

Faculté des arts et des sciences  
Université de Montréal

# **HISTOIRE**

GUIDE DE  
L'ÉTUDIANT(E)  
2012-2013

PROGRAMMES DE  
PREMIER CYCLE



## DATES IMPORTANTES

### Trimestre d'automne 2012

Lundi 27 août au vendredi 28 septembre	Rattrapage des cours de l'hiver 2012
Lundi 1 <sup>er</sup> octobre Lundi 1 <sup>er</sup> octobre	Début du trimestre d'automne, premier jour de cours Dernier jour pour passer à un programme non contingenté
Lundi 8 octobre Mercredi 17 octobre	Fête de l'Action de Grâce - congé Dernier jour pour modifier un choix de cours et pour annuler un cours sans frais
Du 5 au 16 novembre	Examens partiels, s'il y a lieu, sans interruption des cours
Vendredi 7 décembre Vendredi 21 décembre	Dernier jour pour abandonner un cours avec frais Dernier jour de cours
Du 7 au 18 janvier 2013	Journées d'examens

### Trimestre d'hiver 2013

Lundi 21 janvier Lundi 21 janvier	Début du trimestre d'hiver, premier jour de cours Dernier jour pour passer à un programme non contingenté
Mardi 5 février	Dernier jour pour modifier un choix de cours et pour annuler un cours sans frais
Du 4 au 10 mars Du 11 au 22 mars	Période d'activités libres Examens partiels, s'il y a lieu, sans interruption des cours
Du 29 mars au 1 <sup>er</sup> avril	Congé de Pâques
Vendredi 5 avril Vendredi 26 avril	Dernier jour pour abandonner un cours avec frais Dernier jour de cours
Du 27 avril au 10 mai	Journées d'examens



## DÉPARTEMENT D'HISTOIRE

### PROGRAMMES DE PREMIER CYCLE

ANNÉE UNIVERSITAIRE

2012-2013

#### GUIDE DE L'ÉTUDIANT(E)

**Adresse postale**  
Département d'histoire  
Université de Montréal  
C.P. 6128, succ. Centre Ville  
Montréal (Québec) H3C 3J7

**Adresse civique**  
Pavillon Lionel-Groulx  
3150, Jean-Brillant  
Local C-6128  
Montréal (Québec) H3T 1N8

#### Pour informations

**Responsable du programme**

**Samir Saul, professeur**

Tél. : 514-343-6111, poste 27128  
Local C-6115  
samir.saul@umontreal.ca

Disponibilité du responsable

Pour l'automne 2012:  
Jeudi 10h à 12h

Pour l'hiver 2013 :  
sera annoncée ultérieurement

**Technicienne en gestion des  
dossiers étudiants**  
**Carole Richard**

Tél. : 514-343-2118  
Local C-6126

Disponibilité de la TGDE

Lundi au jeudi :  
8h30 à 12h et  
13h30 à 16h30



## TABLE DES MATIÈRES

<i>INSCRIPTION EN LIGNE</i> .....	<i>ii</i>
<i>AVANT-PROPOS</i> .....	<i>1</i>
<i>LES COMITÉS DU DÉPARTEMENT</i> .....	<i>5</i>
<i>LE CORPS PROFESSORAL ET SES CHAMPS D'INTÉRÊT</i> .....	<i>6</i>
<i>LES PROGRAMMES EN HISTOIRE</i> .....	<i>10</i>
<i>DESCRIPTION DES COURS OFFERTS EN 2012-2013</i> .....	<i>16</i>
<i>RÈGLEMENTS PÉDAGOGIQUES DE LA FACULTÉ</i> .....	<i>43</i>
<i>RÈGLEMENTS INTERNES DU DÉPARTEMENT</i> .....	<i>45</i>
<i>POUR SUIVRE DES ÉTUDES À LA MAÎTRISE?</i> .....	<i>50</i>
<i>LES DIVERSES RESSOURCES</i> .....	<i>54</i>
<i>L'ASSOCIATION DES ÉTUDIANTS(ES) EN HISTOIRE DE L'UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL (A.E.H.U.M.)</i> .....	<i>57</i>
<i>RÉPERTOIRE DU PERSONNEL</i> .....	<i>59</i>
<i>GRILLE HORAIRE</i> .....	<i>61</i>

### Note

Les descriptions de cours sont reproduites telles qu'elles figuraient à nos dossiers le 1<sup>er</sup> mai 2012. Elles peuvent être susceptibles de changer d'ici à ce que le cours commence. La version officielle sera celle qui vous sera communiquée avec le syllabus de cours. Veuillez vous reporter à la page Web du Département d'histoire (<http://www.hst.umontreal.ca>).

Dans cette publication, la forme masculine est employée pour désigner aussi bien les femmes que les hommes.

## INSCRIPTION EN LIGNE

Les étudiants de l'Université de Montréal ont accès au service de l'inscription en ligne disponible dans le Guichet étudiant. Nous vous encourageons fortement à faire votre choix de cours pour les trimestres d'automne 2012 et d'hiver 2013 par le Guichet étudiant **à partir du 1<sup>er</sup> avril 2012** en respectant les directives données par votre département. L'horaire des cours pour ces deux trimestres sera disponible sur le Web à cette date. La modification de votre choix de cours par le Guichet sera possible jusqu'au **17 octobre 2012** pour le trimestre d'automne 2012 et jusqu'au **5 février 2013** pour le trimestre d'hiver 2013.

Vous pouvez faire votre choix de cours à l'heure qui vous convient à partir de votre ordinateur personnel ou d'un des postes de travail mis à votre disposition sur le campus, soit dans les bibliothèques ou dans les salles publiques suivantes : salle C-2361, Pavillon Lionel-Groulx ; salles X-115 et S-116, Pavillon Roger-Gaudry ; salle 1340, Pavillon André-Aisenstadt.

Ce service exige cependant l'utilisation d'un numéro d'identification personnel (UNIP). Le Registrariat communique à chaque étudiant admis dans un programme un UNIP provisoire qui doit être personnalisé au premier accès au Guichet. **Ce nouveau UNIP est très important**, conservez-le, il vous permettra non seulement de **compléter un formulaire de choix de cours** mais aussi de consulter, en toute confidentialité et sécurité, votre dossier scolaire notamment les résultats obtenus aux cours, votre bulletin de notes, l'état de votre inscription ainsi que l'état de votre compte relatif aux droits de scolarité, et ce en tout temps. Si vous perdez votre UNIP, présentez-vous à votre département au local **C-6126, Pavillon Lionel-Groulx**, avec une pièce d'identité afin que l'on vous attribue un nouveau UNIP provisoire.

**MARCHE À SUIVRE POUR L'INSCRIPTION  
EN LIGNE (CHOIX DE COURS)**

Sur la page d'accueil du site web de l'Université, à l'adresse <<http://www.umontreal.ca>>, vous trouvez la rubrique «**Étudiants de l'UdeM**». Sous la rubrique, cliquez sur «**Inscription aux cours**» et sélectionnez ensuite la rubrique «**Compléter son choix de cours**». Entrez votre **code permanent** et votre **UNIP. iii**

Cochez les cours auxquels vous voulez vous inscrire **en respectant** le cheminement académique proposé par votre département. Si votre inscription est en attente, vous devez consulter ultérieurement l'«**État de votre inscription**» afin de connaître la décision finale de votre département ou du département responsable du cours. Par ailleurs, votre département pourra ajuster votre inscription si votre cheminement\* n'est pas respecté.

Veillez indiquer le sigle du cours au choix dans votre portail à la toute fin de la page.

Nous vous invitons à consulter le Guichet étudiant régulièrement afin de prendre connaissance de l'état de votre dossier dont vous avez la responsabilité. Il est à noter qu'un service de dépannage centralisé au numéro de téléphone (**343-7212**) est également disponible pour répondre aux besoins des étudiants éprouvant des difficultés d'accès d'ordre technique.

**Carte de l'Université de Montréal**

La carte UdeM est disponible pour tout nouvel étudiant inscrit à l'Université de Montréal. Cette carte peut servir, entre autres, pour emprunter des documents à la bibliothèque ou comme pièce d'identité lors d'examens. L'étudiant ne peut sans motif valable obtenir une nouvelle carte. Il doit être dûment inscrit et en règle avec la section des Droits de scolarité et/ou le Bureau des étudiants internationaux avant de compléter le document ad hoc que l'on peut obtenir à l'adresse suivante : [www.carte.umontreal.ca](http://www.carte.umontreal.ca) ou en se présentant au Centre étudiant, au Pavillon J.A. De Sève, 2332 boulevard Édouard-Montpetit, (rez-de-chaussée, local A-0303). Veillez noter que la carte est émise pour la durée des études et est reliée au statut de l'étudiant. Pour toute information complémentaire, l'étudiant peut consulter le site internet de la carte : [www.carte.umontreal.ca](http://www.carte.umontreal.ca).

\* **Dans tous les cas, les règles du programme ont préséance sur les fonctionnalités du guichet, concernant l'inscription en ligne.**



## AVANT-PROPOS

Ce guide s'adresse aux étudiants(es) de premier cycle du Département d'histoire de l'Université de Montréal et plus particulièrement à ceux et celles qui entreprennent leur première année d'étude parmi nous. Il vise à réunir, sous une même couverture, les renseignements les plus utiles à votre cheminement académique. Vous y trouverez une présentation du Département d'histoire, du corps professoral et de votre association étudiante, une description des différents programmes et des cours offerts, un aperçu des règlements pédagogiques en vigueur au Département d'histoire et à la Faculté des arts et des sciences, ainsi qu'une foule d'autres renseignements.

Le guide du Département d'histoire représente un outil de référence indispensable pour mener à bien vos études universitaires. Il est toutefois possible qu'ils ne répondent pas à toutes vos questions. Si c'est le cas, nous vous invitons à venir rencontrer la technicienne en gestion des dossiers étudiants, ou moi-même, afin d'obtenir les éclaircissements nécessaires. La technicienne en gestion des dossiers étudiants peut vous recevoir du lundi au jeudi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 16h30 au local C-6126. Quant à moi, vous pouvez vous présenter à mon bureau durant mes heures de disponibilité ou me joindre par téléphone ou par courrier électronique pour prendre rendez-vous.

Au nom de tous ceux et celles qui ont contribué à la préparation de ce guide, nous vous souhaitons la bienvenue au Département d'histoire et le plus grand succès dans vos études.

**Pour information :** **Samir Saul**  
Responsable du premier cycle  
Bureau : C-6115  
Téléphone : 514-343-6111, poste 27128  
Courriel : samir.saul@umontreal.ca

## A. QU'EST-CE QUE L'HISTOIRE?

Parmi toutes les disciplines ayant comme objet l'étude du comportement humain et la vie en société, l'histoire occupe une place de choix. Tous les problèmes qu'analysent les spécialistes en sciences humaines ont une dimension historique puisqu'ils s'inscrivent dans le temps. L'histoire cherche à répondre à des questions d'actualité en scrutant l'expérience du passé. L'histoire, c'est la connaissance aussi complète que possible des itinéraires parcourus par les générations qui nous ont précédés. C'est l'étude des diverses activités et créations des sociétés d'autrefois, comprises dans le milieu qui les a vu évoluer, c'est-à-dire affronter des défis, proposer des solutions, avec des moyens et des conceptions qui étaient propres à une époque. L'histoire est la mémoire de l'humanité. Immense réservoir d'expériences mais aussi science humaine qui formule des problèmes et propose des explications, elle est essentielle à la prise de décision éclairée. On est ainsi loin d'une conception de l'histoire qui la réduisait à une accumulation de dates, d'événements, à un récit plus ou moins centré sur de grands personnages. L'histoire aujourd'hui s'intéresse aux conditions matérielles, sociales, politiques et culturelles qui déterminent l'évolution des groupes et des peuples.

Le savoir historique, qui constitue l'une des composantes de la culture générale et de la formation fondamentale, favorise le développement d'habitudes intellectuelles telles que la réflexion critique, l'esprit d'analyse et de synthèse, le sens de la relativité, la capacité de saisir les relations causales et l'enchaînement des événements. La réflexion sur le temps est au cœur du travail en histoire. C'est une réflexion qui suppose qu'on fasse le va-et-vient entre le présent dans lequel on est inséré comme personne, comme citoyen, et le passé qui est l'objet de son travail et qu'il faut connaître comme professionnel. L'histoire est en effet plus qu'une discipline contemplative. L'utilité de la connaissance historique dépend cependant de la capacité subjective d'en faire usage. Celle-ci dépendra toujours de l'expérience pratique de l'interprète. On apprend à être historien; par la suite, on conserve cette formation dans toutes les sphères de l'activité humaine où on peut œuvrer.

Le candidat type aux études en histoire sera doué d'une curiosité intellectuelle, d'un goût pour la lecture et l'écriture, d'une capacité de synthèse au-dessus de la moyenne. L'historien doit interroger une documentation souvent très abondante, sous plusieurs angles, en se plaçant dans la peau des gens de l'époque, en investissant cette époque pour interpréter de façon rigoureuse ces lambeaux de preuves qui subsistent du passé, puis faire la synthèse de ses informations et de ses observations dans une langue attrayante.

## B. LES DÉBOUCHÉS POSSIBLES

L'histoire est une discipline aux larges horizons qui embrasse presque tous les champs du savoir. Les perspectives d'emploi sont aussi variées que les objets de l'historien sont nombreux. L'enseignement demeure un débouché important pour les diplômés en histoire. Les candidats à l'enseignement secondaire doivent cependant tenir compte des nouvelles exigences de formation bidisciplinaire des maîtres imposées par le ministère de l'Éducation, une formation dispensée par la Faculté des sciences de l'éducation et à laquelle participe le Département.

Les habiletés acquises pendant les études en histoire rendent les diplômés aptes à occuper un large éventail d'emplois. Ainsi, leur culture historique peut les orienter vers la gestion des archives ou le travail auprès des musées. Elle sert alors de base pour l'acquisition de compétences techniques propres à l'archivistique ou à la muséologie. De plus, la formation reçue au Département d'histoire permet aux diplômés d'appliquer leurs capacités d'analyse documentaire et de communication écrite ainsi que leur esprit critique à des professions aussi variées que celles de documentalistes, de chercheurs, de journalistes, de scripteurs, de relationnistes, d'attachés de presse, de fonctionnaires. L'histoire, combinée à l'apprentissage de langues étrangères, prépare également à une carrière dans les services diplomatiques ou de renseignement. Des dirigeants d'entreprise disent apprécier la culture générale et la capacité d'analyse dont font preuve les diplômés d'histoire pour des postes qui ont trait à la planification ou à l'évaluation de politiques. Les industries culturelles vouées à la mise en valeur du patrimoine et à la création de produits multimédias embauchent aussi des historiens comme le font les agences de tourisme en quête de guides et d'accompagnateurs.

L'histoire certes ne bénéficie d'aucune chasse gardée, caractéristique qu'elle partage avec quantité d'autres disciplines des sciences humaines et sociales. Mais la polyvalence est aussi un atout. Surtout si l'on se frotte durant ses études à d'autres disciplines dans le cadre des cours du bloc Y ou par le truchement d'une mineure disciplinaire ou facultaire (du type «ouverture sur le monde»).

Si l'histoire peut mener à tout, il importe d'améliorer ses chances d'obtenir un emploi en acquérant au cours de ses études de premier cycle des compétences complémentaires d'origine disciplinaire, reliées aux langues étrangères par exemple.

