

# Université de Montréal

## Département d'histoire

HST 2371 A

Le vingtième siècle américain

Lundi 16:00 – 19:00

3200 Jean-Brillant – B3345

Godefroy Desrosiers-Lauzon

[godefroy.desrosiers-lauzon@umontreal.ca](mailto:godefroy.desrosiers-lauzon@umontreal.ca)

Bureau: C6107 – lundi 9:00 - 11:30 et 19:30 - 20:30

## Description

La richesse de cette période est bien connue. La description officielle du cours nous propose "La montée des États-Unis comme puissance hégémonique sur le plan économique, militaire et culturel, et son rôle dans les relations internationales. Analyse des transformations de la société américaine et des conflits sociopolitiques."

Pour ne pas s'y perdre, je vous propose d'aborder la matière à travers une série de thèmes qui correspondent aussi à des périodes chronologiques. La liste pourra être adaptée en fonction de vos intérêts.

La richesse de l'écriture sur l'histoire des États-Unis –l'historiographie– exige que nous y portions une attention particulière. C'est pourquoi **les présentations en classe, les questions des quiz et de l'examen final sont organisées autour des lectures. Ainsi il est important que vous lisiez les textes recommandés attribués à chaque semaine.**

### Objectifs:

- a. **Comprendre de façon critique et historique les phénomènes importants de la période, et pouvoir expliquer de façon synthétique plusieurs décennies, plusieurs phénomènes, et les relations entre eux.** Phénomènes privilégiés: mouvement progressiste; impérialisme et diplomatie entre 1898 et 1934; conflit culturel et social dans les années 1920; dépression et New Deal; rôle des États-Unis dans la Deuxième Guerre mondiale et internationalisme; guerre froide; consommation et culture populaire dans les années 1950-80; mouvement des droits civiques et "révolution des droits"; mouvement conservateur; conflits culturelles et politiques depuis les années 1960.
- b. Acquérir les **compétences propres à la discipline historique**, soit:
  - Recherche, analyse et critique à partir de sources primaires et secondaires;
  - Écriture scientifique par l'exécution de travaux écrits;
  - Analyse critique de la littérature scientifique et formulation de questions de recherche (historiographie).

# Évaluation

## En général:

- **Remettez vos travaux** par StudiUM (sauf l'examen-maison final, sur papier seulement), en personne, ou dans la chute à travaux près du C6134. **N'envoyez pas de travaux ou de réponses aux quiz par courriel.**

- Vous pouvez remettre vos travaux et vos réponses aux quiz sur StudiUM, **sauf l'examen-maison final qui doit être remis sur papier.** Les formats acceptés sont .doc, .docx, .odt, .rtf, et .pages. **Je ne pourrai accepter des travaux dans les formats, .wpd, .xps, ou .pdf.** Les réponses aux quiz pourront être copiées-collées ou téléversées sur StudiUM.

- **Tous les travaux et examens doivent être écrits ou imprimés à double (double!) interligne. Les notes infrapaginales, notes de fin, et la bibliographie devraient être à simple (simple!) interligne. La bibliographie peut être composée avec un espacement entre les paragraphes.**

- **La qualité de l'écriture de vos travaux écrits compte pour 10% de leur note; l'appareil scientifique (notes, références, bibliographie, citations) compte pour un autre 10%.** Le professeur traite ces points comme une "banque" de points d'inaptitude qui s'épuise au-delà d'un certain nombre d'infractions. **N'utilisez pas le mot "incroyable".**

- Référez-vous au *Guide méthodologique en histoire* pour les règles de rédaction de la discipline historique: [histoire.umontreal.ca/ressources-services/ressources-formulaires/](http://histoire.umontreal.ca/ressources-services/ressources-formulaires/)

- **Attention aux références aux documents en ligne: Traitez les pages Web comme des notices encyclopédiques,** à la manière recommandée par le *Guide méthodologique en histoire*

Ou faites comme ceci: Auteur, "Titre de la page ou article", Nom du site Web ou de la ressource en ligne, date de publication ou de mise à jour [url] (date de consultation).

**Les articles de périodiques publiés en ligne doivent être présentés comme si vous aviez consulté la version imprimée.** Donc pas besoin d'URL pour un article du *New York Times*, d'une revue scientifique, etc.

Wikipedia et autres sources "amateur" sont des sources acceptables **avec précautions:** pourvu que vous adoptiez une posture critique sur les choix faits par les auteurs, et pourvu que **toute interprétation (presque tout ce qui n'est pas faits et dates) à laquelle vous référez soit corroborée avec une autre source "professionnelle".**

Référez à vos sources, et citez-les souvent, et avec précision!

**Abrégez les notes qui réfèrent à une source pour la deuxième fois, et les fois suivantes, surtout avec *ibid.*, *op. cit.*, *loc. cit.***

- **Politique de retard:** cinq pour cent (5%) de la note du travail par jour ouvrable.

