- Jenny Stringer, *The Oxford Companion to Twentieth-Century Literature in English* (1996).

Les autres

- Adkins, Randall E., *The Evolution of Political Parties, Campaigns, and Elections: Landmark Documents, 1787-2007* (CQ Press, 2008).
- Agnew, Jean-Christophe et Roy Rosensweig (eds.), *A Companion to Post-1945 America* (Blackwell, 2002).
- Allitt, Patrick, *Major Problems in American Religious History: Documents and Essays* (Houghton Mifflin, 2000).
- Banner, James M., Jr. (dir.), *A Century of American Historiography* (Bedford/ St. Martin's, 2010).
- Bayor, Ronald H., *The Columbia Documentary History of Race and Ethnicity in America* (Columbia University Press, 2004).
- Bean, Jonathan J., *Race and Liberty in America: The Essential Reader* (University Press of Kentucky, 2009).
- Bellamy, Chris, *et al.* (dir.), *The Oxford Companion to Military History* (OUP, 2001).
- Boles, John B. *A Companion to the American South* (Blackwell, 2004).
- Bourguinat, Nicolas, *Histoire des États-Unis de 1860 à nos jours* (Paris: Armand Colin, 2006).
- Boyer, Paul S., *et al.*, *The Enduring Vision: A History of the American People*, 2 vol. (6e édition, Boston: Houghton Mifflin, 2008).
- Boyer, Paul S., et Melvyn Dubofsky (dir.), *The Oxford Companion to United States History* (2005).
- Bradford, James C. (dir.), *A Companion to American Military History* (Wiley-Blackwell, 2010).
- Brosnan, Kathleen A. (dir.), *Encyclopedia of American Environmental History* (Facts on File, 2011).
- Brown, Richard D., *Major Problems in the Era of the American Revolution, 1760-1791* (Houghton Mifflin, 2000)
- Brown Tindall, George, et David E. Shi, *America: A Narrative History*, 2 vol. (9e édition, W. W. Norton & Co., 2013).
- Burt, Elizabeth V., *The Progressive Era: Primary Documents on Events from 1890 to 1914* (Greenwood Press, 2004).
- Butler, Anne M. *et al.* *Major Problems in the History of the American West* (2nd ed., Houghton Mifflin, 1997).
- Butler, Jon, et Harry S. Stout, *Religion in American History: A Reader* (Oxford University Press, 1998).
- Canny, Nicholas, et Philip Morgan (dir.) *The Oxford Handbook of the Atlantic World: 1450-1850* (OUP,