### **C. LE DÉPARTEMENT D'HISTOIRE**

Le Département compte actuellement 25 professeurs et plus de 500 étudiants répartis dans les trois cycles d'études. Des professeurs de renommée nationale et internationale, fortement impliqués au sein de la communauté historique d'ici et d'ailleurs, offrent un enseignement et un encadrement de haut niveau. La recherche est à son honneur et contribue au rayonnement du département : en plus de leurs travaux individuels, les professeurs participent à des groupes de recherche et sont associés à divers centres de recherche. Le département compte également trois chaires de recherche.

La formation académique vise l'acquisition d'une culture historique élargie. Elle privilégie les grands découpages spatio-temporels et les recoupements thématiques. Le Département collabore également avec la Faculté des arts et des sciences, d'autres départements et centres de recherche, en proposant des formations bi-disciplinaires et multidisciplinaires (lettres et sciences humaines et études internationales).

Deux associations (AEHUM et AEDDHUM) assurent une vie étudiante active, grâce notamment à la publication trimestrielle de la seule revue scientifique étudiante au Canada (les *Cahiers d'histoire*), au café étudiant et au colloque annuel des cycles supérieurs.

#### **Le fonctionnement administratif du Département d'histoire**

##### **Directeur : Michael J. Carley**

Le mandat du directeur du Département est de quatre ans. Sous l'autorité du doyen de la Faculté des arts et des sciences, le directeur est responsable de l'organisation et de l'administration de son département.

##### **L'assemblée départementale**

L'assemblée départementale se compose de tous les professeurs, d'un chargé de cours et de neuf étudiants élus, six du premier cycle et trois des cycles supérieurs. Les étudiants et le chargé de cours, qui sont membres à part entière de l'assemblée, n'ont cependant pas droit de vote sur les questions qui concernent la carrière des professeurs et des chercheurs. Sous la présidence du directeur, l'assemblée adopte les programmes d'étude, fixe les critères d'embauche des chargés de cours et débat de questions ayant trait à la vie départementale. La technicienne en coordination du travail de bureau agit comme secrétaire de l'assemblée.

## LES COMITÉS DU DÉPARTEMENT

### *Le comité du premier cycle*

Ce comité se compose d'un responsable, de professeurs, d'un chargé de cours et de trois représentants étudiants élus par l'association étudiante. Sa principale tâche est de s'occuper de la bonne gestion du programme de 1<sup>er</sup> cycle et de surveiller ou proposer à l'assemblée des changements aux politiques départementales de ce programme. Le Comité est présidé par le professeur responsable du premier cycle qui fait rapport des activités du comité à l'assemblée départementale.

### **Responsable du comité du premier cycle : Samir Saul**

Le responsable joue le rôle de conseiller pédagogique auprès des étudiants inscrits au baccalauréat spécialisé, à la majeure et à la mineure en histoire. C'est lui que les étudiants doivent consulter pour tout problème relié au programme, au choix de cours ou à leur orientation. Avec la technicienne en gestion des dossiers étudiants, il s'occupe notamment de l'accueil des étudiants et des choix de cours lors de l'inscription. Il détermine aussi les équivalences de cours pour les étudiants qui ont déjà suivi et réussi des cours au niveau universitaire.

### *Le comité des études supérieures*

Ce comité se compose d'un responsable, de deux-trois professeurs et d'un étudiant représentant de l'Association des étudiants des cycles supérieurs. Les professeurs qui en sont membres évaluent les demandes d'admission des étudiants à la maîtrise et au doctorat, ainsi que les dossiers soumis pour les différents concours de bourses. Le Comité peut proposer à l'assemblée des changements de politique ou de nouveaux programmes. Le responsable du comité fait rapport à l'assemblée départementale.

### **Responsable du comité des études supérieures : Pierre Bonnechere**

Avec les membres de son comité, le responsable évalue les dossiers d'admission des étudiants à la maîtrise et au doctorat et fixe dans certains cas les contenus des propédeutiques. De plus, il supervise le processus d'inscription de ces étudiants et les conseille dans leur choix de cours.

### *Le comité de nomination et de promotion*

Ce comité se compose du directeur du Département et de trois professeurs. Sa tâche principale consiste à évaluer les candidatures soumises à l'occasion de

l'ouverture d'un poste de professeur et à faire une recommandation à l'assemblée départementale. Il étudie également des dossiers de nomination pour les chercheurs ou professeurs invités, les professeurs associés, les renouvellements, ainsi que les promotions au rang d'agrégé.

***Le comité de coordination***

Ce comité est formé du directeur, des responsables des études du premier cycle et des cycles supérieurs et de deux autres professeurs. Il coordonne l'action des comités du Département.

**LE CORPS PROFESSORAL ET SES CHAMPS D'INTÉRÊT**

- Domaine de recherche
- Thèmes de recherche (maximum de trois)

**Denyse BAILLARGEON (professeure titulaire)**, Ph.D. (Montréal)

- Histoire sociale du Québec, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles
- Histoire des femmes, de la famille et de la classe ouvrière

**Pierre BONNECHERE (professeur titulaire)**, licence en Histoire (Louvain), doctorat en Philosophie et Lettres (Louvain)

- Histoire de la Grèce ancienne dans le cadre méditerranéen  
Histoire des jardins
- Histoire religieuse; Histoire des mentalités; Histoire politique

**Carl BOUCHARD (professeur agrégé)**, Ph.D. (Montréal/France)

- Histoire de l'Europe contemporaine, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles
- Histoire des relations internationales, Histoire de la France

**Michael J. CARLEY (professeur titulaire)**, Ph.D. (Queen's University)

- Histoire de la Russie et de ses rapports avec les pays occidentaux, XX<sup>e</sup> siècle
- Histoire des relations internationales; Histoire diplomatique

**Michèle DAGENNAIS (professeure titulaire)**, Ph.D. (Université du Québec à Montréal)

- Canada, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles
- Histoire politique; Histoire urbaine; Histoire environnementale

**Susan DALTON (professeure agrégée)** Ph.D. (Montréal)

- Europe moderne
- Histoire de la France et de l'Italie au XVIII<sup>e</sup> siècle; Histoire culturelle; Histoire des femmes

**Dominique DESLANDRES (professeure titulaire), Ph.D. (Montréal)**

- Europe XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles
- Europe méditerranéenne; Histoire socioreligieuse comparée; Religions, cultures et sociétés à l'époque moderne; Activités missionnaires

**Christian DESSUREAULT (professeur agrégé), Ph.D. (Montréal)**

- Histoire du Québec XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles
- Le monde rural québécois; La culture matérielle; Les groupes sociaux; L'économie rurale

**François FURSTENBERG (professeur agrégé), Ph.D. (Johns Hopkins)**

- Histoire des États-Unis (avant 1865)
- Idéologies et culture entre 1780 et 1830 aux États-Unis; Sociétés et cultures dans le monde atlantique; La France et les États-Unis

**Philippe GENEQUAND (professeur adjoint), Université de Genève**

- Histoire médiévale
- La papauté et la société du Moyen Âge

**Dyala HAMZAH (professeure adjointe), doctorat (ÉHESS-UL de Berlin)**

- Histoire du Moyen-Orient contemporain
- Histoire des idées. Histoire sociale. Histoire culturelle

**Michael HUBERMAN (professeur titulaire), Ph.D. (Toronto)**

- Histoire de l'Europe contemporaine (particulièrement la Grande-Bretagne)
- Histoire économique. Industrialisation; Histoire du travail et marchés du travail. Europe et Amérique du Nord; Mondialisation

**Olivier HUBERT (professeur agrégé), Ph.D. (Laval)**

- Relations de genre et sociabilité rurale; Histoire du livre; Histoire religieuse Histoire culturelle, représentations et pratiques
- La culture de l'honneur dans le Québec préindustriel; La pratique rituelle comme mode de sociabilité (Québec préindustriel); Le pouvoir clérical au Québec (XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)

**Paul LÉTOURNEAU (professeur titulaire), Doctorat de 3<sup>e</sup> cycle (Strasbourg)**

- Histoire de l'Allemagne contemporaine
- Études stratégiques en Europe au XX<sup>e</sup> siècle; Histoire politique, militaire et relations internationales au XX<sup>e</sup> siècle

**David MEREN (professeur adjoint), McGill University (Montréal)**

- Histoire des relations internationales du Canada et du Québec
- Histoire des relations internationales entre le Canada, la France et le Québec

**Cynthia E. MILTON (professeure agrégée), Ph.D. (Wisconsin)**

- Histoire de l'Amérique latine (particulièrement les pays andins)
- La pauvreté et l'ethnicité : réalités et représentations; L'autoritarisme et la mémoire citoyenne

**Laurence MONNAIS (professeure agrégée), Doctorat (Paris 7)**

- Histoire du Vietnam (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)  
Histoire de la médecine (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)
- Pratiques de santé (pluralisme médical); Médicament comme phénomène social et culturel

**David OWNBY (professeur titulaire), Ph.D. (Harvard)**

- Histoire de la Chine (particulièrement l'histoire moderne et contemporaine)
- Culture populaire; Religions populaires et mouvements paysans;  
Émergence d'une modernité est-asiatique

**Jacques PERREAULT (professeur titulaire), Doctorat de 3<sup>e</sup> cycle (Paris)**

- Archéologie classique (Grèce et Asie mineure)  
Grèce ancienne
- Céramiques antiques

**Yakov M. RABKIN (professeur titulaire), Ph.D. Histoire des sciences et des techniques (Moscou)**

- Histoire des sciences XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles
- Sciences, cultures et relations internationales; Sciences et techniques dans l'histoire russe

**Bruno RAMIREZ (professeur titulaire), Ph.D. (Toronto)**

- Histoire sociale des États-Unis  
Histoire des migrations en Amérique du Nord
- Immigration, ethnicité et industrialisation; Cinéma et histoire

**Christian RASCHLE (professeur adjoint), Ph.D. (Fribourg)**

- Histoire de l'administration romaine dans l'Antiquité tardive
- L'épopée historique romaine; Historiographie romaine

**Jacques ROUILLARD (professeur titulaire), Ph. D. (Ottawa)**

- Histoire économique et sociale du Québec, XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles
- Histoire des travailleurs et travailleuses; Histoire des associations patronales;  
Historiographie du Canada français

**Samir SAUL (professeur agrégé), Doctorat d'État (Paris)**

- France XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles. Monde arabe, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles
- Histoire des relations internationales. Impérialisme, colonialisme et décolonisation. Histoire économique.

**Thomas WIEN (professeur agrégé), Ph.D. (McGill)**

- Histoire économique et sociale du Canada sous le Régime français et à l'époque préindustrielle
- La société canadienne aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles; Le commerce entre Amérindiens et Européens avant 1820; L'historiographie du Canada Préindustriel

## LES PROGRAMMES EN HISTOIRE

Le Département d'histoire offre trois programmes de premier cycle :

- Baccalauréat spécialisé (90 crédits)
- Majeure en histoire (60 crédits)
- Mineure en histoire (30 crédits)

Il participe aussi à cinq programmes facultaires :

- Baccalauréat bidisciplinaire en Études asiatiques et Histoire (avec le Centre d'études de l'Asie de l'Est)
- Baccalauréat bidisciplinaire en Études allemandes et Histoire (avec le Département de littératures et langues modernes)
- Baccalauréat bidisciplinaire en histoire et Études classiques (avec le Département d'études classiques)
- Baccalauréat en lettres et sciences humaines
- Baccalauréat en études internationales (concentration)

Il collabore également à la formation en histoire des étudiants inscrits au programme de baccalauréat en enseignement de l'univers social de la Faculté des sciences de l'éducation.

Les programmes de B.A. spécialisé et de Majeure s'adressent à des clientèles qui misent d'abord sur la discipline historique dans leur formation de 1<sup>er</sup> cycle.

Le programme de Majeure peut être jumelé avec profit à une Mineure dans des disciplines comme les langues et cultures étrangères, la science politique, la démographie, les sciences de la communication, la sociologie, l'histoire de l'art, la littérature, etc.

Le programme de Mineure vise une clientèle pour laquelle l'histoire représente habituellement la discipline auxiliaire ou complémentaire dans leur cheminement universitaire.

■ Le programme de **B.A. spécialisé** et de **Majeure** s'articule autour de deux grands objectifs :

- parfaire la formation générale des étudiants tant par l'acquisition de connaissances disciplinaires que par l'apprentissage d'outils théoriques et méthodologiques, tout en ouvrant à d'autres disciplines
- former à la pratique du métier d'historien dans diverses sphères d'activités professionnelles qui bénéficient de l'application de la méthode historique.

- Le programme de **Mineure** en histoire vise à parfaire, grâce à la culture historique, la formation générale des étudiants et à leur permettre l'acquisition de connaissances spécifiques dans l'un ou l'autre des champs de l'histoire pour mieux intégrer ce programme de Mineure dans leur projet global de formation universitaire au 1<sup>er</sup> cycle.

#### **La progression dans les études**

Depuis septembre 2008, le département d'histoire offre un nouveau programme de B.A. spécialisé, Majeure et Mineure. Ce programme comporte une plus large variété de cours qui tiennent mieux compte des aires historiques à l'extérieur du monde occidental. Il permet aussi plus de latitude des étudiants dans leur choix de cours de sorte qu'ils peuvent se spécialiser dès la deuxième année de leurs études.

#### **B.A. spécialisé et Majeure**

La formation des étudiants des programmes de B.A. spécialisé et de Majeure se fait à un rythme progressif qui va de l'acquisition de connaissances plus générales (cours de niveau 1000, puis de niveau 2000) et d'outils méthodologiques propres à l'analyse historique (cours obligatoires et optionnels de méthodologie) vers des cours plus spécialisés sur des thèmes plus spécifiques (cours de niveau 3000). La production de travaux de recherche plus originaux doit constituer l'aboutissement de la formation générale de l'étudiant du B.A. spécialisé ou de la Majeure.

#### **Exigences**

**Les étudiants au B.A. spécialisé doivent suivre au minimum 15 crédits de cours HST de niveau 3000 (5 cours).**

**Les cours au choix du B.A. spécialisé et de la Majeure ne peuvent être choisis parmi les cours de sigle HST.**

Les programmes de B.A. spécialisé et de la Majeure comptent deux cours obligatoires d'introduction à la discipline et des cours optionnels d'introduction aux grandes aires historiques (cours de niveau 1000). Les étudiants du B.A. spécialisé et de la Majeure doivent par ailleurs suivre respectivement deux cours et un cours dans un bloc optionnel de formation méthodologique de niveau 2000.

Ces deux programmes visent à donner à l'étudiant une solide formation disciplinaire à partir de laquelle il pourra s'ouvrir aux apports des autres disciplines (au moyen du bloc Y ou par le biais d'une Mineure disciplinaire ou facultaire).

Une fois complétée cette formation commune, le cheminement des étudiants se différencie selon le programme et l'orientation choisie. Les étudiants du B.A. spécialisé peuvent alors concentrer leur formation dans l'un des trois profils suivant : Profil Antiquité-Moyen Âge (bloc F) Profil Europe moderne et contemporaine (bloc G) et Profil Québec, Canada et Les Amériques (bloc H) et Profil Asie de l'Est (bloc I). Ou encore, les étudiants peuvent puiser des cours dans ces quatre profils à leur gré ou opter pour des cours thématiques (bloc J). Le programme des étudiants de la Majeure permet pour sa part de définir le choix de cours des niveaux 2000 et 3000 de manière à maximiser une formation bidisciplinaire (ex.: Majeure histoire/ Mineure anthropologie ou science politique, etc.) ou se spécialiser sur une région du monde (Majeure histoire/Mineure en études latino-américaines ou est-asiatiques). Dans certains champs de l'histoire, la Majeure constitue d'ailleurs une voie d'accès privilégiée aux études supérieures.