- **Le plagiat** inclut l'emprunt des mots de quelqu'un d'autre sans y référer avec des notes, guillemets, ou sans les paraphraser en divulguant leur origine (une paraphrase acceptable, qui peut se passer de note de bas de page (mais jamais d'entrée bibliographique), aurait l'air de ceci: « L'historienne Mary P. Ryan qualifie la politique partisane au 19e siècle de démocratie bruyante. »). **Le plagiat sera sanctionné suivant le règlement académique:** [www.integrite.umontreal.ca](http://www.integrite.umontreal.ca).

### - Ressources hors de la classe:

Je pourrai vous aider dans l'écriture de vos travaux –n'hésitez pas à me soumettre vos questions, idées, plans, bullet points, et brouillons. Demandez aussi l'aide de vos collègues/ amis/ parents: **faites-vous relire!** L'écriture est une compétence ingrate mais tellement utile! Votre écriture s'améliorera si vous y mettez le temps: cela implique, entre autres, de solliciter le regard de quelqu'un d'autre. Les bonnes applications de correction, comme Antidote, vous aideront si vous y mettez le temps.

**Vous trouverez de l'aide professionnelle au Centre étudiant de soutien à la réussite (CÉSAR) et au Service d'appui à la formation interdisciplinaire et à la réussite étudiante (SAFIRE).** Le Centre (surtout les sections "Soutien à l'apprentissage" et "Centre de communication écrite") et le Service offrent des conseils personnalisés sur le travail académique et la rédaction des travaux, et quelques ressources en ligne: [cesar.umontreal.ca](http://cesar.umontreal.ca); [safire.umontreal.ca](http://safire.umontreal.ca)

La bibliothèque offre plusieurs ressources, en ligne et en personne (y compris des ateliers) pour la recherche et la rédaction en histoire: <http://guides.bib.umontreal.ca/disciplines/295-Histoire>

### Dates limites

	Valeur (%)	
1. exercice d'analyse de document	5	<b>26 janvier au début du cours</b>
2. cinq (5) réponses aux questions quiz sur les lectures	25	<b>une semaine après la discussion/ présentation du texte en classe, à minuit</b>
3. Contextualisation d'un document historique	15	<b>16 février au début du cours</b>
4. Analyse de document historique	30	<b>13 avril au début du cours</b>
5. Examen maison final	25	<b>lundi 27 avril à 16h, au bureau ou dans la chute à travaux (C6134 Questions distribuées en classe le 13 avril)</b>

1. **Exercice d'analyse de document: 5% de la note finale. Date limite lundi le 26 janvier au début du cours.** Cet exercice est un questionnaire disponible sur StudiUM, où vous aurez à répondre à cinq ou six questions sur la lecture et l'analyse de documents historiques –de sources premières.

2. **Quiz sur les lectures recommandées; 25% de la note finale; date limite: une semaine après la discussion de la matière ou du texte en classe, à minuit. Cinq (5) fois dans la session, vous devrez répondre à une question sur un des textes recommandés dans le plan de cours –la liste se trouve à la section "calendrier". Chaque réponse comptera pour 5% de la note finale.** Les questions seront disponibles sur StudiUM et les réponses pourront y être déposées –vous pouvez aussi remettre vos réponses sur papier. Les questions seront construites comme des questions d'examen exigeant des réponses moyennes (300 mots environ). **Vous pouvez améliorer votre note en remettant plus de cinq réponses –vos meilleures notes remplaceront les moins bonnes.** Sauf exception explicite, **vous ne pouvez répondre à plus de deux questions quiz par thème/période** (chaque thème correspond à une semaine du calendrier); **et jamais à plus d'une question par texte.**

3. **Contextualisation d'un document historique: 5-8 pages, 15% de la note finale; date limite lundi le 16 février au début du cours)** Vous devrez choisir **un document historique (une source première, c'est à dire un document d'époque)** et faire la description et

l'analyse du contexte de production du document en vous appuyant sur des sources secondaires (de la littérature scientifique). La contextualisation d'un document fait aussi partie des exigences du travail final (exigence « a », juste en bas). Critères: Précision et pertinence du contexte (8%); pertinence et utilisation des sources (4%); forme (3%).

**4. Analyse d'un document historique. 10-20 pages, 30% de la note finale. Date limite lundi le 13 avril au début du cours.** Vous devrez choisir un **document historique (une source première c'est à dire un document d'époque)** sur un sujet pertinent au cours, et l'analyser en 10 à 20 pages à double interligne. Votre analyse devra comprendre

- une mise en contexte du document (20%);
- la critique externe du document (une évaluation de son authenticité, 10%);
- une analyse du contenu du document (35%, surtout sa structure et sa forme);
- une évaluation de l'utilité historique du document (15%, c'est à dire utilité à la compréhension d'un événement, d'une institution, d'un contexte d'époque).

**Ce travail d'analyse sera évalué selon quatre critères:**

**a. Contexte (20% du travail final):** Information sur le contexte de production du document, **afin d'expliquer pourquoi et comment le document a été produit.** Assurez vous que l'information est pertinente et utile à l'analyse du document et à sa compréhension: lisez le document une première fois en cherchant les indices qui réfèrent au contexte. Orientez votre recherche à partir de ces indices.