- 2011).
- Chambers, John Whiteclay, et Kurt G. Piehler, *Major Problems in American Military History: Documents and Essays* (Houghton Mifflin, 1999).
- Chudacoff, Howard P., et Peter Baldwin (dir.), *Major Problems in American Urban and Suburban History: Documents and Essays* (2e édition, Houghton Mifflin, 2005).
- Clermont, Guy, *Introduction à l'histoire et à la civilisation de l'Amérique du Nord: le Canada et les États-Unis par les textes et documents*, Presses universitaires de Limoges, 2005.
- Cobbs Hoffman, Elizabeth, et Jon Gjerde (dir.), *Major Problems in American History* (2 volumes, Houghton Mifflin, 2002).
- Cottret, Bernard, et al., *Naissance de l'Amérique du Nord. Les actes fondateurs –1607-1776* (Paris, Les Indes savantes, 2008).
- Couvares, Francis G., et al. (dir.) *Interpretations of American History: Patterns and Perspectives* (2 volumes, 7th ed., New York: Free Press, 2000).
- Davis, Cynthia J., and Kathryn West, *Women Writers in the United States* (Oxford University Press, 1996)
- DuBois, Ellen Carol, et Vicki Ruiz. *Unequal Sisters: An Inclusive Reader in U.S. Women's History* (4th ed., Routledge, 2008).
- Escott, Paul D., et David R. Goldfield (dir.), *Major Problems in the History of the American South*. 2 vol. (Lexington: D.C. Heath, 1990).
- Fink, Leon. *Major Problems in the Gilded Age and the Progressive Era* (D.C. Heath, 1993).
- Finkelman, Paul, et Bruce A. Lesh (dir.), *Milestone Documents in American History* (Schlager Group, 2008).
- Fohlen, Claude, *Histoire de l'esclavage aux États-Unis*, Perrin, 1998.
- Foley, Michael S., Brendan P. O'Malley (ed.), *Home Fronts: A Wartime America Reader* (W.W. Norton & Co., 2008).
- Foner, Eric, et al., *Give me Liberty! An American History*, 2 vol. (3e édition, New York: W. W. Norton & Co., 2011).
- Fox, Richard W., et James T. Kloppenberg, *A Companion to American Thought* (Blackwell, 1995).
- Gaustad, Edwin S., et Mark A. Noll, *A Documentary History of Religion in America* (William B. Eerdmans Pub. Co., 2003).
- Gjerde, Jon. *Major Problems in American Immigration and Ethnic History* (Houghton Mifflin, 1998).
- Gordon, Colin (ed.), *Major Problems in American History, 1920-1945* (Houghton Mifflin, 1999).
- Greene, Jack P., *The Intellectual Construction of America: Exceptionalism and Identity from 1492 to 1800* (Chapel Hill NC: University of North Carolina Press, 1993).
- Greene, Jack P., *Interpreting Early America: Historiographical Essays* (University Press of Virginia, 1996).
- Greene, Jack P., et J. R. Pole, *A Companion to the American Revolution* (Blackwell, 2000).
- Griffith, Robert, and Paula Baker (ed.), *Major Problems in American History Since 1945* (2nd ed., Houghton Mifflin, 2001).
- Hall, Kermit, *Major Problems in American Constitutional History: Documents and Essays* (DC Heath, 1992).
- Halttunen, Karen (dir.), *A Companion to American Cultural History* (Blackwell, 2008).
- Harvey, Paul, et Edward J. Blum (dir.), *The Columbia Guide to Religion in American History* (Columbia University Press, 2012).
- Harvey, Sheridan (dir.) *American Women : A Library of Congress Guide for the Study of Women's History and Culture in the United States* (Library of Congress, 2001).
- Hurtado, Albert L., et Peter Iverson, *Major Problems in American Indian History: Documents and Essays* (D.C. Heath, 1994).
- Isserman, Maurice, et Michael Kazin. *America divided: The Civil War of the 1960s* (Oxford University Press, 2000).
- (e) Jaycox, Faith, *The Progressive Era* (Facts on File, 2005).
- Kempf, Jean, *Une histoire culturelle des États-Unis* (Armand Colin, 2015).
- Kupperman, Karen Ordahl (dir.), *Major Problems in American Colonial History*, 3^e ed. (Wadsworth