#### **Mineure**

La Mineure en histoire est un programme très souple qui vise à mieux répondre aux besoins de formation très variés des étudiants inscrits à une Majeure dans une autre discipline ou à un baccalauréat facultaire pluridisciplinaire. Cette orientation du programme de Mineure ne compte aucun cours obligatoire. Néanmoins, l'étudiant devra suivre au moins trois cours dans un bloc optionnel de niveau 1000 qui comprend un cours de méthodologie et plusieurs cours d'introduction et de synthèse. Cette exigence vise à favoriser l'acquisition de connaissances générales dans les aires spatio-temporelles et les champs de l'histoire que l'étudiant entend privilégier lorsqu'il s'inscrira à des cours de niveau 2000.

La structure hiérarchisée de la banque de cours (par niveau) permet à l'étudiant de choisir ses cours en respectant un cheminement cohérent et correspondant à la logique de son programme.

1. Niveau 1000 : cours d'introduction générale et de synthèse
2. Niveau 2000 : cours méthodologiques et cours abordant des périodes plus restreintes et des problématiques transnationales.

La cohérence du programme se reflète aussi dans la numérotation qui, pour les cours des niveaux 2000 et 3000, identifie tel ou tel cours à un secteur donné.

1000 :	Cours d'introduction générale
2100-3100 :	Antiquité - Moyen Âge - Renaissance
2200-3200 :	Europe moderne et contemporaine
2300-3300 :	Les Amériques
2400-3400 :	Québec / Canada
2500-3500 :	Histoire des sciences
2600-3500 :	Asie / Afrique/ Moyen-Orient
2800	Cours transnationaux
3700 :	Cours projets avec tuteur
1900-2900 :	Cours destinés aux clientèles hors département et aux étudiants de la Mineure.

#### **Liste des cours des programmes de premier cycle**

HST 1010	Histoire : fondements et méthodes
HST 1031	Histoire de l'Antiquité
HST 1032	Histoire du Moyen Âge
HST 1041	L'Europe moderne
HST 1042	L'Europe contemporaine
HST 1043	Histoire des États-Unis
HST 1044	Introduction à l'Amérique latine
HST 1051	Histoire du Canada jusqu'en 1850
HST 1052	Histoire du Canada depuis 1850
HST 1061	Histoire de la Chine depuis le XV <sup>e</sup> siècle
HST 1062	Asie de l'Est et du Sud-Est
HST 1071	Histoire du monde arabe contemporain
HST 1080	Histoire de l'Afrique
HST 1903	Le Canada préindustriel
HST 1905	Histoire du Canada contemporain
HST 1931	L'Antiquité
HST 1932	Le Moyen Âge occidental
HST 1941	L'époque moderne
HST 1942	L'Europe aux XIX <sup>e</sup> et XX <sup>e</sup> siècles
HST 2001	Paléographie
HST 2002	Initiations aux sources orales
HST 2004	Initiations aux méthodes quantitatives
HST 2007	Histoire et multimédia
HST 2013	Histoire et muséologie
HST 2023	Introduction à la discipline historique
HST 2108	Rome : des Origines aux Antonins
HST 2109	Rome : des Antonins à l'Empire tardif
HST 2110	Grèce antique : des Minoens à Chéronée

HST 2111	L'Égypte et la Mésopotamie anciennes
HST 2113	Grèce Antique : d'Alexandre à Auguste
HST 2125	Le Moyen Âge européen V <sup>e</sup> - X <sup>e</sup> siècle
HST 2126	Le Moyen Âge européen X <sup>e</sup> - XV <sup>e</sup> siècle
HST 2127	L'Italie, Moyen Âge et Renaissance
HST 2128	Histoire religieuse du Moyen Âge
HST 2132	Histoire des croisades
HST 2181	Le monde musulman VII <sup>e</sup> – XV <sup>e</sup> siècles
HST 2212	Histoire de l'Union soviétique
HST 2256	Histoire économique de l'Europe
HST 2262	La Grande-Bretagne depuis 1485
HST 2263	La Révolution française et l'Empire, 1789-1815
HST 2264	Le siècle des Lumières en Europe
HST 2267	La France de 1870 à nos jours
HST 2272	L'Europe du Nord à l'époque moderne
HST 2275	Des Allemagnes au III <sup>e</sup> Reich, 1862-1945
HST 2282	Occident et Empire ottoman, 1500-1750
HST 2284	L'Italie aux XIX <sup>e</sup> et XX <sup>e</sup> siècles
HST 2295	La Première Guerre mondiale
HST 2296	La Deuxième Guerre mondiale
HST 2351	Amérique latine à l'époque coloniale
HST 2352	Amérique latine depuis l'indépendance
HST 2370	Les Etats-Unis à l'ère des révolutions
HST 2371	Le XX <sup>e</sup> siècle américain
HST 2381	Les Etats-Unis et la décolonisation
HST 2420	Îles et continents : l'Amérique française
HST 2422	Histoire politique du Québec, 1760-1867
HST 2426	La transition au Québec, XIV <sup>e</sup> siècle
HST 2430	Histoire socio-culturelle du Québec, 1760-1880
HST 2440	Histoire du Québec, 1867-1959
HST 2441	Histoire du Québec, 1960 à nos jours
HST 2443	Le Canada et le Québec dans le monde
HST 2446	Histoire des femmes au Canada
HST 2447	Histoire du catholicisme québécois
HST 2490	Régionalismes et nationalismes au Canada
HST 2521	Histoire de la médecine et de la santé
HST 2522	Sciences et conflits internationaux
HST 2552	Santé et médecine au Canada
HST 2606	Les Juifs dans le monde contemporain
HST 2621	Les religions de la Chine moderne
HST 2624	Histoire du Japon jusqu'en 1868
HST 2625	Histoire du Japon contemporain
HST 2626	Impérialismes et sociétés est-asiatiques
HST 2628	Le Viêtnam moderne

HST 2820	La mondialisation depuis 1850
HST 2830	Histoire du féminisme en Occident
HST 2831	Histoire des médecines alternatives
HST 2835	Amérique du Nord, histoire comparée
HST 2852	Cultures et identités au XIXe siècle
HST 2855	Introduction à l'histoire des sciences
HST 2870	Villes et environnement
HST 2880	Histoire des femmes en Europe
HST 2904	Histoire du Québec contemporain
HST 2911	Thème d'histoire
HST 3105	Économie et société grecques
HST 3108	Religion et société au Moyen Âge
HST 3111	Systèmes économiques et sociaux à Rome
HST 3130	Culture et société au Moyen Âge
HST 3206	Religion et mentalités modernes
HST 3209	Esprit et culture en Europe 1790-1920
HST 3220	France contemporaine : économie, société
HST 3253	Paix et pacifisme au XXe siècle
HST 3256	La politique étrangère allemande
HST 3257	Relations internationales : France
HST 3259	Relations internationales : URSS/Russie
HST 3352	Pouvoir et société en Amérique latine
HST 3360	Société et idéologie aux États-Unis
HST 3361	Société et pouvoir aux États-Unis
HST 3420	Le Québec préindustriel
HST 3426	Le Canada avant 1830 : traces et lectures
HST 3433	Espace domestique, espace public
HST 3434	Histoire de la consommation
HST 3440	Marginaux et exclus, Canada, XIXe siècle
HST 3450	Histoire économique nord-américaine
HST 3460	État, société et citoyenneté au Canada
HST 3475	Industrie, capital et travail au Québec
HST 3476	Histoire intellectuelle du Québec
HST 3562	Sciences, techniques et sociétés
HST 3571	L'économie politique de la Chine moderne
HST 3574	Asie de l'Est : médecine et colonisation
HST 3591	Médecine, santé et société en Europe
HST 3593	Médecine, santé et société au Québec
HST 3611	Problèmes d'histoire
HST 3700	Lectures dirigées
HST 3710	Stage et activités professionnelles
HST 3720	Recherche en archives
HST 3741	Voyages d'études

**DESCRIPTION DES COURS OFFERTS EN 2012-2013**

Nous avons d'abord le sigle et le titre du cours, le nom du professeur et la session. Tous les cours de ce répertoire sont de **3 crédits**.

**Notes importantes :**

1. Le guide se limite aux descriptions des cours offerts en **2012-2013**.
2. Les cours portant les sigles HST 1010, HST 1031, HST 1032, HST 1041, HST 1042, HST 1043, HST 1044, HST 1051, HST 1052, HST 1061, HST 1062, HST 1071, HST 1080 et HST 2023 comportent des ateliers de travaux pratiques, auxquels l'étudiant est tenu de s'inscrire. Les modalités d'inscription dans les ateliers sont transmises par le professeur du cours au début du trimestre.
3. Les descriptifs des cours dispensés par des chargés-es de cours (N.) sont susceptibles d'être modifiés, car le recrutement des chargés-es de cours ne peut se faire, en vertu de la Convention collective, qu'en juin ou en novembre, à quelques mois du début du cours.

**Syllabus de cours et site WEB**

Les étudiants sont invités à consulter la page « Cours-Descriptions » et le site de chaque professeur (enseignement) sous la rubrique Personnel du département sur le site web du Département d'histoire (<http://www.hst.umontreal.ca>) afin d'y trouver une version plus complète de certains syllabus de cours.

**COURS DE PREMIÈRE ANNÉE OFFERTS EN 2012-2013**

**HST 1010** **Histoire : fondements et méthodes**  
 Session : Automne [Denyse Baillargeon]  
 Session : Hiver [Susan Dalton]

*Cours magistral avec ateliers***Description**

Ce cours vise un double objectif. D'une part, promouvoir la réflexion critique sur la démarche historique en portant un regard analytique sur les processus et mécanismes intellectuels qui sous-tendent la construction de l'histoire comme champ de savoir. D'autre part, assurer, au moyen d'exercices, l'apprentissage de certains des aspects pratiques de cette démarche. Plusieurs cours magistraux se pencheront donc sur l'évolution de la discipline, sur les grandes thématiques et les grandes questions qui ont successivement intéressé les historienNEs, sur les sources, leur utilisation et leur interprétation, de même que sur l'épineuse question de l'objectivité en histoire. D'autres cours, de même que les ateliers, seront consacrés aux dimensions proprement méthodologiques comme la localisation de l'information, la réalisation de comptes rendus de lecture, le commentaire de sources et l'élaboration d'une problématique, de manière à initier les étudiantEs à la recherche selon les normes de la discipline. Par conséquent, ce cours constitue une préparation indispensable à la réussite dans les autres cours offerts au Département.

**HST 1031** **Histoire de l'Antiquité** [Pierre Bonnechere]  
 Session : Automne

*Cours magistral avec ateliers***Description**

Cours d'introduction aux grandes civilisations antiques du bassin méditerranéen (avec un bref tableau de la préhistoire) : Égypte, Moyen-Orient (Assyrie-Babylonie), Grèce et Rome. L'accent est porté sur le cadre chronologique et géographique indispensable, mais aussi sur les institutions, la société, la religion et l'art. Magistral, le cours est autant que possible illustré et deux buts annexes sont visés : le développement des facultés critiques des étudiants et leur introduction aux survivances omniprésentes de l'antiquité dans l'histoire, du Moyen Âge à nos jours.

Les ateliers porteront sur les témoignages anciens et les sciences dites auxiliaires de l'histoire (sources littéraires, épigraphie, papyrologie, numismatique et archéologie).

**HST 1032** Histoire du Moyen Âge [Philippe Genequand]  
Session : Automne

*Cours magistral avec ateliers*

**Description**

Cours d'introduction à l'histoire de la civilisation occidentale de la basse Antiquité au XV<sup>e</sup> siècle.

**HST 1041** L'Europe moderne [N.]  
Session : Automne

*Cours magistral avec ateliers*

**Description**

Panorama historique de l'Europe depuis la Renaissance jusqu'à la veille de la Révolution française. Seront brièvement exposés : les enjeux politiques nationaux et internationaux, les transformations économiques et démographiques des différentes sociétés européennes, l'évolution des religions et des mentalités. Trois grandes périodes seront à l'étude : le «beau 16<sup>e</sup> siècle», période de dynamisme et de croissance où l'impact de la découverte de l'Amérique se fait largement sentir mais où se fissurent les anciennes certitudes; le long 17<sup>e</sup> siècle, bouleversé par des crises de toutes sortes mais qui débouche sur un nouvel équilibre entre les puissances européennes; le 18<sup>e</sup> siècle, période d'enthousiasme et d'effervescence intellectuelle qui annonce des transformations durables.

**HST 1042** L'Europe contemporaine [N.]  
Session : Hiver

*Cours magistral avec ateliers*

**Description**

Survol, sous forme de synthèse, de l'évolution historique de l'Europe aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles. L'histoire européenne est une et repose sur une diversité de nations et d'États qui expliquent son grand dynamisme. La démocratie, le nationalisme, l'idée de l'union européenne, les échanges, l'interdépendance croissante, les rivalités culturelles, ethniques, commerciales, scientifiques ou militaires vont faire la force et la vitalité de l'Europe, tout en étant à plusieurs reprises à l'origine de sa quasi-destruction. Notre objectif est donc de dégager quelques-uns des principaux facteurs de changement qui ont contribué à faire évoluer l'ensemble de l'Europe contemporaine, de la révolution industrielle jusqu'à aujourd'hui.

Lecture obligatoire : Georges-Henri Soutou, *L'Europe de 1815 à nos jours*, Paris, PUF, 2008.

**HST 1043** **Histoire des États-Unis** [François Furstenberg]  
Session : Hiver

*Cours magistral avec ateliers*

**Description**

Ce cours vise à introduire les étudiants(es) à la matière à travers une analyse critique des grandes étapes de la nation américaine. Tout en respectant un cadre chronologique, l'analyse mettra l'accent sur les thèmes centraux de l'histoire des États-Unis, tels que : colonisation et société dans l'Amérique coloniale, la révolution américaine, fédéralisme et régionalisme, l'esclavage, la Guerre de Sécession, l'industrialisation et les relations internationales, la religion, culture et société.

**HST 1044** **Introduction à l'Amérique latine** [Cynthia Milton]  
Session : Hiver

*Cours magistral avec ateliers*

**Description**

Ce cours vise à donner un aperçu du développement de la société, de la culture et de la politique des pays de l'Amérique latine. L'objectif du cours est de présenter les points de repère importants pour comprendre l'histoire de l'Amérique latine : l'histoire des Amérindiens; l'héritage colonial; l'émergence des nations; les révolutions; le rôle des femmes dans les transformations sociales; les mouvements sociaux; et les défis et les espoirs de l'Amérique latine.

**HST 1051** **Histoire du Canada jusqu'en 1850** [Thomas Wien]  
Session : Automne

*Cours magistral avec ateliers*

**Description**

Introduction à l'histoire du Canada, des sociétés précolombiennes jusqu'en 1850. C'est une longue histoire que ce cours cherche à raconter, l'histoire des sociétés qui ont pris forme dans la vallée laurentienne et alentour pendant plusieurs millénaires. Ces évolutions se comprennent uniquement en tenant compte des interactions avec d'autres sociétés, amérindiennes ou coloniales, ainsi qu'avec deux métropoles européennes successives. Voilà la feuille de route. Le cours met l'accent sur les manières de vivre et de voir le monde.

Ouvrage recommandé : John A. Dickinson et Brian Young, *Brève histoire socio-économique du Québec*, Québec, Septentrion, 2009.

**HST 1052 Histoire du Canada depuis 1850** [Michèle Dagenais]

Session : Hiver

*Cours magistral avec ateliers***Description**

Cours d'introduction est de familiariser les étudiants avec certains aspects fondamentaux de l'histoire du Canada depuis 1850. Par l'acquisition d'une connaissance d'ensemble de cette histoire, le cours vise également à favoriser une meilleure compréhension des problématiques et des enjeux actuels au Canada. Aux fins de ce cours quatre grands thèmes sont approfondis: le Canada comme État fédéral; l'économie nationale; le Canada sur la scène internationale; la diversité culturelle.