Qui sont les auteurs et comment expliquer qu'ils produisent ce document? Quelles sont les circonstances de la production du document (événements menant à sa production, institutions impliquées (tribunal, assemblée, groupe de pression...), l'état de la discipline ou du "milieu" dans lequel le document est produit, les ressources mobilisées par sa production? **Vous devrez appuyer votre présentation sur des références à des sources secondaires** (des études historiques portant sur les auteurs ou le contexte de production du document).

**b. Critique externe (10%):** une évaluation de l'authenticité de la version du document que vous analysez.

**c. Analyse du document (35% de la note du travail !):** De quoi parle le document? Quel but l'auteur s'est-il donné? Quel est le public visé? Quelles sont les parties principales du document, ou quelle est sa structure, ou ses arguments principaux? Quelles sont les relations entre les parties, dans la mesure où elles contribuent à atteindre le but de l'auteur? Quels faits, références, éléments esthétiques, rhétoriques, spirituels, moraux ou littéraires l'auteur utilise-t-il pour appuyer les parties importantes de son argument? Comment cette structure et ces formes contribuent-elles à construire le message du document, considérant le public visé?

**d. Évaluation du document (15%):** Établissez l'utilité historique du document: utilité à la compréhension d'une personne, d'un événement, d'une institution, d'un contexte. Il n'est pas utile ici d'établir l'importance de l'événement ou de l'institution. Évaluez le document en termes d'utilité à l'analyse historique (comme source d'information: ce qu'il révèle sur l'auteur, l'époque, l'événement, la société et les changements historiques; et comme point de vue sur le passé: qu'est ce que le document réduit au silence ou réprime, ou quelle vision des choses essaie-t-il d'imposer).

**5. Examen maison final: 25% de la note finale. Date limite lundi le 27 avril à 16h00.** Les questions seront distribuées en classe lundi le 13 avril. Vous aurez deux semaines pour

répondre à deux questions à long développement (4-10 pages) sur les événements, les lectures recommandées, et le matériel vus en classe. **Vous devrez remettre vos réponses sur papier, imprimées ou manuscrites, au bureau ou dans la chute à travaux (C6134).**

## Calendrier

### Lectures recommandées:

Chaque semaine de cours est associée à un ou deux (ou trois) textes, les "lectures recommandées", qui seront discutés en classe. Chaque lecture recommandée est associée à une question quiz, et ces textes seront aussi utilisés dans la formulation des questions d'examen final.

### Lectures complémentaires:

Les extraits des manuels d'histoire de Lacroix, Mélandri, Portes, Foner, Brown Tindall et Shi, sont des lectures complémentaires et facultatives qui vous aideront pour les lectures recommandées, et pour une partie de vos travaux. **Si vous n'êtes pas familier avec l'histoire des États-Unis vous aurez besoin de Mélandri et des autres pour lire les lectures recommandées.**

### 12 janvier: Présentation; introduction au mouvement progressiste

#### Lecture recommandée:

Pierre Mélandri, "Sauver la démocratie aux États-Unis", *Histoire des États-Unis* vol. 1, pp. 229-269

#### Lectures complémentaires

Lacroix, chapitre 6, *Histoire des États-Unis*, pp. 318-323.

Portes, chapitre 5, *Histoire des États-Unis: de 1776 à nos jours*, pp. 144-159.

Brown Tindall et Shi, "23. "Making the World Over": The Progressive Era", *America: A Narrative History* vol. 2, 932-950.

Foner, "16. America's Gilded Age", et "18. The Progressive Era", *Give me Liberty: An American History*, vol. 2, pp. 656-660, 726-756.

### 19 janvier: progressisme, radicalisme, et internationalisme wilsonien

#### Recommandées (lisez-en au moins une):

Mélandri, "Sauver la démocratie dans le monde", pp. 277-295.

Richard L. McCormick, "Evaluating the Progressives", dans Fink (dir.), *Major Problems in the Gilded Age and the Progressive Era*, pp. 367-379.

ou Thomas J. Knock, "From Peace to War", dans Dennis Merrill et Thomas G. Paterson, *Major Problems in American Foreign Relations*, Vol. 1: To 1920 (7e édition, Cengage Learning: 2010), 476-484.

#### Lectures complémentaires

Lacroix, chapitre, 6, 324-331

Portes, chapitre 5, 144-159.

Nouailhat, "1. Les États-Unis et la Première Guerre mondiale", *Les États-Unis de 1917 à nos jours* (Armand Colin, 2009), pp. 7-20.

Thomas G. Paterson, "8. War, Peace, and Revolution in the Time of Wilson, 1914-1920" *American Foreign Relations: A History*, vol. 1 (6e édition, Houghton Mifflin, 2005), 263-298.

Brown Tindall et Shi, "23. "Making the World Over": The Progressive Era", 950-977.

Foner, "18. The Progressive Era", et "19. Safe for Democracy", pp. 756-762, 779-802.

**Date limite: l'exercice d'analyse de document devra être remis le 26 janvier au début du cours**

## 26 janvier: impérialisme entre 1898 et 1934

### Recommandées:

Mark T. Gilderhus, "Bravado and Bluster...", dans Dennis Merrill et Thomas G. Paterson, *Major Problems in American Foreign Relations*, Vol. 1: To 1920 (7<sup>e</sup> édition, Cengage Learning: 2010), 407-413.