- Cengage, 2013).
- Lacroix, Jean-Michel, *Histoire des États-Unis* (2 édition, Paris: PUF, 2007).
- Madaras, Larry, and James M. Sorelle (dir.), *Taking Sides: Clashing Views in United States History* (2 volumes, 10th ed., McGraw-Hill/ Dushkin, 2003).
- Magoc, Chris J., *Environmental Issues in American History: A Reference Guide with Primary Documents* (Greenwood Press, 2006).
- Malsberger John W. et James N. Marshall, *The American Economic History Reader* (Routledge, 2009).
- Marienstrass, Élise, *Naissance de la République fédérale (1783-1828)* Presses universitaires de Nancy, 1987.
- Marienstrass, Élise, *Nous, le peuple : les origines du nationalisme américain*, Gallimard, 1988.
- Marienstrass, Élise, et Naomi Wulf, *Révoltes et révolutions en Amérique*, Atlande, 2005.
- Martin, Jean-Pierre, *La religion aux États-Unis*, Nancy, Presses universitaires de Nancy, 1989.
- Martin, Jean-Pierre, et Daniel Royot (dir.), *Histoire et civilisation des États-Unis. Textes et documents* (6e édition, Paris: Armand Colin, 2006).
- Masur, Louis P. (dir.), *The Challenge of American History* (Johns Hopkins University Press, 1998).
- Melandri, Pierre, *Histoire des États-Unis*, 2 volumes (nouvelle éd., Perrin, 2013).
- Melandri, Pierre, *Histoire des États-Unis contemporains* (A. Versailles, 2008).
- Melandri, Pierre, *Histoire des États-Unis depuis 1865* (7e éd., Nathan, 2000).
- (e) Melandri, Pierre, et Serge Ricard, *La politique extérieure des États-Unis au XXe siècle: le poids des déterminants intérieurs* (L'Harmattan, 2008).
- Merchant, Carolyn, *Major Problems in American Environmental History* (2e édition, Houghton Mifflin, 2005).
- Merrill, Dennis, et Thomas G. Paterson (dir.), *Major Problems in American Foreign Relations* (2 vols. 5^e ed., Houghton Mifflin, 2000).
- Molho, Anthony, et Gordon S. Wood (dir.), *Imagined Histories: American Historians Interpret the Past*, Princeton University Press, 1998.
- Muncy, Robyn, et Sonya Michel, *Engendering America: A Documentary History, 1865 to the Present* (McGraw-Hill, 1999).
- Northrup, Cynthia Clark, *The American Economy: A Historical Encyclopedia* (ABC-CLIO, 2003).
- Norton, Mary Beth, et Ruth M. Alexander. *Major Problems in American Women's History* (2nd ed. Houghton Mifflin, 2003).
- Nouailhat, Yves-Henri, *Les États-Unis et le monde au 20e siècle* (Armand Colin, 2000).
- Nouailhat, Yves-Henri, *Les États-Unis de 1917 à nos jours* (Armand Colin, 2009).
- Painter, Nell Irvin, *Standing at Armageddon: The United States, 1877-1919* (W.W. Norton, 1987).
- Paterson, Thomas G., et al., *American Foreign Relations: A History* (6th edition, Houghton Mifflin, 2005).
- Peiss, Kathy Lee. *Major Problems in the history of American Sexuality* (Houghton Mifflin, 2002).
- Perman, Michael, (dir.) *Major Problems in the Civil War and Reconstruction* (Houghton Mifflin : 1998).
- (e) Portes, Jacques, *Les États-Unis d'Amérique de Lincoln à Truman : politique et société, 1860-1952* (SEDES, 2013).
- (e) Portes, Jacques, *Les États-Unis de l'indépendance à la Première Guerre mondiale* (Armand Colin, 2008).
- Portes, Jacques, *Les États-Unis et la guerre du Vietnam* (Complexe, 2008).
- Portes, Jacques, *Une génération américaine: de J.F. Kennedy à G.W. Bush* (Paris: Armand Colin, 2004).
- (e) Portes, Jacques, *Histoire des États-Unis: de 1776 à nos jours* (Armand Colin, 2010).
- Powell, John, *Encyclopedia of North American Immigration* (Facts on File, 2005).
- Robert, Frédéric, *La civilisation américaine par les textes de 1494 à nos jours*, Ellipses, 2003.
- Rucker, Walter C., et James N. Upton (dir.) *Encyclopedia of American Race Riots* (Greenwood Press, 2007).
- Schulzinger, Robert D. (dir.), *A Companion to American Foreign Relations* (Blackwell, 2003).

- Smith, Joseph, *The United States and Latin America: A History of American Diplomacy, 1776-2000* (Routledge, 2005).
- Mark M. Smith et Robert L. Paquette, *The Oxford Handbook of Slavery in the Americas* (OUP, 2012).
- (e) Stokes, Melvyn, *The State of U.S. History* (Berg Publishers, 2002).
- Turley, David, *American Religion: Literary Sources & Documents* (Helm Information, 1998).
- Tyrrell, Ian R., *Historians in Public: The Practice of American History, 1890-1970* (University of Chicago Press, 2005).
- United States National Archives and Records Administration, *Our Documents: 100 Milestone Documents from the National Archives* (Oxford University Press, 2003).
- Van Ruybeke, Bertrand, *L'Amérique avant les États-Unis: une histoire de l'Amérique anglaise, 1497-1776* (Paris: Flammarion, 2013).
- Vaugeois, Denis, *America, 1803-1853: l'expédition de Lewis et Clark et la naissance d'une nouvelle puissance*, Septentrion, 2002.
- Vincent, Bernard, et Elise Marienstras (dir.), *Les Oubliés de la Révolution américaine : femmes, Indiens, noirs, quakers, francs-maçons dans la Guerre d'indépendance*, Presses universitaires de Nancy, 1990.
- Waldrep, Christopher, et Michael A. Bellesiles (dir.), *Documenting American Violence: A Sourcebook* (Oxford University Press, 2006).
- Whitfield, Stephen J. (dir.), *A Companion to 20th-century America* (Blackwell, 2004).
- Wilentz, Sean. *Major Problems in the Early Republic, 1787-1848* (D.C. Heath, 1992).
- (e) Wintz, Cary D., et Paul Finkelman (dir.), *Encyclopedia of the Harlem Renaissance* (Routledge, 2004).
- Wood, Gordon S., *La création de la République américaine: 1776-1787*, Belin, 1991.
- Wood, Gordon S., *The Radicalism of the American Revolution*, A.A. Knopf, 1992.