**HST 1061 Histoire de la Chine depuis le XVIe siècle** [David Ownby]

Session : Hiver

*Cours magistral avec ateliers***Description**

Survol de l'histoire de la Chine depuis le seizième siècle, moment fort de l'ordre confucéen traditionnel jusqu'au XXe siècle, quand la Chine reprend sa place comme superpuissance sur la scène mondiale. En route, la Chine vivra l'angoisse de l'impérialisme ainsi que les hauts et les bas des révolutions nationaliste et communiste.

**HST 1062 Asie de l'Est et du Sud Est** [Laurence Monnais]

Session : Automne

*Cours magistral avec ateliers***Description**

Ce cours d'introduction à l'histoire de l'Asie de l'Est et du Sud-est couvre la période du 16<sup>e</sup> à nos jours. Il se propose d'aborder l'histoire de la région à la lumière des relations complexes et mouvantes qu'elle a entretenues avec l'Occident depuis la première grande vague de colonisation. Les transformations vécues par les sociétés est et Sud-est asiatiques dans ces contextes de rencontres constitueront le point de mire de l'analyse.

Au vu de l'étendue de la région étudiée, mais aussi de la période couverte, le cours sera divisé en deux temps principaux : la première partie (3 séances) sera consacrée à une histoire globale de l'Asie de l'Est et du Sud-est suivant une chronologie précise, insistant sur des temps forts, un certain nombre de concepts clé, ainsi que sur des processus historiques marquant à la fois l'importance des

relations internes à la région et celles qu'elle a entretenues avec l'extérieur. Dans une deuxième partie (8 séances) il s'agira de se focaliser sur des exemples de sociétés (à l'échelle d'une ville, d'un territoire ou d'un pays) qui se sont vues transformées par certaines rencontres, que ce soit par le biais de relations diplomatiques bilatérales, d'une insertion précoce dans un système économique international, de l'influence d'un courant religieux ou intellectuel ou, plus souvent, d'une expérience de colonisation formelle.

Il s'agira par là même de proposer des clés de compréhension de l'actualité de la région, connue pour son dynamisme et son hétérogénéité que ce soit d'un point de vue politique, économique ou encore socioculturel et religieux. Notez que les exemples choisis (4) pourront varier d'une année à l'autre.

Le cours se donnera sous la forme d'exposés magistraux. Toutefois, de l'espace à la discussion et à l'échange sera possible en particulier via 3 ateliers prévus durant la session et qui permettront aux étudiants de se familiariser avec des sources premières touchant l'histoire de la région à l'étude.

**HST 1071** L'émergence du monde arabe contemporain [Dyala Hamzah]  
Session : Hiver

*Cours magistral avec ateliers*

**Description**

Introduction à l'histoire politique, économique, sociale et culturelle du monde arabe contemporain, ce cours traite de son émergence à partir du démembrement de l'Empire ottoman et de l'unification de l'État chérifien. Le cours couvrira notamment l'ère des vastes réformes entreprises par l'Empire pour faire face aux défis de l'impérialisme européen; la montée des nationalismes; l'adoption de stratégies socialistes et capitalistes de développement après les indépendances; l'impact du conflit israélo-arabe; le rôle du pétrole; les « postindépendances » et le contexte historique d'émergence de l'islam politique; enfin, la crise actuelle de l'autocratie. Les rapports changeants entre religion, mouvements politiques et vie quotidienne, ainsi que les tensions entre courants réformateurs et purificateurs au sein de l'islam, constituent le fil conducteur de ce cours.

**HST 1080** Histoire de l'Afrique [N.]  
Session : Automne

*Cours magistral avec ateliers*

**Description**

Analyse des 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles de l'histoire africaine en les situant dans la longue évolution du continent. Mise en relief des faits majeurs sociaux, économiques et

politiques durant ces deux siècles dans les différentes régions de l'Afrique. Étude de l'affrontement de ses peuples avec les forces extérieures pour éclairer son état actuel aux points de vue du développement global, de la démocratisation et des relations internationales. À l'issue du cours, l'étudiant-e devra être capable, au-delà des connaissances des changements intervenus sur ce continent, de développer une image équilibrée de l'Afrique contemporaine et de mieux comprendre le fonctionnement des Africains devant la modernité.

**HST 1901 Histoire contemporaine** [N.]  
Session : Automne et Hiver

*Réservé aux étudiants du B.A. 120 crédits (F.A.S.)*

*Cours magistral / Session : Automne et Hiver*

**HST 1903 Le Canada préindustriel** [Christian Dessureault]  
Session : Automne

*Cours magistral*

**Description**

Introduction à l'histoire du Canada, des sociétés précolombiennes jusqu'en 1850. Ce cours vise à mieux comprendre l'évolution des structures économiques politiques et sociales de la société canadienne préindustrielle.

**HST 1905 Histoire du Canada contemporain** [Jean-Pierre Charland]  
Session : Hiver

*Réservé aux étudiants de la Mineure et de l'extérieur du Département*

*Cours magistral*

**Description**

Ce précis d'histoire du Canada à l'époque contemporaine permettra d'acquérir une érudition de base tout en réfléchissant sur le métier d'historien. Le programme comprend les chapitres suivants : l'économie laurentienne et la formation du marché commun canadien ; les Maritimes, le Canada-Uni et la Confédération (1850-1879) ; l'industrialisation, l'immigration et la mise en valeur de l'Ouest (1880-1920) ; identités régionales et réformes sociales (1880-1930) ; crise économique, sociale et politique (1930-1945) ; les transformations de la société canadienne, la révolution féministe, l'affirmation et la crise de l'État ; les relations internationales, l'affrontement des nationalismes et les mutations culturelles (1945-2000).

**HST 1931** L'Antiquité [N.]  
Session : Hiver

*Cours magistral*

**Description**

Cours d'introduction sur l'histoire de l'Antiquité.

**COURS DE DEUXIÈME ANNÉE OFFERTS EN 2012-2013**

**HST 2001** Paléographie [N.]  
Session : Automne

*Cours magistral*

**Description**

Le cours de paléographie se veut une initiation à la lecture des écritures manuscrites en caractères latins de l'Antiquité au Moyen Âge. Cet enseignement, fondé essentiellement sur la lecture pratique des documents (en latin et en français), abordera aussi la bibliographie de la discipline, les ressources informatiques, l'histoire de l'écriture latine et la codicologie. Il permettra aux étudiants d'avoir un accès direct aux documents manuscrits (livres antiques et médiévaux, actes de la pratique, correspondances, actes, mandements, etc.) sans se limiter aux seules sources imprimées.

La connaissance du latin est souhaitable.

**HST 2013** Histoire et muséologie [N.]  
Session : Hiver

*Ce cours est contingenté à 60 étudiants*

*Cours magistral*

**Description**

Initiation aux musées comme milieu de travail et de la recherche historique.

Théories et pratiques (conservation, collection, éducation, exposition, recherche de la muséologie contemporaine. Histoire des musées. Débats sur la fonction du musée d'aujourd'hui.

**HST 2023** **Introduction à la discipline historique** [Olivier Hubert]  
Session : Hiver

*Cours magistral avec ateliers*

**Description**

Ce cours porte sur l'histoire comme production. L'histoire des historiens n'est pas la conservation d'une mémoire ou la chronique du temps qui passe, mais une opération complexe qui consiste à construire « du passé » en s'astreignant à suivre un certain nombre de règles. Ces règles ne sont cependant ni éternelles, ni universelles, ni consensuelles. La discipline historique est donc essentiellement mobile, plurielle, parcourue de tensions et agitée par de constants débats. Avant d'être un récit, l'histoire est une pratique sociale.

La première moitié du cours est consacrée à l'analyse des grandes transitions historiographiques depuis la naissance de l'histoire. Suivent des cours thématiques privilégiant (sauf exception) les tendances récentes de l'historiographie. Les travaux incitent les étudiants à situer dans leur contexte les façons de faire des historiens.

**HST 2109** **Rome : des Antonins à l'empire tardif** [Christian Raschle]  
Session : Automne

*Cours magistral*

**Description**

Après son expansion dans le bassin méditerranéen, l'empire romain fut le centre politique et culturel de la civilisation occidentale pour plus de 500 ans, et son rayonnement dans les arts, la littérature et les sciences des deux derniers millénaires fut constant. Au-delà de cette histoire de succès qu'on étudie dans le cours HST 2108 sous le thème clef de "la question de la grandeur de Rome", le présent cours est voué au problème du "déclin et de la chute" - comme le définissait l'historien britannique Edward Gibbon au XVIII<sup>e</sup> siècle - ou mieux, selon les historiens plus récents, *de la transformation de l'empire*. On étudiera donc la période de l'histoire romaine comprise entre 192 (mort de Commode) et 565 (mort de Justinien). L'accent sera mis sur l'évolution du système politique, l'essor du christianisme, les développements sociaux et économiques, les invasions des peuples germaniques ainsi que les modèles d'interprétation de la « chute de l'empire romain » selon les historiens anciens et modernes. Le cours sera principalement un cours magistral avec des exercices pratiques dans lesquels les étudiants seront amenés à décrire les divers types de sources de cette période, à les analyser et à les replacer dans leur contexte historique respectif. Les étudiants se familiariseront d'ailleurs avec quelques-unes des questions représentatives auxquelles peuvent être confrontés les historiens actuels dans l'étude de l'empire romain.

**HST 2110 Grèce antique : des Minoens à Chéronée** [N.]

Session : Hiver

*Cours magistral***Description**

Étude de l'histoire de la Grèce ancienne qui part des acquis du cours HST 1031 Histoire de l'Antiquité et aborde les questions institutionnelles : la Crète et Mycènes, les Âges sombres, l'archaïsme et la dette grecque à l'égard de l'Orient, l'empire athénien et la guerre du Péloponnèse, la période classique, les institutions athéniennes de la période archaïque et classique.

**HST 2125 Le Moyen Âge européen Ve – Xe siècle** [N.]

Session : Automne

*Cours magistral***Description**

Décadence de l'empire romain et genèse de l'occident médiéval.

**HST 2126 Le Moyen Âge européen Xe – XVe siècle** [N.]

Session : Hiver

*Cours magistral***Description**

Ce cours propose aux étudiants une introduction générale à l'histoire de la péninsule italienne, du Moyen Âge aux débuts de la Renaissance (5e - 16e s.), dans tous ses aspects fondamentaux: structures politiques et sociales, économie, culture, art, religion. L'esprit du cours est de mettre en relief les traits profondément originaux du "modèle italien" (F. Braudel) dans le cadre du moyen âge européen. Recevront ainsi une attention particulière: l'histoire des villes et des républiques urbaines; l'histoire du commerce et de la finance (Venise, Gênes, Florence); les rapports de l'Italie avec le monde byzantin et le monde islamique; l'originalité de François d'Assise et de son message religieux; le leg culturel de l'Italie du Moyen Âge et de la Renaissance dans les domaines de l'art, de la littérature, du droit et des sciences. Le cours est donné sous forme d'exposés magistraux, enrichis par une ample documentation iconographique et entrecoupés par l'analyse approfondie de quelques sources particulièrement significatives.

**HST 2132** **Histoire des croisades** [Philippe Genequand]  
Session : Hiver

*Cours magistral*

*Description*

Idéologie et organisation des croisades; croisade et djihâd; dimensions militaires, économiques et démographiques; les Ordres militaires; conséquences des croisades. Confrontation personnelle des points de vue occidental, byzantin et arabe.

**HST 2181** **Le monde musulman VIIe-XVe siècles** [N.]  
Session : Automne

*Cours magistral*

*Description*

L'objectif est de connaître les principales étapes de l'histoire musulmane à l'époque classique, « médiévale » et de comprendre les dynamiques sociales, économiques et politiques à l'œuvre dans le développement des sociétés musulmanes. Il sera question de la naissance et la diffusion de l'islam, de l'essor de la civilisation islamique et des temps post classiques.

**HST 2212** **Histoire de l'Union soviétique** [Yakov Rabkin]  
Session : Automne

*Cours magistral*

*Description*

Le cours doit donner aux étudiants un aperçu de l'histoire de l'URSS et les familiariser avec les principaux courants historiographiques dans le domaine. Les problèmes comparés de modernisation et de nationalisme y occuperont une place privilégiée.

Lecture obligatoire: N. Werth, *Histoire de l'Union soviétique*, Paris : Gallimard, 1998; et fortement suggéré : Martin Malia, *La tragédie soviétique*, Paris : Seuil, 1995.

**HST 2264** **Le Siècle des lumières en Europe** [Susan Dalton]  
Session : Automne

*Cours magistral avec périodes de discussions*

**Description**

Nous examinons le contexte social, économique et politique des Lumières en Europe. Les écrits des philosophes et les pratiques de sociabilité de l'élite seront étudiés de même que la diffusion des idées au-delà de l'élite et des frontières nationales. Enfin, nous considérons les rapports entre les Lumières et l'idée de modernité en Occident.

**HST 2267** **La France de 1870 à nos jours** [Samir Saul]  
Session : Hiver

**Cours magistral****Description**

Ce cours est un survol de l'histoire contemporaine de la France. Il explique les mutations et tendances qui ont fait d'elle un pays moderne, et analyse les principaux événements qui ont façonné son histoire depuis 1870. Il rend compte des transformations socio-économiques, de l'évolution politique et des relations qu'entretient la France avec le reste du monde.

**HST 2275** **Des Allemagnes au IIIe Reich, 1862-1945** [Paul Létourneau]  
Session : Automne

**Cours magistral****Description**

Ce cours vise à présenter une analyse des traits dominants de l'histoire politique, économique, sociale et culturelle de l'Allemagne contemporaine, en insistant tout particulièrement sur le phénomène de la militarisation de la société et sur la politique extérieure.

Livre fortement recommandé: August Winkler, *Histoire de l'Allemagne XIXe-XXe siècles*, Paris, Fayard, 2005

**HST 2282** **Occident et empire ottoman, 1500-1750** [Dominique Deslandres]  
Session : Hiver

**Cours magistral****Description**

Dans ce panorama qui nous permettra de mieux comprendre l'histoire des relations entre l'Europe et l'empire ottoman, nous étudierons plus particulièrement l'évolution politique, économique, démographique et socioreligieuse de la Méditerranée à l'époque moderne, de 1453 à 1815.

Plusieurs thèmes seront alors abordés : l'impact de la découverte du Nouveau Monde; la formation et l'affrontement des deux grands empires espagnol et ottoman ainsi que l'émergence des acteurs extra-méditerranéens; certains aspects des mentalités, représentations et conditions de vie méditerranéenne; les migrations; les échanges et trafics, dont l'esclavage; les femmes et le pouvoir; les questions religieuses et identitaires.

**HST 2295 La Première Guerre mondiale** [N.]  
Session : Automne

*Cours magistral*

*Description*

Ce cours magistral de deuxième niveau analysera les origines, le déroulement, les caractéristiques et les répercussions du premier grand conflit mondial. S'inscrivant dans une perspective d'histoire des relations internationales, le cours accordera cependant une place significative aux effets sociaux et culturels du conflit, liés notamment au concept de guerre totale. Une partie du cours sera dévolue à l'élaboration des traités de paix et à la mise en place d'un nouvel ordre international après 1918. Une dernière section portera sur les représentations et la mémoire de la Grande Guerre dans les sociétés occidentales.