Thomas G. Paterson, "7. Managing, Policing, and Extending the Empire, 1900-1914", *American Foreign Relations: A History*, vol. 1 (6<sup>e</sup> édition, Houghton Mifflin, 2005), 229-257.

### Lectures complémentaires

Lacroix, chapitre 7, 333-347.

Portes, chapitre 5, 130-140.

Mélandri, "'L'aberration colonialiste" et la doctrine de la "Porte ouverte"', "L'apprentissage des responsabilités internationales", et "Pax Americana et "Porte ouverte" pp. 218-229, 269-276, 331-335.

Paterson, "6. Imperialist Leap, 1895-1900", *American Foreign Relations: A History*, vol. 1, 197-225.

Brown Tindall et Shi, "22. Seizing an American Empire", et "24. America and the Great War", 897-929, 980-995, 1001-1015.

Foner, "17. Freedom's Boundaries", et "19. Safe for Democracy", pp. 703-717, 770-778, 803-808.

## 2 février: Culture et société dans les années 1920

### Recommandées:

Nancy MacLean, "The Class Anxieties of the Ku Klux Klan", ou David Levering Lewis, "When Harlem Was in Vogue", dans Colin Gordon (dir.), *Major Problems in American History 1920-45* (Houghton Mifflin 1999), 10-18, 99-107, 128-135.

ou Mélandri, "Une décennie d'illusions...", pp. 297-331.

### Lectures complémentaires

Lacroix, chapitre 7, 348-364.

Portes, chapitre 6, pp. 170-192.

Brown Tindall et Shi, (partie de) "24. America and the Great War", "25. The Modern Temper", et "26. Republican Resurgence and Decline", 1015-1019, 1022-1057, 1060-1065, 1069-1081.

Foner, "20. From Business Culture to Great Depression", pp. 820-846.

## 9 février: Dépression et New Deal

### Recommandées: (lisez-en au moins une, ne répondez pas à plus de deux questions quiz)

Jonathan Hughes et Louis P. Cain, "24. The Great Depression", *American Economic History* (6<sup>e</sup> ed., Pearson Education, 2003), 460-482.

ou Colin Gordon, "From the National Industrial Recovery Act to the Wagner Act" in Colin Gordon, *Major Problems in American History 1920-45*, pp. 263-71, 315-322.

ou Mélandri, "De la crise à la guerre ", pp. 341-393.

### Lectures complémentaires

Lacroix, chapitre 7, 364-383

Portes, chapitres 6 et (partie de) 7, 192-226.

Brown Tindall et Shi, (partie de) "26. Republican Resurgence and Decline", et "27. New Deal America", 1081-1092, 1100-1117, 1120-1139.

Foner, "20. From Business Culture to Great Depression", et "21. The New Deal", pp. 847-898.

**Date limite: lundi le 16 février au début du cours, remise de votre premier travail, contextualisation d'un document historique**

## 16 février: Deuxième Guerre mondiale

**Recommandées** (lisez-en au moins une, ne répondez pas à plus de deux questions quiz):

Akira Iriye, "Clash of Systems...", Warren Kimball, "FDR's Successful Wartime Diplomacy", ou Joseph L. Harper, "The Failure of Roosevelt's Wartime Diplomacy" dans Merrill et Paterson (dir.), *Major Problems in American Foreign Relations* vol. 2 (5<sup>e</sup> ed., Houghton Mifflin, 2000), pp. 133-148, 180-198.

ou Mélandri, "Apogée du système américain", pp. 417-460.

### Lectures complémentaires:

Portes, chapitre 7, 228-232.

Lacroix, chapitre 7, 383-388.

Mélandri, "*Pax Americana* et "Porte ouverte"...", "Des lois de neutralité à l'entrée en guerre", "Apogée du système américain", pp. 331-335, 393-403, 417-460.

Nouailhat, "2. L'Amérique satisfaite des années 1920", "3. De la "Grande dépression" au "New Deal"", "4. Les États-Unis dans la Seconde Guerre mondiale", 32-33, 48-67.

Brown Tindall et Shi, "26. Republican Resurgence and Decline", "28. The Second World War", 1065-1069, 1142-1162.

Boyer, "25. Americans and a World Crisis", 785-823.

Foner, "22. Fighting for the Four Freedoms", 906-945.

## 23 février: la Guerre froide jusqu'en 1963

**Recommandées** (lisez-en au moins une, ne répondez pas à plus de deux questions quiz):

Thomas G. Paterson, "An Exaggerated Threat and the Rise of American Globalism", dans Baker et Griffith (dir.), *Major Problems in American History Since 1945* (2<sup>e</sup> ed., Houghton Mifflin, 2001), 108-118.

Michael S. Sherry, "Eisenhower's Heroic but Failed Crusade Against Militarization", dans Merrill et Paterson (dir.), *Major Problems in American Foreign Relations* volume 2 (5<sup>e</sup> ed., Houghton Mifflin, 2000), 354-368.

Mélandri, "Guerre froide et American Way of Life", et "Les frontières à défendre" pp. 461-469, 472-484, 490-539, 653-681.