**HST 2296 La Deuxième Guerre mondiale** [Michael J. Carley]  
Session : Hiver

*Cours magistral*

*Description*

Ce cours couvrira les origines, le déroulement et les répercussions de la Seconde Guerre mondiale. Elle est précédée par la « guerre froide » de l'entre-deux-guerres, la Dépression, la naissance de l'Allemagne nazie et la politique d'apaisement. La guerre a éclaté le 1er septembre 1939 suivie de l'effondrement de la Pologne, de la « drôle de guerre », de la « guerre d'Hiver » entre l'URSS et la Finlande (1939-40) et de la débâcle en France en mai-juin 1940. Mais la vraie guerre mondiale n'a pas commencé avant l'invasion nazie de l'Union soviétique en juin 1941 et l'attaque japonaise contre *Pearl Harbor* en décembre 1941. Nous suivrons l'évolution de la guerre surtout en Union soviétique où le sort de l'Allemagne nazie s'est décidé. Enfin, nous verrons comment la guerre froide a recommencé en 1945.

**HST 2351** Amérique latine à l'époque coloniale [N.]  
Session : Hiver

*Cours magistral avec discussions*

*Description*

Ce cours est une exploration dont le but est de mieux comprendre les colonisations espagnole et portugaise en Amérique (XVe-XIXe siècles) et la diversité sociale, géographique et culturelle qui en résulte. Nous considérerons les groupes sociaux, les structures hiérarchiques ainsi que les identités amérindiennes, européennes et africaines, de même que leurs descendants (castas, mestizos). Nous examinerons ces groupes en les reliant aux structures économiques, politiques et sociales avant 1800. Plusieurs sources, telles que les documents coloniaux, des témoignages, et des notions d'art et d'architecture compléteront et enrichiront nos séances tout au long de la session.

**HST 2352** Amérique latine depuis l'indépendance [N.]  
Session : Automne

*Cours magistral*

*Description*

Le cours examinera l'accession à l'indépendance au XIXe siècle qui implique la mise en place de nouvelles structures politiques et, sur le plan économique, celle d'un nouvel ordre colonial marqué par des crises qui déterminent plusieurs tentatives de réajustement. Avec un maximum d'exemples pour illustrer les similitudes et les différences entre les pays latino-américains, le cours repose sur des exposés des étudiants(es), des discussions et des travaux destinés à cerner les problèmes de la dépendance et les difficultés de la décolonisation.

**HST 2370** Les États-Unis à l'ère des révolutions [François Furstenberg]  
Session : Été

*Cours magistral*

*Description*

Ce cours propose un regard sur l'histoire des États-Unis dans son contexte international, en prenant le pays comme un lieu de rencontres internationales : entre empires, états, peuples et courants intellectuels. Le cours portera sur les moments clés qui ont influencé les relations entre les États-Unis et le reste du monde. Depuis leur fondement, analysé d'une perspective atlantique – la rencontre entre peuples européens, africains et indigènes, dans le contexte de conflits impériaux – à travers la période révolutionnaire et l'expansion sur la totalité du continent, jusqu'à la fin du 19e siècle, avec l'émergence du pays sur la scène internationale comme puissance véritablement impérialiste.

**HST 2371** Le XXe siècle américain [Bruno Ramirez]  
Session : Automne

*Cours magistral*

**Description**

Ce cours vise à analyser les transformations majeures que les États-Unis ont subies au cours du XXe siècle et qui ont permis au pays d'exercer son rôle hégémonique à l'échelle mondiale. Le cours accorde une attention particulière aux interactions entre le système économique, le cadre institutionnel, et les valeurs politiques, tels le « progressisme », le « libéralisme », et le « conservatisme ». Pour ce faire, l'analyse mettra en relief les dynamiques conflictuelles qui ont mené à des réformes structurelles et à des mouvements pour la justice sociale et raciale. Parallèlement, le cours analyse les facteurs principaux qui ont amené les États-Unis à s'engager sur la scène internationale et à jouer un rôle de premier plan dans la diffusion de valeurs libérales et capitalistes et dans les nombreux conflits militaires qui ont marqué le XXe siècle.

Lectures obligatoires :

1. Le manuel du cours : André Kaspi, *Les Américains*, vol. 1 et 2 (Paris, Seuil, 1986).
2. Un texte de création artistique : Arthur Miller, *Mort d'un commis voyageur* (Paris, Babel, 2001).
3. Une série de textes spécialisés qui se rapportent aux cours magistraux (documents d'archives ; témoignages d'époque ; essais historiographiques)

**HST 2381** Les États-Unis et la décolonisation [Bruno Ramirez]  
Session : Automne

*Cours magistral avec participation*

**Description**

Après une étude préliminaire du processus de décolonisation qui a marqué les affaires internationales après la Deuxième Guerre mondiale, le cours mettra l'accent sur les interventions états-uniennes dans ce processus par le biais d'une série d'études de cas dans des aires géopolitiques telles le Moyen Orient, l'Afrique et le Sud-Est asiatique. Une attention particulière sera consacrée au contexte historique de l'époque, marqué par la montée des nationalismes et par le bipolarisme Est-Ouest.

**HST 2420** Îles et continent : l'Amérique française avant 1800 [Thomas Wien]  
Session : Hiver

*Cours magistral*

**Description**

Ce cours étudie les sociétés on ne peut plus variées qui, sur le continent nord-américain ou dans les Caraïbes, ont été modelées (à des degrés très divers) par la domination coloniale française sous l'Ancien Régime. Parmi les thèmes abordés : les enjeux du (re)peuplement, l'univers des plantations, les conditions esclaves, être sujet colonial de Sa Majesté Très-Chrétienne, terrains d'entente et de mésentente franco-amérindienne, révolutions atlantiques.

Lecture recommandée : Gilles Havard et Cécile Vidal, *Histoire de l'Amérique française*, Paris 2006 (2003).

**HST 2422** Histoire politique du Québec, 1760-1867 [Christian Dessureault]  
Session : Hiver

*Cours magistral*

**Description**

Présenter l'évolution des structures politiques du Québec de la Conquête à la Confédération. Étudier la genèse et l'impact des grands événements et des grandes crises politiques de la période. Explorer les questions du colonialisme, du libéralisme, du nationalisme, des institutions locales et de la formation de l'État.

**HST 2430** Hist socioculturelle du Québec 1760-1880 [Olivier Hubert]  
Session : Hiver

*Cours magistral*

**Description**

Systèmes de représentation et pratiques culturelles qui définissent la société québécoise de 1760 à 1880. Mentalités et idéologies, culture populaire et production savante, en relation avec la dynamique sociale dans un espace colonial.

**HST 2441** Histoire du Québec, 1960 à nos jours [Jacques Rouillard]  
Session : Hiver

*Cours magistral*

**Description**

Cours de synthèse d'histoire du Québec sur la période qui va de la Révolution tranquille à nos jours. Les principaux volets du cours comprennent l'évolution démographique, le développement économique, la vie politique, les groupes sociaux et les activités culturelles.

Livre recommandé : Paul-André Linteau, René Durocher, Jean-Claude Robert et François Ricard, *Histoire du Québec contemporain. Le Québec depuis 1930*, tome II, Montréal, Boréal, 1989.

**HST 2443 Le Canada et le Québec dans le monde** [David Meren]  
Session : Automne

*Cours magistral*

*Description*

Analyse de l'action du Canada et du Québec dans le système international depuis 1945. Survol de la politique extérieure du Canada. Présence et rôle du Québec sur la scène internationale à partir de la Révolution tranquille.

**HST 2446 Histoire des femmes au Canada** [Denyse Baillargeon]  
Session : Hiver

*Cours magistral*

*Description*

Ce cours vise à retracer l'expérience historique des Canadiennes depuis la Nouvelle-France jusqu'à nos jours en tenant compte de leur participation à l'économie pré et post-industrielle, des transformations de leur rôle dans la famille, de l'évolution de leur statut dans la société et des luttes qu'elles ont menées pour l'obtention de droits politiques, juridiques et sociaux. Une attention particulière sera accordée à l'interrelation entre la sphère domestique et celle de l'économie marchande et à la construction sociale des identités de genre. Ce cours veut également initier les étudiants(es) aux concepts propres à l'histoire des femmes et du genre et aux débats historiographiques de ces champs de la discipline historique.

**HST 2522 Sciences et conflits internationaux** [Yakov Rabkin]  
Session : Hiver

*Cours magistral*

*Description*

La science comme facteur important dans des conflits entre nations. L'universalisme scientifique et le nationalisme des chercheurs. Insertion de la science dans l'histoire des relations internationales.

**HST 2606 Les Juifs dans le monde contemporain** [Yakov Rabkin]  
Session : Hiver

*Cours magistral*

**Description**

Le cours porte sur l'histoire des Juifs depuis la Révolution française et vise à familiariser les étudiants avec l'évolution des identités juives à travers le monde.

L'essor du nationalisme juif en Europe et son expansion dans d'autres diasporas ainsi que les réactions que ce phénomène provoque dans les milieux intellectuels juifs constitue un foyer important de ce cours. Il est souhaitable que les étudiants connaissent l'histoire juive avant le 19<sup>e</sup> siècle et les contours de l'histoire contemporaine en général.

**HST 2621 Les religions de la Chine moderne** [David Ownby]  
Session : Hiver

*Cours magistral*

**Description**

Depuis 30 ans déjà, la Chine vit un renouveau religieux de taille, qui touche la gamme du fait religieux-tant des fois traditionnelles comme le Bouddhisme et le Taoïsme, des cultes locaux et de nouveaux mouvements religieux que des religions étrangères comme le christianisme. Ce cours étudie le retour de la religion en Chine dans un contexte historique, suivant l'évolution du fait religieux et les conflits entre l'État chinois et le monde religieux depuis la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Après quelques cours magistraux qui présentent le contexte et les enjeux généraux, nous passons à une examination en profondeur de questions plus précises : l'histoire du qigong et du Falungong; la montée du protestantisme; le problème du bouddhisme tibétain. Pour faciliter la discussion, les étudiants ont à monter des billets sur un blogue.

**HST 2624 Histoire du Japon jusqu'en 1868** [N.]  
Session : Automne

*Cours magistral*

**Description**

Ce cours a pour but de familiariser les étudiants avec l'histoire du Japon avant les grandes transformations de l'ère Meiji au milieu du XIXe siècle.

**HST 2625 Histoire du Japon contemporain** [N.]

Session : Hiver

*Cours magistral*

*Description*

Ce cours présente un survol de l'histoire du Japon au XXe siècle. L'accent sera mis sur l'évolution politique et les problèmes des relations internationales, mais sans que les aspects sociaux, culturels et intellectuels ne soient négligés. La recherche de l'identité et de l'unité chez les Japonais constitue le thème intégrateur. Il y aura discussion à chaque période autour d'un problème important.

**HST 2820 La mondialisation depuis 1850** [David Meren]

Session : Hiver

*Cours magistral*

*Description*

Étude du développement de la mondialisation et des institutions mondiales et de certains effets (distribution des revenus, mode de production, normes de consommation, profils démographiques et évolution de la famille).

**HST 2870 Villes et environnement, XIXe-XXIe siècles** [Michèle Dagenais]

Session : Automne

*Cours magistral avec ateliers de discussion et visites d'expositions/visites de terrain*

*Description*

Aujourd'hui, les villes constituent le cadre de vie dominant à tel point qu'on parle de l'existence d'une civilisation urbaine mondiale. La ville est l'environnement partagé par près de la moitié de la population de la terre. Mais cette urbanisation n'est pas qu'une histoire de nombres. C'est aussi un processus de transformation culturelle qui entraîne des changements fondamentaux dans toutes les sphères de la vie, à des rythmes variés et de diverses manières selon les époques et les contextes géographiques.

Comment l'environnement a-t-il été mis à contribution et exploité pour favoriser le développement des villes? De quelles manières les sociétés urbaines se sont-elles représentées la nature et comment l'ont-elles définie et utilisée, depuis le début de l'ère industrielle jusqu'au milieu du XXe siècle? L'adoption d'une

approche fondée sur l'environnement pour étudier les villes vise à mettre au jour certaines de leurs transformations sur le plan socioculturel, en même temps que de voir comment l'utilisation de la nature a contribué au façonnement des rapports de pouvoir au sein de la société urbaine.

**HST 2904** Histoire du Québec contemporain [N.]  
Session : Été

*Destiné aux étudiants du Mineur et de l'extérieur du Département (équivalent du cours HST 2441).*

*Cours magistral*

**Description**

Ce cours vise à offrir une synthèse de l'histoire récente du Québec tout en mettant en relief dans une perspective historique certains problèmes qui confrontent la société québécoise. Problèmes d'ordre démographique, économique, politique, social et culturel. L'économie du cours est davantage thématique qu'événementielle et les étudiants doivent lire une portion du volume de base P.-A. Linteau et al., *Histoire du Québec contemporain. Le Québec depuis 1930*, Montréal, Boréal, 1986, 739 p.

**HST 2911** Thème d'histoire : Le Liban contemporain [Dyala Hamzah]  
Session : Été

*Cours magistral*

**Description**

Présentation des grandes étapes de l'histoire du Liban depuis l'époque ottomane à nos jours. Nous intéresserons au Mont-Liban comme partie de l'Empire ottoman jusqu'en 1918: la période proprement ottomane, la naissance de la mutasarifyya, la Première Guerre mondiale. Viendront ensuite la naissance du Grand-Liban en 1920, l'instauration du mandat, le « pacte national », l'indépendance, la guerre civile de 1975-1990 et ses suites. Le cours traite les dimensions politiques, sociales et culturelles de l'histoire du Liban.

**COURS DE TROISIÈME ANNÉE OFFERTS EN 2012-2013**

**HST 3105** Économie et société grecques [Pierre Bonnechere]  
Session : Hiver

*Cours magistral**Description*

(Ce cours est donné conjointement avec le séminaire HST 6610 Histoire et mythologie greco-romaines.)

Production, agriculture, commerce, fiscalité, guerre, classes sociales et leur évolution. Esclavage, famille, place des femmes et vie quotidienne.

**HST 3111** Systèmes économiques et sociaux à Rome [Christian Raschle]  
Session : Hiver

*Cours magistral**Description*

Avec l'union du bassin méditerranéen sous l'égide de l'empire romain on assistera à une transformation importante dans l'histoire du monde occidental sur le plan politique, économique et social. On étudiera dans ce cours l'économie de l'empire romain et son influence sur la société et la politique à partir des sources historiques et des synthèses modernes. Destiné aux étudiants du 2ème et 3ème année du 1er cycle, le cours sera tenu sous forme de séminaire et propose de dispenser des connaissances théoriques, empiriques et méthodologiques en histoire romaine et en particulier en histoire sociale et économique. Chaque séance prendra une forme mixte avec les éléments suivants: exposé magistral du professeur sur les points clés de la thématique particulière de la séance; discussion des lectures obligatoires; analyse des sources littéraires et documentaires et leur interprétation par travail de partenaire, travail de groupe ou exposé individuel des étudiants. Les travaux pratiques évalués (bibliographie commentée, présentation orale, état de la question) serviront à approfondir les méthodes de recherche et de présentation enseignées en classe. Un cahier de textes des sources sera distribué au début du cours et mis en ligne.

**HST 3209** Esprit et culture en Europe 1790-1820 [Susan Dalton]  
Session : Automne

*Cours magistral**Description*

Ce cours vise à comprendre l'univers mental et matériel des Italiens, de l'époque des Lumières au début du Risorgimento. Par le biais de lectures et de discussions portant sur la contribution italienne aux Lumières (politique, jurisprudence et économie politique, entre autres), sur l'organisation du travail et de la vie familiale, et sur l'écriture de l'histoire et de l'ethnographie, les étudiants seront amenés à considérer les particularités qui distinguent les états italiens de l'ensemble de l'Europe, ainsi que les similitudes qui les relient à leurs voisins continentaux.

**HST 3257** Relations internationales : France [Samir Saul]  
Session : Automne

*Cours magistral/« colloque »*

**Description**

Cours thématique avec accent sur l'histoire des rapports que la France a entretenus avec le monde extérieur de la Révolution à nos jours. Initiation à l'étude de l'histoire des relations internationales (méthodes, concepts, approches). Analyse dans une perspective historique, des considérations politiques, militaires, économiques, démographiques, idéologiques, etc., qui ont influencé la formulation de la politique étrangère d'un pays intimement mêlé aux grands bouleversements du monde contemporain.

**HST 3352** Pouvoir et société en Amérique latine [Cynthia Milton]  
Session : Automne

*Cours magistral*

**Description**

Ce cours vise à donner une compréhension historique, théorique et pratique de la mémoire collective, de la formation de l'histoire et de sa relation avec la violence en Amérique latine pendant la deuxième moitié du XXe siècle, c'est-à-dire la Guerre Froide et ses représailles. Le cours est divisé en cinq parties. Les quatre premières parties sont consacrées aux approches théoriques et historiques de la mémoire, et à sa création dans le contexte des mouvements (post)autoritaires des années 1960 à 2000. Nous aborderons le sujet à travers des livres et des articles portant sur l'Amérique latine (les cas du Guatemala, du Pérou, de l'Argentine, et du Chili, par exemple) ainsi que d'autres régions (l'Afrique du Sud et de l'Allemagne). Nous ferons également l'étude des sources, dans le but d'étudier la relation entre la mémoire collective et la création des sources. Ces semaines constitueront une introduction à l'idée de la mémoire collective et de la justice transitionnelle, à certains cas régionaux, aux sources ainsi qu'aux modèles pour l'étude de la violence. La dernière partie du cours est consacrée à la pratique: les

étudiants présenteront leur recherche en classe. La capacité à lire en espagnol est recommandée.

**HST 3360** Société et idéologie aux États-Unis [François Furstenberg]  
Session : Hiver

*Colloque précédé d'une partie magistrale*

**Description**

Séminaire de discussion et de recherches intensives axé sur le développement social et culturel des États-Unis dans un contexte atlantique. Nous nous intéressons particulièrement aux relations entre la nouvelle nation et les puissances amérindiennes et européennes dans l'Ouest et au contexte social de la diplomatie américaine. Travail de session requis, basé sur une recherche originale.

**HST 3361** Société et pouvoir aux États-Unis [Bruno Ramirez]  
Session : Hiver

*Colloque*

**Description**

Analyse du processus de modernisation de la société états-unienne (1900-1939) et des stratégies mises en place pour gérer les conflits sociaux et politiques. Les thèmes privilégiés sont : 1) L'évolution de la pensée sociale et politique; 2) Les grands mouvements de réforme; 3) L'avènement de la culture de masse et sa fonction de contrôle social.

Lectures obligatoires :

A. Kaspi, *Les Américains*. Vol. 1, Chapitres 8 à 10.

W. Leuchtenburg, *The Perils of Prosperity*

F. Scott Fitzgerald, *Gatsby le magnifique*

*Textes Historiques, É-U / XXe siècle*. (en réserve)

**HST 3420** Le Québec préindustriel [Christian Dessureault]  
Session : Hiver

*Colloque et recherches dirigées*

**Description**

Ce cours vise à initier aux modalités de la recherche dans un champ spécifique de l'histoire du Québec préindustriel. La première partie du cours vise à évaluer de manière critique et à discuter les acquis de l'histoire sur certaines questions touchant les structures sociales du Québec pour les XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles. Discuter les acquis

de la littérature scientifique sur les structures sociales du Québec préindustriel. Concevoir et réaliser un court projet de recherche à partir des sources imprimées ou manuscrites. : les alliances matrimoniales, la structure des ménages, les réseaux familiaux, la reproduction sociale, le veuvage. La seconde partie est consacrée à la concrétisation d'un court projet de recherche, à partir des sources manuscrites ou imprimées, sur l'une ou l'autre de ces questions.

**HST 3426** Le Canada avant 1830 : traces et lectures [Thomas Wien]  
Session : Automne

*Colloque et recherches dirigées*

*Description*

Le cours explore l'interface entre histoire et historiographie, s'interrogeant sur l'interprétation des événements par les contemporains et par la postérité (historien-ne-s, mémoire collective, participants au cours). L'accent est mis sur les recherches des étudiants, à partir de sources primaires. La thématique qui sera privilégiée en 2012 est la fin du Régime français sur le continent nord-américain.

**HST 3434** Histoire de la consommation [Denyse Baillargeon]  
Session : Hiver

*Colloque*

*Description*

Sur un plan général, l'objectif de ce cours est d'initier les étudiants à l'histoire de la consommation au Québec et au Canada depuis 1850 et de les familiariser avec un domaine de la recherche historique qui attire l'attention d'un nombre croissant de chercheurs. De manière plus spécifique, il entend sensibiliser les étudiants au phénomène de la montée de la consommation de masse et de la culture consumériste dans les sociétés industrialisées depuis le milieu du XIXe siècle, aux pratiques auxquelles elles donnent lieu et à la dimension politique du phénomène de la consommation. Qu'est-ce qu'une société de consommation et à partir de quand apparaît-elle? Quel rôle jouent la publicité et le crédit dans une société de consommation de masse? Comment la consommation influence-t-elle les modes de vie et les pratiques culturelles? Quels sont les rapports entre consommation et citoyenneté? Comment et pourquoi se sont constitués les organismes de défense des consommateurs? Voilà quelques-unes des questions sur lesquelles nous nous pencherons. Tout en empruntant à différentes historiographies (Québec, Canada surtout, mais aussi États-Unis, France, Grande-Bretagne), cette exploration nous amènera à définir les concepts propres à l'histoire de la consommation, tout en tenant compte des catégories sociales que sont le genre, la classe, l'âge et l'ethnicité. La formule pédagogique retenue combine cours magistraux, discussions et présentations orales. Elle vise à développer l'esprit critique des étudiantEs, de même que leur capacité à formuler une problématique, à faire

l'analyse de sources et à produire une synthèse sur un sujet particulier. Certaines des lectures obligatoires sont en anglais.

**HST 3460** État, société et citoyenneté au Canada [Michèle Dagenais]  
Session : Automne

*Colloque avec cours magistraux, discussions collectives et présentations des étudiants*

**Description**

L'État, dans ses rapports avec la société civile, est au centre du cours. Celui-ci vise à favoriser la réflexion sur des questions simples mais fondamentales: qu'est-ce qu'un État ? Comment sa définition évolue-t-elle au fil du temps ? Quel est le processus qui mène à la formation de l'État au Canada ? Quelles forces et quelles dynamiques assurent son existence et permettent sa croissance ? Comment évoluent les rapports entre l'État canadien et la société civile ? La période chronologique retenue s'échelonne des premières années du XIXe siècle, avant même l'avènement du gouvernement responsable, aux années 1970 et 1980, caractérisées par la remise en question de l'État providence.

**HST 3571** L'économie politique de la Chine moderne [David Ownby]  
Session : Automne

*Colloque*

**Description**

Le but de ce cours est de comprendre les changements profonds vécus par la Chine depuis son virage « capitaliste » suite à la mort de Mao Zedong en 1976. Après quelques cours magistraux qui présentent le contexte et les enjeux généraux, nous passerons à un examen en profondeur de questions plus précises : le malaise paysan et les élections villageoises; la crise d'autorité politique et le retour du confucianisme; la transformation de la société urbaine sous la pression de l'arrivée des migrants ruraux. Pour faciliter la discussion, les étudiants ont à monter des billets sur un blogue. Voir le plan du cours à <http://sites.google.com/site/3571ownby/> et le blogue à <http://www.hst3571.blogspot.com>

**HST 3611** Problèmes d'histoire : Le Moyen Âge fabrique de la modernité  
[Philippe Genequand] Session : Hiver

Le cours souligne les évolutions politiques, intellectuelles et sociales qui permettent, parfois sous le coup de l'événement, de faire naître à la fin de la

période médiévale les éléments constitutifs de la modernité : dialogue social et politique, naissance de nouveaux modes d'échanges, évolution vers l'humanisme, etc. Il démontre que l'étude du Moyen Âge, souvent dépayssante, permet aussi une meilleure compréhension des structures qui sous-tendent le monde dans lequel nous vivons.

Ce cours propose ainsi des approches diverses qui touchent à divers domaines de la connaissance. Si la guerre de Cent Ans en constitue bien entendu le cœur, on abordera aussi le Grand Schisme, crise majeure qui perturbe et renverse même parfois les anciens équilibres dans une Europe en cours de transformation. De façon moins centrale, il s'agit aussi d'aborder la modernisation des systèmes d'État, les relations entre Église et royaumes ou encore les questions linguistiques et la naissance d'une prise de conscience proto-nationale.

**HST 3700** Lectures dirigées [Les professeurs]  
Session : Automne, hiver, été

***Description***

S'adresse aux étudiants(es) de troisième année qui veulent approfondir leurs connaissances dans un domaine de l'histoire sur une question donnée, normalement. Ce cours vise à donner la formation nécessaire pour accéder aux études supérieures. Il permet à des étudiants désireux de poursuivre des études supérieures l'acquisition de connaissances historiographiques plus poussées dans leur domaine éventuel de spécialisation. Il est principalement destiné aux étudiants du baccalauréat spécialisé en histoire qui ont déjà accumulé au moins 60 crédits.

Ce cours doit nécessairement être suivi sous la direction de l'un des professeurs du département d'histoire qui, avant la date officielle des choix de cours, a déjà accordé son autorisation à l'inscription de l'étudiant. Le professeur devra alors tenir compte de la capacité d'un étudiant à poursuivre des études supérieures pour accorder son autorisation. La liste de lectures préparée par le professeur, d'environ 1 500 pages, doit porter sur un sujet spécifique, avec une problématique et des objectifs bien définis dans l'un des champs de spécialisation du professeur titulaire du cours, aux études supérieures. Cette liste de lectures doit être déposée au département d'histoire et être acceptée par le responsable pédagogique au plus tard lors de la dernière séance de modification des choix de cours. Tout retard concernant le dépôt de la liste de lectures entraîne l'annulation de l'inscription de l'étudiant à ce cours.

Un plan de cours doit nécessairement accompagner la liste officielle de lectures. Ce plan de cours doit préciser les objectifs spécifiques de cette liste de lectures dirigées, le nombre et la nature des travaux exigés de l'étudiant, le calendrier des rencontres entre l'étudiant et le professeur durant la session et les modalités d'évaluation spécifique à ce cours.

**HST 3710** Stage et activités professionnelles [Les professeurs]  
Session : Automne, hiver, été

*Destiné aux étudiants(es) de troisième année qui effectuent une recherche historique au service de la collectivité.*

**Description**

Le travail doit répondre à une demande d'une association ou être le fruit d'une proposition endossée par une collectivité. Le projet doit être approuvé par écrit par un professeur et recevoir l'accord du responsable du 1<sup>er</sup> cycle. Il doit donner lieu à la production d'un travail écrit qui sera noté et la somme de travail doit équivaloir à 125 heures environ.

**HST 3720** Recherche en archives [Les professeurs]  
Sessions : Automne, hiver, été

**Description**

Ce cours vise à donner la formation nécessaire pour accéder aux études supérieures. Expérience pratique de recherche à partir des sources manuscrites. Le cours permet à l'étudiant d'utiliser et de confronter sa formation théorique et méthodologique, ainsi que ses connaissances historiques, dans le cadre d'une recherche en archive sur un problème spécifique (sous la direction d'un professeur) qui fera l'objet de son mémoire de maîtrise.

**Cours offerts par d'autres départements 2012-2013**

**BLOCS :**

71 E	Méthodologie
71 O	Cours de langues
71 Y	Disciplines connexes

Pour consulter la liste des cours de ces blocs mentionnés ci-haut, veuillez vous référer au guichet étudiant :

[http://www.progcours.umontreal.ca/programme/index\\_fiche\\_prog/116510\\_struc.html](http://www.progcours.umontreal.ca/programme/index_fiche_prog/116510_struc.html)

## RÈGLEMENTS PÉDAGOGIQUES DE LA FACULTÉ

Le texte complet des règlements pédagogiques de la Faculté des arts et des sciences se trouve sur le site de l'Université de Montréal. La présente section ne fait que résumer certains des articles de ce règlement que vous ne pouvez vous permettre d'ignorer. Il est néanmoins indispensable que vous preniez connaissance de l'ensemble de ces règlements afin de vous éviter des déboires ou des déceptions.

(La numérotation est celle du règlement pédagogique reproduit dans l'Annuaire de la FAS.)

### 3. Exigences linguistiques

L'article 3.1 du règlement pédagogique de la FAS stipule que l'étudiant doit avoir la capacité de communiquer de façon minimale en français. Cette capacité est attestée par des études antérieures en français ou par la réussite à un test de français reconnu ou administré par l'Université. La connaissance du français est une condition d'admission au programme.

### 5. Reconnaissance de crédits

Cet article détermine les procédures et les conditions pour obtenir des équivalences de cours ou de programmes, des exemptions, des transferts et des substitutions, ce qui intéresse plus particulièrement ceux et celles qui ont amorcé un programme d'études dans une autre université. Il explique également les procédures et conditions permettant à l'étudiant(e) inscrit(e) à l'Université de Montréal de suivre un cours dans un autre établissement universitaire dans le cadre d'entente interuniversitaire.

### 6. Abandon de cours

Après cette date (le **19 septembre** pour la session d'automne 2012 et le **22 janvier** pour la session d'hiver 2013) l'étudiant(e) peut abandonner un cours, mais il-elle ne sera pas exonéré des frais de scolarité pour ce cours. Dans tous les cas, l'étudiant(e) doit **absolument** signifier son abandon **par écrit**, en remplissant un formulaire disponible au bureau de la technicienne en gestion des dossiers étudiants. Sinon, le cours restera inscrit au bulletin avec la note F qui sera comptabilisée dans la moyenne générale de l'étudiant(e).

### 8. Évaluation des apprentissages

L'article 8.5 prévoit que la note F sera attribuée à tout(e) étudiant(e) qui ne se présente pas à un examen à moins qu'il-elle ne justifie son absence auprès du directeur du Département en présentant par écrit un motif valable dans les huit jours ouvrables (des formulaires sont disponibles au bureau de la technicienne en gestion des dossiers étudiants). L'étudiant(e) doit aussi prévenir à l'avance s'il-elle

doit s'absenter pour un motif valable prévisible. Si le motif est jugé valable, l'étudiant(e) a alors droit à un examen différé.

Les articles 8.8 et 8.9 déterminent les procédures et conditions pour faire une demande de révision d'une évaluation et une demande de révision exceptionnelle. Ces demandes doivent se faire par écrit, en remplissant le formulaire approprié disponible au bureau de la technicienne en gestion des dossiers étudiants, dans un délai de quinze jours ouvrables suivant l'affichage ou l'expédition des résultats de l'évaluation et dans un délai de quinze jours ouvrables suivant la décision relative à la révision de l'évaluation. Dans le premier cas, seul le ou la professeur(e) est appelé(e) à revoir l'évaluation; dans le deuxième cas, un comité de trois professeur(es), nommé(es) par le directeur du Département, est formé. La décision de ce comité est finale. À noter que le comité, tout comme le ou la professeur(e), peut maintenir, diminuer ou majorer l'évaluation.