### Complémentaires:

Portes, chapitres 8 et 9, 263-277, 301-305.

Lacroix, chapitre 8, pp. 394-416, 430-434.

Brown Tindall et Shi, "29. The Fair Deal and Containment", "30. The 1950s: Affluence and Anxiety in an Atomic Age", "31. New Frontiers", 1209-1225, 1232-1243, 1282-1299, 1314-1320.

Foner, "23. The United States and the Cold War", "24. An Affluent Society", "25. The Sixties", 951-965, 971-978, 1009-1014, 1040-1042.

## 2-6 mars: Période d'activités libres/ Semaine de lecture

### 9 mars: Culture d'après-guerre

**Recommandées** (lisez-en au moins une, ne répondez pas à plus de deux questions quiz):

Stephanie Coontz, "Families in the Fifties," dans Cobbs Hoffman et Gjerde (dir.), *Major Problems in American History* vol. 2: Since 1865 (Houghton Mifflin: 2002), 332-341.

Joanne Meyerowitz, "Competing Images of Women in Postwar Mass Culture", dans Norton et Alexander (dir.), *Major Problems in American Women's History* (2e ed. Houghton Mifflin, 2003), 408-417.

Mélandri, "Apogée du système américain", et "Le tourbillon des années 1960" pp. 539-621, 636-653.

### Lectures complémentaires:

Portes, chapitre 8, 277-287.

Lacroix, chapitre 8, 416-427, 447-453.

Mélandri, "Le tourbillon des années 1960" pp. 681-712.

Brown Tindall et Shi, "30. The 1950s: Affluence and Anxiety in an Atomic Age", in *America: A Narrative History*, pp. 1247-1273.

Foner, "24. An Affluent Society", "25. The Sixties", pp. 991-1005, 1014-1017.

### **16 mars: le Mouvement et les mouvements**

#### **Recommandées (lisez-en au moins une):**

David J. Garrow, "Martin Luther King, Jr.'s Leadership", dans Alitt (dir.), *Major Problems in American Religious History: Documents and Essays* (Houghton Mifflin, 2000), pp. 379-384;

Jeffrey O.G. Ogbar, "2. 'There go my People'", *Black Power: Radical Politics and African American Identity* (Johns Hopkins UP, 2004).

Alice Echols, "Women's Liberation and Sixties Radicalism", dans Baker et Griffith, *Major Problems in American History Since 1945*, 400-412.

#### **Complémentaires:**

Portes, chapitres 8 et 9, 259-263, 292-301.

Lacroix, chapitre 8, pp. 416-440, 444-447.

Mélandri, "Apogée du système américain", et "Du rêve aux désillusions", "Le tourbillon des années 1960" pp. 469-472, 484-490, 539-596, 730-780.

Brown Tindall et Shi, (parties de) "30. The 1950s" et "31. New Frontiers", "32. Rebellion and Reaction", 1273-81, 1300-1314, 1331-76.

Foner, "23. The United States and the Cold War", "24. An Affluent Society", "25. The Sixties", 966-970, 1018-1040, 1043-1076.

### **23 mars: Le Vietnam et Nixon**

#### **Recommandées (lisez au moins deux et ne répondez pas à plus de deux quiz):**

George C. Herring, "Why the United States Failed in Vietnam," in Merrill et Paterson (dir.), *Major Problems in American Foreign Relations*, vol. 2, since 1914 (5e édition, Houghton Mifflin, 2000), pp. 459-68.

Joan Hoff, "Nixon's Innovative Grand Design and the Wisdom of Détente", ou Raymond L. Garthoff, "Why Détente Failed", dans Merrill et Paterson, *Major Problems in American Foreign Relations* volume 2, 354-368.

Mélandri, "Les années Nixon", 811-873.

#### **Complémentaires:**

Portes, chapitres 9 et 10, 297-301, 305-332.

Lacroix, chapitres 8 et 9, 411-416, 441-444, 455-479.

Mélandri, "Le tourbillon des années 1960", pp. 712-730, 780-793, 811-873.

Brown Tindall et Shi, (parties de) "31. New Frontiers", "32. Rebellion and Reaction", "33. A Conservative Realignment", 1338-1344, 1376-1411.

Foner, "26. The Triumph of Conservatism", pp. 1082-1092.

### **30 mars: La révolte conservatrice et Reagan**

#### **Recommandées (lisez au moins une et ne répondez pas à plus de deux quiz):**

Thomas Byrne Edsall, "The Mobilization of American Business", dans Baker et Griffith, *Major Problems in American History Since 1945*, 464-477.

David Chappell "16. The Triumph of Conservatives in a Liberal Age," in Agnew and Roy Rosensweig (dir.), *A Companion to Post-1945 America* (Blackwell, 2002), 303-324

Paterson, "Superpower Decline and Hegemonic Survival", ou Deudney et Ikenberry, "Engagement and Anti-Nuclearism", dans Merrill et Paterson, *Major Problems in American Foreign Relations* volume 2, 611-618, 622-628

#### **Complémentaires:**



Portes, chapitre 10, 332-345.

Lacroix, chapitre 9, 480-506.