#### **9. Système de notation**

Le présent guide reproduit le système de notation en vigueur au Département d'histoire. (voir page couverture à la fin du guide)

#### **11. Normes de succès**

Il est important de bien distinguer entre la note de passage pour un cours, fixée à D (1,0), et la note de passage dans un programme d'études, fixée à C (2,0). Lorsqu'un(e) étudiant(e) obtient une moyenne cumulative trimestrielle inférieure à 2,0, mais supérieure ou égale à 1,5 il-elle est mis(e) en probation. Si sa moyenne est inférieure à 1,5, il-elle sera définitivement exclu(e) du programme.

#### **12. Probation**

La durée d'une mise en probation est de quatre trimestres consécutifs (excluant le trimestre d'été). Pour satisfaire aux exigences de la probation, l'étudiant(e) devra, **au cours de ces trois trimestres**: 1) reprendre et réussir les cours échoués; 2) reprendre certains cours déjà réussis, tel que stipulé sur le relevé de notes (généralement les cours réussis avec des moyennes de D et D+); 3) obtenir une moyenne cumulative d'au moins 2.0 (article 12.2).

L'étudiant(e) qui ne satisfait pas à toutes ces exigences est définitivement exclu(e) du programme.

#### **17. Plagiat**

Le plagiat, le copiage ou la fraude ou toute tentative de commettre ces actes ou toute participation à ces actes, à l'occasion d'un examen ou d'un travail faisant l'objet d'une évaluation, entraînent la notation F. Le ou la professeur(e) responsable de l'évaluation doit également faire rapport au doyen qui avisera l'étudiant(e) par écrit. D'autres sanctions, telle l'exclusion, la suspension ou le renvoi, sont aussi prévues par le règlement disciplinaire de la Faculté.

## RÈGLEMENTS INTERNES DU DÉPARTEMENT

### ✦ **Babillards**

Les étudiants sont invités à consulter régulièrement les babillards du Département pour prendre connaissance des diverses informations telles (**modifications à l'horaire, locaux, activités, publications, etc.**).

### ✦ **Communication des résultats**

Les notes finales obtenues dans les cours sont accessibles via le guichet-étudiant.

### ✦ **Ateliers et auxiliaires d'enseignement**

Les ateliers sont obligatoires pour les cours de première année.

Les locaux des auxiliaires d'enseignement sont situés au **C-6144 et C-6146 (pavillon Lionel-Groulx)**.

Toutes informations concernant les ateliers (**horaire des ateliers, inscriptions dans un groupe, notes intra, disponibilités des auxiliaires d'enseignement, etc.**) sont disponibles au babillard (en face du local C-6147).

### ✦ **Disponibilité des professeurs**

La disponibilité des professeurs est affichée au babillard du Secrétariat (local C-6134) ainsi que sur la porte du bureau de chaque professeur au début de chaque trimestre.

### ✦ **Remise des travaux**

Tous les travaux doivent être remis à la date convenue avec le professeur **avant 16h30** dans les boîtes prévues à cet effet (à l'extérieur du Secrétariat, local C-6134).

Les travaux remis **après 16h30** seront datés du jour suivant.

Pour les cours de première année, tout retard dans la remise des travaux d'ateliers entraînera, **pour chaque jour de retard, une pénalité d'une lettre dans le système de notation.**

La récupération des travaux se fait auprès des professeurs (généralement à la fin de chaque trimestre) ou au Centre de documentation aux heures d'ouverture.

### ✦ **Correction du français dans les examens et travaux. Règlement adopté à la 286<sup>e</sup> séance de l'assemblée départementale, dél. H-3347.**

Conformément à la politique de l'Université de Montréal concernant la qualité du français, le Comité du 1er cycle propose l'adoption par le Département d'histoire d'un

règlement sur la correction du français dans les examens et travaux. Ce règlement comprend trois articles :

**Article 1 :** Dans les cours de première année (cours de niveau 1000), les professeurs et leurs auxiliaires d'enseignement pourront soustraire, pour des fautes de français, jusqu'à deux signes en notation littérale ou 10% en notation numérique à la note d'un examen ou d'un travail.

**Article 2 :** Dans les cours de deuxième année et de troisième année (cours de niveaux 2000 et 3000), les professeurs pourront soustraire, pour des fautes de français, jusqu'à deux signes en notation littérale ou 15% en notation numérique à la note d'un travail ou d'un examen. De plus, les professeurs pourront exiger la reprise d'un travail si la qualité du français est jugée déficiente. Toutefois, aucune pénalité additionnelle ne sera imposée.

**Article 3 :** Les professeurs devront préciser formellement leurs critères de correction du français dans leurs plans de cours.

**Qu'est-ce que le plagiat ?**

Quiconque présente comme siennes les idées et les formulations d'un autre est coupable de plagiat. C'est là la pire forme de plagiat. Mais le plagiat peut prendre d'autres formes moins extrêmes qui toutes visent à dissimuler un acte d'appropriation :

- ✦ **Recopier un bref passage, voire quelques mots**, sans les placer entre guillemets et sans en mentionner la source;
- ✦ **Changer quelques mots** d'une phrase et/ou les remplacer par des synonymes;
- ✦ **Reprendre les arguments, le plan et les points principaux** d'ouvrages ou articles;
- ✦ **Paraphraser** devient du plagiat si l'on reprend dans son travail les faits et/ou les interprétations d'une publication sans accompagner cet emprunt de renvois (en bas de page ou en fin de document). Cet emprunt est alors assimilable à du pillage.

L'apprentissage de **l'emploi correct des références, des renvois, des notes** fait aussi partie de la formation universitaire et de l'initiation à la recherche.

Le plagiat est un acte de **malhonnêteté intellectuelle**. La note qu'il peut permettre d'obtenir est une injustice fondamentale à l'égard des autres étudiants qui s'appliquent au réel apprentissage de la méthode du travail scientifique. Voilà pourquoi la découverte d'un acte de plagiat donne lieu à une sanction impitoyable.

(Adaptation par C. Morin d'un texte préparé par P. Bonnechere et H. Leclerc)

Évitez de vous mettre les pieds dans les

**PLA**gia**TS**!



#### Dévoilez vos sources!

Vous savez déjà qu'il faut éviter de parler durant un examen, de regarder la copie de votre voisin, de dissimuler des notes et des formules ou d'utiliser du matériel non permis...

Mais rappelez-vous que rapporter les paroles ou les idées d'autrui en omettant de citer correctement ses sources est aussi une forme de plagiat.

Lorsque vous reprenez les paroles ou les idées d'une autre personne, vous devez toujours utiliser les guillemets pour bien indiquer qu'il s'agit d'une citation et inscrire vos sources de façon précise, qu'il s'agisse d'un extrait pris dans Internet, un livre, un article de journal, une revue, etc. De plus, il ne suffit pas de modifier quelques mots du texte original ou sa ponctuation pour considérer qu'il ne s'agit plus d'une citation.

L'omission de guillemets dans une citation tombe sous le coup du *Règlement disciplinaire sur le plagiat ou la fraude concernant les étudiants*.

N'oubliez pas que vous devez être en mesure de répondre intellectuellement du travail que vous soumettez. Ce n'est pas seulement le résultat final qui compte, mais aussi tout le processus de recherche, de réflexion, de validation et de confrontation d'idées nécessaire à la rédaction d'un travail.

----

#### 4 questions à se poser avant de remettre un travail

1. Là où j'ai cité, ai-je bien utilisé les guillemets (ou la mise en retrait pour les citations de plus de cinq lignes) et identifié ma source?
2. Là où j'ai repris l'idée d'autrui, l'ai-je bien indiqué?
3. Ai-je évité de « copier/coller » un texte provenant d'Internet (incluant la traduction littéraire d'un texte issu d'une autre langue)?
4. Ai-je fait une liste bibliographique exhaustive à la fin de mon travail?

**Motus et bouche cousue pendant les examens!**

Pour être certain que l'on ne vous soupçonnera pas de plagiat pendant les examens, nous vous invitons à suivre les règles de conduite ci-dessous :

- Évitez de parler;
- Si quelqu'un d'autre que le surveillant vous pose une question, même si ça ne concerne pas l'examen, évitez de répondre. La seule personne à laquelle les étudiants doivent s'adresser est le surveillant;
- N'ayez en votre possession que le matériel autorisé;
- Évitez d'emprunter des objets à votre voisin (calculatrice, ouvrage de référence, efface, mouchoir, etc.);
- Déposez en avant de la salle tous les effets personnels non permis pour l'examen;
- Fermez votre téléphone cellulaire, téléavertisseur, radio portative et baladeur durant l'examen. En cas d'oubli de votre part, s'ils sonnent, vous ne pouvez y répondre;
- Arrivez à l'heure; aucune période supplémentaire ne sera allouée aux retardataires et le surveillant pourra même vous refuser l'accès à la salle d'examen. (Après une heure de retard, aucun étudiant ne sera admis dans la salle d'examen);
- Aucune sortie n'est autorisée pendant la première heure. Ensuite, la durée d'une sortie ne doit pas dépasser cinq minutes. Aucune permission de sortie n'est accordée tant que l'étudiant précédent n'est pas de retour;
- Ayez en main votre carte étudiante ou une pièce d'identité avec photo.

----

Si tout cela n'est pas clair pour vous, n'hésitez pas à vous adresser à l'un de vos professeurs.

Le plagiat peut se solder par la note « F », soit échec, et même aller jusqu'à la suspension ou le renvoi de l'Université. **Pensez-y!**

Pour consulter le *Règlement disciplinaire sur le plagiat ou la fraude concernant les étudiants*, pour savoir comment bien citer vos sources ou pour en apprendre plus : [www.fas.umontreal.ca/plagiat](http://www.fas.umontreal.ca/plagiat)

## POURSUIVRE DES ÉTUDES À LA MAÎTRISE?

L'admission à la maîtrise dépend de trois conditions :

- 1° disposer d'un dossier supérieur à la moyenne (3,0 ou mieux) et d'un goût prononcé pour le travail autonome de longue haleine (plus d'une année de travail à plein temps pour la recherche et la rédaction d'un mémoire de 100 pages);
- 2° avoir identifié un sujet de recherche auquel vous consacrerez votre mémoire. Vous devez avoir choisi un sujet avant de vous inscrire. Il faut donc y avoir réfléchi avant de faire une demande d'admission et en discuter avec un professeur qui sera éventuellement votre directeur de mémoire. Ce sujet devra se rattacher aux champs couverts par l'enseignement et la recherche au Département d'histoire.
- 3° avoir obtenu l'accord d'un professeur du Département qui accepte de diriger votre mémoire. Aucun étudiant n'est admis si un professeur n'est pas disponible pour encadrer ses recherches. Le Comité des études supérieures recommande qu'un professeur n'encadre pas plus de quatre maîtrises et de quatre doctorats à la fois. Un professeur peut donc refuser une candidature parce qu'il a atteint sa capacité d'accueil. Le Département d'histoire peut accueillir annuellement cinquante (50) nouveaux candidats à la maîtrise;

### I. OPTIONS À LA MAÎTRISE

Le département offre deux options pour poursuivre des études de maîtrise en histoire : l'option «recherche» et l'option «enseignement au collégial».

Voir pour plus de détails le site web du département :

[http://www.hst.umontreal.ca/etudes-sup/programme\\_etudes.html#maitrise](http://www.hst.umontreal.ca/etudes-sup/programme_etudes.html#maitrise)

#### Option «recherche»

L'option «recherche» comprend une scolarité de 12 crédits et la rédaction d'un mémoire d'environ 115 pages sur un sujet qui doit répondre à quatre règles :

- Le sujet doit intéresser le chercheur;
- Les sources doivent être accessibles. Le chercheur doit pouvoir les consulter, avoir les autorisations nécessaires et pouvoir se rendre sur les lieux de conservation ou à défaut obtenir des copies (microfilms, photocopies), ce qui suppose des ressources financières;

- Les sources doivent être traitables. Le chercheur doit disposer des ressources culturelles et intellectuelles pour exploiter les matériaux accessibles;
- Le chercheur doit maîtriser la méthodologie et les techniques de dépouillement et d'exploitation de ces sources;

Un bon sujet fournit au candidat l'occasion de **parfaire** sa formation en ce qui a trait aux méthodes de recherche et aux techniques de présentation des résultats. Le mémoire doit mettre en pratique des connaissances antérieurement acquises et d'autres, majoritaires, acquises grâce à la réalisation du projet. Le mémoire est ainsi l'occasion d'un apprentissage supplémentaire sur le «comment faire». Un bon mémoire peut devenir un «passeport» dans la quête d'un emploi, surtout s'il vous a permis d'acquérir des compétences dans la gestion et la présentation des données, surtout celles faisant appel à l'informatique. Vous aurez fait la preuve que vous pouvez rédiger un long document dans un style clair et agréable.

Vous devez également viser à faire progresser le savoir. Un sujet apporte une contribution valable :

- s'il met en œuvre des sources nouvelles ou meilleures;
- s'il recourt à des méthodes nouvelles ou meilleures;
- s'il présente une analyse nouvelle ou meilleure.

#### **Option «histoire au collégial»**

Depuis l'automne 2009, le département offre également une maîtrise «option histoire au collégial». La création de cette option vise à offrir une formation mieux adaptée aux besoins des étudiantes et des étudiants qui ont pour objectif de poursuivre une carrière en enseignement au niveau collégial. Offerte dans le cadre du programme de maîtrise en histoire, cette option s'adresse également aux enseignants du niveau secondaire qui souhaitent approfondir ou perfectionner leur formation disciplinaire.

Les objectifs de cette formation de deuxième cycle sont ainsi de poursuivre la formation générale acquise lors des études de premier cycle, d'acquérir des compétences et de développer une meilleure connaissance de la littérature scientifique dans les champs pertinents à l'enseignement collégial.

La formation disciplinaire doit aussi demeurer suffisamment solide afin de permettre à l'étudiant de poursuivre éventuellement des études de doctorat en histoire, en tenant compte des exigences spécifiques à certains champs de la discipline historique.

Le programme comprend notamment des activités pratiques en milieu collégial et la rédaction d'un mémoire court axé sur l'analyse critique de la production historique destinée à l'enseignement collégial plutôt que sur la réalisation d'une recherche originale effectuée à partir des sources manuscrites ou autres.

Une bonne connaissance de l'anglais écrit est une exigence aux études supérieures. La connaissance d'autres langues anciennes (latin ou grec) et modernes (allemand, espagnol, italien ou autre langue), peut également s'imposer. Les études avancées en histoire ancienne exigent par exemple une connaissance du latin ou du grec; l'histoire médiévale requiert la connaissance du latin. L'étudiant aurait intérêt à entreprendre l'étude des langues propres à son futur domaine de recherche dans le cadre du premier cycle. S'il est inscrit au bac spécialisé en histoire, il peut prendre jusqu'à 12 crédits en cours de langues dans le bloc 71 O. Il est également possible de suivre des crédits de cours en langues comme cours au choix (6 crédits).

## II. LE CHOIX D'UN DIRECTEUR

Le candidat à des études supérieures tiendra compte, au moment de choisir son directeur, de ses centres d'intérêt, de sa disponibilité, de sa feuille de route, de la diversité de ses intérêts.

Il doit bien comprendre le rôle du directeur et le sien. La relation qui s'établit entre le directeur et le candidat tient du contrat où chacun a des droits et des devoirs.

A. Un **directeur** est un conseiller, un guide. Dans le contexte nord-américain, l'encadrement aux études supérieures est une obligation faite aux professeurs. Celle-ci entre souvent en conflit, du moins dans la gestion du temps, avec d'autres obligations, dont celles de vaquer à des recherches et de publier. Le professeur qui veut s'acquitter consciencieusement de toutes les tâches afférentes à sa fonction et à son statut se retrouve le plus souvent débordé. Les candidats n'ont pas tous les mêmes besoins ni les mêmes attentes à l'endroit de leur directeur. Et les professeurs n'ont pas tous la même conception de l'encadrement. Quelles sont vos attentes et sont-elles réalistes? Comme l'encadrement a un aspect contractuel, il est important que les deux parties s'entendent sur leurs responsabilités réciproques, car le professeur a aussi des attentes face aux étudiants qu'il encadre.