Mélandri, "Virage à droite", *Histoire des États-Unis depuis 1865* (7e éd., Nathan, 2000), 249-272.

Brown Tindall et Shi, (parties de) "33. A Conservative Realignment", et "34. America in a New Millenium", 1410-1456.

Foner, "26. The Triumph of Conservatism", "27. Globalization and its Discontents", pp. 1093-1127.

**6 avril: Congé –la présence au bureau aura lieu, peut-être pas lundi le 6, surveillez les annonces sur StudiUM**

**Date limite: le 13 avril votre travail final, l'analyse de document, est attendu au début du cours. Les questions pour l'examen-maison final seront distribuées en classe le 13 avril.**

**13 avril: Gagner la paix –dernier cours**

**Recommandées** (il y en aura d'autres).

Samuel Huntington, "America's Misguided Quest for Unipolar Hegemony in the Post-Cold War World", dans Merrill et Paterson, *Major Problems in American Foreign Relations* volume 2, 628-634.

James T. Patterson, "9. Immigration, Multiculturalism, Race", *Restless Giant* (Oxford University Press, 2005), 292-317.

**Complémentaires:**

Portes, chapitres 11 et 12, 348-369.

Lacroix, chapitre 9, 495-553.

Mélandri, "Les États-Unis à l'ère du "village planétaire"...", et "L'administration Clinton...", ", *Histoire des États-Unis depuis 1865*, 274-287, 288-303.

Brown Tindall et Shi, (partie de) "34. America in a New Millenium", 1456-1491.

Foner, "26. The Triumph of Conservatism", "27. Globalization and its Discontents", "28. September 11 and the Next American Century", pp. 1101-1106, 1126-1183.

**Période d'examens: 15-28 avril**

**Date limite: examen-maison final, lundi le 27 avril à 16h, sur papier seulement, au bureau ou dans la chute à travaux (C6134).**

## Bibliographie

**Documents historiques** (sources premières) **sur le Web.**

Les bases de données *CAIRN*, *Persée* et *Erudit* incluent des articles scientifiques anciens et en français, qui peuvent être analysés comme des documents d'époque.

Le guide de l'**American Library Association** comprend une liste de bibliothèques virtuelles: [www.ala.org/rusa/sections/history/resources/pubs/usingprimarysources](http://www.ala.org/rusa/sections/history/resources/pubs/usingprimarysources)

Les **Archives nationales des États-Unis:**

[memory.loc.gov](http://memory.loc.gov)

L'initiative *Chronicling America*, des archives nationales, met en vedette une base de données d'articles de journaux, publiés entre 1836 et 1922; ce site offre aussi un catalogue des journaux publiés aux États-Unis depuis 1680:

[chroniclingamerica.loc.gov/](http://chroniclingamerica.loc.gov/)

L'organisation **National History Day** tient une liste de bibliothèques virtuelles:

[www.nhd.org/USHistoryPrimarySources.htm](http://www.nhd.org/USHistoryPrimarySources.htm)

L'historien Paul Halsall dirige une impressionnante collection de documents en ligne:

[www.fordham.edu/Halsall/index.asp](http://www.fordham.edu/Halsall/index.asp)

L'université de Houston héberge le site *Digital History*:

[www.digitalhistory.uh.edu/](http://www.digitalhistory.uh.edu/)

Plusieurs ouvrages pertinents, des livres qu'on peut traiter comme sources premières, sont publiés en ligne par le **Project Gutenberg**:

[www.gutenberg.org](http://www.gutenberg.org)

**Les livres électroniques de la série « Oxford Companion », comportent une section qui identifie plusieurs bibliothèques vituelles.**

- (e) Fred Anderson, John Whiteclay Chambers, Ronald H. Spector, *The Oxford Companion to American Military History* (2005).
- (e) William L. Andrews, Frances Smith Foster, et Trudier Harris, *The Concise Oxford Companion to African American Literature* (Oxford University Press, 2001).
- (e) Gerald M. Bordman et Thomas S. Hischak. *The Oxford Companion to American Theatre* (Oxford University Press, 2004).
- (e) Paul S. Boyer et Melvyn Dubofsky, *The Oxford Companion to United States History* (2005).
- (e) Roger Daniels, *American Immigration: A Student Companion* (Oxford University Press, 2001).
- (e) Kermit Hall, *The Oxford Companion to the Supreme Court of the United States* (2005).
- (e) James David Hart et Phillip Leininger, *The Concise Oxford Companion to American Literature* (Oxford University Press, 1986).
- (e) Glenna Matthews, *American Women's History: A Student Companion* (Oxford University Press, 2000).
- (e) John J. Patrick, *The Supreme Court of the United States: A Student Companion* (2001).
- (e) Jenny Stringer, *The Oxford Companion to Twentieth-Century Literature in English* (Oxford University Press, 1996).

Je recommande la **collection « Major Problems in American History »**, publiée et rééditée par D.C. Heath, Houghton Mifflin, et Cengage Learning. **Attention: les documents publiés dans de tels recueils sont souvent abrégés. La critique externe de votre travail de session devra en tenir compte.** Essayez autant que possible de trouver les versions les plus proches possible de l'original, même si vous n'analysez pas tout le document.

**Les autres** (les livres virtuels sont identifiés par "(e)")

- Adkins, Randall E., *The Evolution of Political Parties, Campaigns, and Elections: Landmark Documents, 1787-2007* (CQ Press, 2008).
- Agnew, Jean-Christophe et Roy Rosensweig (eds.), *A Companion to Post-1945 America* (Blackwell, 2002).
- Allitt, Patrick, *Major Problems in American Religious History: Documents and Essays* (Houghton Mifflin, 2000).
- Banner, James M., Jr. (dir.), *A Century of American Historiography* (Bedford/ St. Martin's, 2010).
- Bayor, Ronald H., *The Columbia Documentary History of Race and Ethnicity in America* (Columbia University Press, 2004).
- (e) Bean, Jonathan J., *Race and Liberty in America: The Essential Reader* (University Press of Kentucky, 2009).
- Bellamy, Chris, *et al.* (dir.), *The Oxford Companion to Military History* (OUP, 2001).
- Boles, John B. *A Companion to the American South* (Blackwell, 2004).
- Borne, Dominique, et Benoit Falaize (dir.), *Religion et colonisation, XVIe-XXe siècle* (Paris: Éditions de l'Atelier/ Éditions Ouvrières, 2009).
- Bourguinat, Nicolas, *Histoire des États-Unis de 1860 à nos jours* (Paris: Armand Colin, 2006).
- Boyer, Paul S., *et al.*, *The Enduring Vision*, vol. 2 (6e édition, Boston: Houghton Mifflin, 2008).
- (e) Boyer, Paul S., et Melvyn Dubofsky (dir.), *The Oxford Companion to United States History* (2005).
- Bradford, James C. (dir.), *A Companion to American Military History* (Wiley-Blackwell, 2010).

- Brosnan, Kathleen A. (dir.), *Encyclopedia of American Environmental History* (Facts on File, 2011).
- Brown Tindall, George, et David E. Shi, *America: A Narrative History*, vol. 2 (9e édition, W. W. Norton & Co., 2013).
- Burt, Elizabeth V., *The Progressive Era: Primary Documents on Events from 1890 to 1914* (Greenwood Press, 2004).
- Butler, Jon, et Harry S. Stout, *Religion in American History: A Reader* (Oxford University Press, 1998).
- Chambers, John Whiteclay, et Kurt G. Piehler, *Major Problems in American Military History: Documents and Essays* (Houghton Mifflin, 1999).
- Chudacoff, Howard P., et Peter Baldwin (dir.), *Major Problems in American Urban and Suburban History: Documents and Essays* (2e édition, Houghton Mifflin, 2005).
- Cobbs Hoffman, Elizabeth, et Jon Gjerde (dir.), *Major Problems in American History* (2 volumes, Houghton Mifflin, 2002).
- Couvares, Francis G., et al. (dir.) *Interpretations of American History: Patterns and Perspectives* (2 volumes, 7<sup>th</sup> ed., New York: Free Press, 2000).
- Davis, Cynthia J., and Kathryn West, *Women Writers in the United States* (Oxford University Press, 1996).
- DuBois, Ellen Carol, et Vicki Ruiz. *Unequal Sisters: An Inclusive Reader in U.S. Women's History* (4<sup>th</sup> ed., Routledge, 2008).
- Fink, Leon. *Major Problems in the Gilded Age and the Progressive Era* (D.C. Heath, 1993).
- (e) Finkelman, Paul, et Bruce A. Lesh (dir.), *Milestone Documents in American History* (Schlager Group, 2008).
- (e) Finkelman, Paul, et James A. Percoco, *Milestone Documents of American Leaders: Exploring the Primary Sources of Notable Americans* (Schlager Group, 2009).
- Foner, Eric, et al., *Give me Liberty! An American History*, vol. 2 (3e édition, New York: W. W. Norton & Co., 2011).
- Foley, Michael S., Brendan P. O'Malley (ed.), *Home Fronts: A Wartime America Reader* (W.W. Norton & Co., 2008).
- Fox, Richard W., et James T. Kloppenberg, *A Companion to American Thought* (Blackwell, 1995).
- Gaustad, Edwin S., et Mark A. Noll, *A Documentary History of Religion in America* (William B. Eerdmans Pub. Co., 2003).
- Gjerde, Jon. *Major Problems in American Immigration and Ethnic History* (Houghton Mifflin, 1998).
- Gordon, Colin (ed.), *Major Problems in American History, 1920-1945* (Houghton Mifflin, 1999).
- Green, Robert P., et Harold E. Cheatham, *The American Civil Rights Movement* (Palgrave Macmillan, 2009).
- Griffith, Robert, and Paula Baker (ed.), *Major Problems in American History Since 1945* (2<sup>nd</sup> ed., Houghton Mifflin, 2001).
- (e) Halttunen, Karen (dir.), *A Companion to American Cultural History* (Blackwell, 2008).
- Harper, Keith, *American Denominational History: Perspectives on the Past, Prospects for the Future* (University of Alabama Press, 2008).
- (e) Himmelberg Robert F., *The Great Depression and the New Deal* (Greenwood Press, 2001).
- (e) Holloway, Thomas H. (dir.), *A Companion to Latin American History* (Wiley-Blackwell, 2010).
- Isserman, Maurice, et Michael Kazin. *America divided: The Civil War of the 1960s* (Oxford University Press, 2000).
- (e) Jaycox, Faith, *The Progressive Era* (Facts on File, 2005).
- Lacroix, Jean-Michel, *Histoire des États-Unis* (2e édition, Presses universitaires de France, 2007).
- Levine, Lawrence W., *The Unpredictable Past: Explorations in American Cultural History* (Oxford University Press, 1993).
- Madaras, Larry, and James M. Sorelle (dir.), *Taking Sides: Clashing Views in United States History* (2 volumes, 10<sup>th</sup> ed., McGraw-Hill/ Dushkin, 2003).
- Magoc, Chris J., *Environmental Issues in American History: A Reference Guide with Primary Documents* (Greenwood Press, 2006).
- Malsberger John W. et James N. Marshall, *The American Economic History Reader* (Routledge, 2009).

- Masur, Louis P. (dir.), *The Challenge of American History* (Johns Hopkins University Press, 1998).
- Mélandri, Pierre, *Histoire des États-Unis*, 2 volumes (nouvelle éd., Perrin, 2013).
- Mélandri, Pierre, *Histoire des États-Unis contemporains* (A. Versailles, 2008).
- Mélandri, Pierre, *Histoire des États-Unis depuis 1865* (7e éd., Nathan, 2000).
- (e) Mélandri, Pierre, et Serge Ricard, *La politique extérieure des États-Unis au XXe siècle: le poids des déterminants intérieurs* (L'Harmattan, 2008).
- Merchant, Carolyn, *Major Problems in American Environmental History* (2e édition, Houghton Mifflin, 2005).
- Merrill, Dennis, et Thomas G. Paterson (dir.), *Major Problems in American Foreign Relations* (2 vols. 5<sup>th</sup> ed., Houghton Mifflin, 2000).
- Muncy, Robyn, et Sonya Michel, *Engendering America: A Documentary History, 1865 to the Present* (McGraw-Hill, 1999).
- Northrup, Cynthia Clark, *The American Economy: A Historical Encyclopedia* (ABC-CLIO, 2003).
- Norton, Mary Beth, et Ruth M. Alexander. *Major Problems in American Women's History* (2<sup>nd</sup> ed. Houghton Mifflin, 2003).
- Nouailhat, Yves-Henri, *Les États-Unis et le monde au 20e siècle* (Armand Colin, 2000).
- Nouailhat, Yves-Henri, *Les États-Unis de 1917 à nos jours* (Armand Colin, 2009).
- Paterson, Thomas G., et al., *American Foreign Relations: A History* (6<sup>th</sup> edition, 2005).
- (e) Pfannestiel, Todd J., *Rethinking the Red Scare: The Lusk Committee and New York's Crusade Against Radicalism, 1919-1923* (Routledge, 2003).
- (e) Portes, Jacques, *Les États-Unis d'Amérique de Lincoln à Truman : politique et société, 1860-1952* (SEDES, 2013).
- (e) Portes, Jacques, *Les États-Unis de l'indépendance à la Première Guerre mondiale* (Armand Colin, 2008).
- Portes, Jacques, *Les États-Unis et la guerre du Vietnam* (Complexe, 2008).
- (e) Portes, Jacques, *Histoire des États-Unis: de 1776 à nos jours* (Armand Colin, 2010).
- Portes, Jacques, *Une génération américaine: de J.F. Kennedy à G.W. Bush* (Paris: Armand Colin, 2004).
- Powell, John, *Encyclopedia of North American Immigration* (Facts on File, 2005).
- Rucker, Walter C., et James N. Upton (dir.) *Encyclopedia of American Race Riots* (Greenwood Press, 2007).
- Schmitz, David F., *The Triumph of Internationalism: Franklin D. Roosevelt and a World in Crisis, 1933-1941* (Potomac Books, 2007).
- Schulzinger, Robert D. (dir.), *A Companion to American Foreign Relations* (Blackwell, 2003).
- Smith, Joseph, *The United States and Latin America: A History of American Diplomacy, 1776-2000* (Routledge, 2005).
- (e) Stokes, Melvyn, *The State of U.S. History* (Berg Publishers, 2002).
- Streissguth, Thomas, *The Roaring Twenties* (Facts on File, 2007).
- Turley, David, *American Religion: Literary Sources & Documents* (Helm Information, 1998).
- Unger, Irwin, et Robert R. Tomes. *American Issues: A Primary Source Reader in United States History* (2 volumes, 3<sup>rd</sup> ed., Prentice Hall, 2002).
- Waldrep, Christopher, et Michael A. Bellesiles (dir.), *Documenting American Violence: A Sourcebook* (Oxford University Press, 2006).
- Whitfield, Stephen J. (dir.), *A Companion to 20th-century America* (Blackwell, 2004).
- (e) Wintz, Cary D., et Paul Finkelman (dir.), *Encyclopedia of the Harlem Renaissance* (Routledge, 2004).