Le directeur doit :

- être intéressé par le sujet et être compétent pour donner un avis éclairé sur le sujet en question: évaluer la pertinence d'un sujet et de la bibliographie que lui présente le candidat, offrir des indications théoriques et méthodologiques;
- faciliter l'accès à des sources et à des institutions;
- commenter les écrits dans des délais raisonnables;
- faire preuve de constance dans ses avis concernant la problématique;
- aider l'étudiant quand son avis compte (demande de bourse, dépôt de sujet, soutenance);

B. Le **candidat** a également des devoirs. Il doit :

- explorer le domaine dans lequel il souhaite inscrire un sujet et bâtir la bibliographie;
- être intègre dans sa recherche et dans sa rédaction;
- rencontrer les échéances fixées ou, à défaut, justifier ses retards;
- adopter un mode de présentation de ses écrits qui utilise efficacement le temps du directeur (remettre des travaux les plus soignés possibles, après avoir éliminé toutes les erreurs qu'il aurait dû déceler : un directeur n'est pas un réviseur de textes);
- ne pas avoir des attentes exagérées. **Le mémoire est l'œuvre de l'étudiant.**
- être ouvert à des conseils tout en faisant preuve d'initiative.
- savoir qu'écrire un mémoire, c'est vivre dans l'angoisse permanente de ne pas savoir où l'on s'en va. Faire de la recherche, c'est apprendre à gérer l'incertitude et l'inconnu.

### III. LE FINANCEMENT

Il y a trois modes de financement aux études supérieures qui s'ajoutent au programme de prêt-bourse.

- Le FQRSC (Québec) est le principal programme de bourses à la maîtrise. De deux à trois de nos candidats peuvent espérer obtenir une bourse de cet organisme. Leur moyenne cumulative devrait se situer au-dessus de 3,7. Le dépôt du dossier de candidature doit se faire au Département vers le 10 octobre.

- Le Département gère un budget de soutien à l'enseignement. L'attribution des postes se fait par voie de concours en septembre et en janvier. Ils sont offerts aux candidats qui ont réussi un examen fait sur mesure pour cette fonction et qui ont été recrutés par les professeurs titulaires des cours visés par ces postes. Le Département engage également un certain nombre de correcteurs pour les cours à grands effectifs.
- Des étudiants peuvent également travailler comme auxiliaires de recherche dans le cadre de subventions obtenues par des professeurs du Département.
- Le département offre également différentes bourses.

Les candidats feraient bien de consulter le répertoire *Bourses d'études supérieures* que publie la Faculté des études supérieures. À noter que les conditions d'admissibilité au programme de prêt-bourse du ministère de l'Enseignement supérieur et de la Science diffèrent pour les étudiants des cycles supérieurs.

## LES DIVERSES RESSOURCES

### I. LES RESSOURCES INTERNES

#### ◆ Guide méthodologique

Les étudiants auraient intérêt à se procurer la brochure «Guide méthodologique» pour la préparation des travaux auprès du local de secrétariat du département d'histoire (local C-6128) au coût de 2,00 \$ l'unité.

#### ◆ Les associations étudiantes

Les étudiants du Département sont regroupés au sein de deux associations. L'Association des étudiants(es) d'histoire de l'Université de Montréal (A.É.H.U.M.) et l'Association des étudiants diplômés du Département d'histoire (A.É.D.D.H.U.M.). La première a un local (C-6147, % 6111 # 41331) et son journal (*Le Sablier*). La seconde (installée au local C-6137, % 6111 # 41333) se signale par l'organisation d'un colloque annuel et par sa participation à la rédaction des *Cahiers d'histoire*.

◆ *Cahiers d'histoire*

Le Département publie depuis plus de vingt ans la revue *Cahiers d'histoire*, une revue savante semestrielle mise sur pied et gérée par les étudiants. Des étudiants de tous les niveaux peuvent y proposer des articles ou des recensions. C'est une revue de belle tenue à laquelle vous êtes invités à vous abonner. On peut rejoindre la revue au local C-6137 (# 41333).

◆ **Les bourses et les prix**

Le Département offre divers prix pour marquer l'excellence de ses étudiants. Le **prix Maurice-Séguin**, d'une valeur de 250 \$, est attribué à l'étudiant ayant conservé la meilleure moyenne cumulative pour l'ensemble de ses études au baccalauréat spécialisé en histoire. Le **prix Thérèse-Prince**, d'une valeur de 100 \$, est attribué à l'étudiant ayant conservé la meilleure moyenne cumulative pour l'ensemble de ses études au Majeure en histoire. Le prix **Nicolas-Oikonomidès**, d'une valeur de 100 \$, est offert à l'étudiant ayant conservé la meilleure moyenne cumulative pour l'ensemble de ses études au Mineure en histoire.

Le **Fonds Famille St-Martin** offre une bourse d'environ 1 500 \$ à un étudiant qui s'est distingué au premier cycle et qui poursuivra des études en histoire canadienne et québécoise.

Le Département offre enfin **trois prix** de 1 000 \$ à des étudiants qui se sont distingués en scolarité de maîtrise. Ces prix sont financés par une souscription auprès des professeurs.

## II. LES RESSOURCES EXTERNES

Vous trouverez ci-dessous une liste des principales ressources disponibles aux étudiants de l'Université de Montréal. Nous nous limitons à les introduire ici car vous trouverez une description beaucoup plus complète dans l'agenda préparé par la FAECUM et disponible à la rentrée.

◆ **La Bibliothèque** (Pavillon Samuel-Bronfman)

La Bibliothèque des lettres et des sciences humaines compte plus d'un million et demi de documents, dont un demi-million de monographies. Elle est abonnée à près de 5 000 périodiques. Les historiens sont parmi les grands usagers des 600 000 microformes, des documents souvent anciens.

Marie-Ève Ménard est la bibliothécaire de référence affectée à notre discipline. Son bureau est situé au 2<sup>ème</sup> étage du Pavillon Samuel-Bronfman. On peut la rejoindre au 343-6111, poste 2628.

◆ **Les ressources informatiques**

Les étudiants trouveront sur le site web de la DGTIC une description de l'ensemble des services disponibles.

Le Pavillon Lionel-Groulx héberge un parc de micro-ordinateurs (salle C-3001; et la salle C-3115). Ces ordinateurs sont disponibles pour les étudiants qui peuvent en faire usage pour des travaux universitaires en dehors des heures de cours, en soirée ou en fin de semaine, suivant un horaire étendu. Il est possible de réserver une période d'utilisation.

◆ **L'aide financière**

Le Bureau de l'aide financière (Pavillon J.A. DeSève, 2332, boul. Édouard-Montpetit, salle A-4302, 343-6145) publie un répertoire des prêts et bourses du premier cycle et distribue une brochure sur les règles d'admissibilité à l'aide financière. Il remet les certificats de prêt et les chèques de bourse. La messagerie vocale vous fournit en tout temps des renseignements relatifs à l'aide.

◆ **Les étudiants étrangers (BEI)**

Les étudiants étrangers sont invités à aller consulter le site web <http://www.bei.umontreal.ca/> du Bureau des étudiants internationaux (Pavillon J.A. DeSève, 2332, boul. Édouard-Montpetit, salle C-351, 343-6935).

◆ **Les études à l'étranger**

L'Université de Montréal a des ententes de réciprocité avec plusieurs institutions étrangères. Les étudiants peuvent, tout en demeurant inscrits à l'Université de Montréal, aller étudier une année (ou un trimestre) dans une université étrangère. Ils paient leurs frais de scolarité à l'Université et les cours suivis sont reconnus dans leur programme. La Direction des relations internationales (3744, rue Jean-Brillant, bureau 581, 343-7337) gère ces échanges. On trouvera tous les renseignements concernant les échanges, les stages, les bourses de mobilité sur le site web de la DRI.

◆ **Les ateliers du CÉSAR**

Le Centre étudiant de soutien à la réussite (2101, boul. Édouard-Montpetit, 3<sup>ème</sup> étage, bureau 330, 343-6736) offre divers ateliers sur la gestion du temps, la prise de notes, la mémorisation, la préparation d'examens, etc. Il offre aussi des ateliers de développement personnel. Des conseillers peuvent également vous aider à vous orienter en fonction de vos intérêts et habiletés.

## **L'ASSOCIATION DES ÉTUDIANTS(ES) EN HISTOIRE DE L'UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL (A.E.H.U.M.)**

Depuis 1983, les étudiantes et étudiants en histoire de l'Université de Montréal sont regroupé(es) au sein d'une association dans le but de promouvoir, d'organiser, de représenter et de défendre les droits et intérêts des étudiants(es) du Département.

Tout étudiant ou étudiante inscrit(e) à un programme d'histoire (mineure, majeure ou baccalauréat) est automatiquement membre de l'Association et dispose d'un pouvoir décisionnel. La direction de l'AEHUM est assurée par 12 personnes élues au suffrage universel. Six d'entre elles forment le Comité exécutif et les six autres sont représentant(es) de niveau.

### **Les membres du Comité exécutif sont :**

- le (la) secrétaire général(-e)
- le (la) coordonnateur(trice) aux affaires internes  
aux affaires externes  
aux affaires socioculturelles  
aux affaires pédagogiques
- le (la) trésorier(ière)

### **Les représentants de l'association :**

- assurent la représentation des étudiants et étudiantes aux assemblées départementales;
- assurent une représentation de l'Association aux diverses instances de la FAECUM (Fédération des associations étudiantes du campus de l'Université de Montréal);
- soutiennent et conseillent les étudiants et étudiantes dans leurs revendications;
- gèrent la vie étudiante.

### **La vie étudiante :**

Pour que les étudiants et étudiantes puissent se divertir, le(la) coordonnateur(trice) aux affaires internes ainsi que le(la) coordonnateur(trice) aux affaires socioculturelles se chargent de multiples activités récréatives pour le plaisir de tous :

- initiation des nouveaux(elles) étudiants(es)
- partys multiples
- cinq à sept
- cabane à sucre

- théâtre
- activités sportives diverses, etc.

Vous pouvez rencontrer en tout temps les membres de votre Association au local C-6147 (6<sup>ème</sup> étage du Pavillon Lionel-Groulx), siège de l'Association. Vous y trouverez un four à micro-ondes et un réfrigérateur.

Une cotisation de 21 \$ par année est incluse dans les frais de scolarité. Les membres du Comité exécutif s'occupent de gérer cet argent au profit de tous les membres de l'AEHUM.

**RÉPERTOIRE DU PERSONNEL****DÉPARTEMENT D'HISTOIRE**

Pavillon Lionel-Groulx

3150, rue Jean-Brillant (6<sup>ème</sup> étage), C-6128**Téléphone : 514-343-6234** Télécopieur: 514-343-2483Adresse de la page Web: <http://www.hst.umontreal.ca>Technicienne en gestion des dossiers étudiants (1<sup>er</sup> cycle) :**Carole Richard**, C-6126, ☎ 514-343-2118 ✉ carole.richard@umontreal.ca

Responsable du premier cycle :

**Samir Saul**, C-6115, ☎ 514-343-6111, poste 27128

✉ samir.saul@umontreal.ca

Technicienne en gestion des dossiers étudiants (cycles supérieurs) :

**Chantal Loiselle**, C-6122, ☎ 514-343-5859 ✉ chantal.loiselle@umontreal.ca

Responsable des cycles supérieurs :

**Pierre Bonnechere**, C-6113, ☎ 38477 ✉ pierre.bonnechere@umontreal.ca

Technicienne en coordination du travail de bureau :

**Gabrielle Vidal**, C-6128-2, ☎ 41939 ✉ gabrielle.vidal@umontreal.ca

Adjointe au directeur :

**Ariane Faucher-Gagnon**, C-6134, ☎ 2405

✉ ariane.faucher-gagnon@umontreal.ca

Technicienne en administration :

**Chantal Brunet**, C-6128, ☎ 41430 ✉ chantal.brunet@umontreal.ca

Secrétariat :

Agente de secrétariat

**Giuseppina D'Angelo**, C-6128, ☎ 514-343-6234

✉ giuseppina.dangelo@umontreal.ca

Salles des auxiliaires : C-6144, C-6146, ☎ 41332

Salles des chargés de cours : C-6107, C-6142, ☎ 41335

Association des étudiants (es) d'histoire : C-6147 ☎ 41331

Association des étudiants diplômés et Cahiers d'histoire : C-6137, ☎ 41333

## Le corps professoral

**Baillargeon, Denyse** C-6106, ☎ 7292 ✉ denyse.baillargeon@umontreal.ca  
**Bonnechere, Pierre** C-6113, ☎ 41433 (CÉC: 515-24; ☎ 514-343-5702, poste 38477) ✉ pierre.bonnechere@umontreal.ca  
**Bouchard, Carl** C-6098, ☎ 2271, ✉ carl.bouchard@umontreal.ca  
**Carley, Michael J.** C-6128-1 ☎ 41936, ✉ michael.j.carley@umontreal.ca  
**Dagenais, Michèle** C-6108, ☎ 41435 ✉ michele.dagenais@umontreal.ca  
**Dalton, Susan** C-6102, ☎ 41436 ✉ susan.dalton@umontreal.ca  
**Deslandres, Dominique** C-6104, ☎ 514-343-7773  
 ✉ dominique.deslandres@umontreal.ca  
**Dessureault, Christian** C-6094, ☎ 41437 ✉ christian.dessureault@umontreal.ca  
**Furstenberg, François** C-6100, ☎ 514-343-6642 ✉ f.furstenberg@umontreal.ca  
**Genequand, Philippe** C-6116, ☎ 41933 ✉ philippe.genequand@umontreal.ca  
**Hamzah, Dyala** C-6109, ☎ 42720 ✉ dyala.hamzah@umontreal.ca  
**Huberman, Michael** C-6105, ☎ 41439 ✉ michael.huberman@umontreal.ca  
**Hubert, Ollivier** C-6112, ☎ 27127 ✉ ollivier.hubert@umontreal.ca  
**Létourneau, Paul** C-6110, ☎ 41932 ✉ paul.letourneau@umontreal.ca  
**Meren, David** C-6117, ☎ 34873 ✉ david.meren@umontreal.ca  
**Milton, Cynthia** C-6114, ☎ 7352 ✉ cynthia.milton@umontreal.ca  
**Monnais, Laurence** C-6103, ☎ 41935 (CÉTASE: 420-24, ☎ 514-343-6544)  
 ✉ laurence.monuais-rousselot@umontreal.ca  
**Ownby, David** C-6103, ☎ 41935 (CÉTASE: 420-33 ☎ 514-343-6074)  
 ✉ david.ownby@umontreal.ca  
**Perreault, Jacques** (CÉC: 515-32, ☎ 38471)  
 ✉ jacques.y.perreault@umontreal.ca  
**Rabkin, Yakov** C-6120, ☎ 7218 ✉ yakov.rabkin@umontreal.ca  
**Ramirez, Bruno** C-6118, ☎ 6253 ✉ bruno.ramirez@umontreal.ca  
**Raschle, Christian** C-6113, ☎ 41433 (CÉC : 515-34; ☎ 38473)  
 ✉ christian.raschle@umontreal.ca  
**Rouillard, Jacques** C-6124, ☎ 514-343-6254  
 ✉ jacques.rouillard@umontreal.ca  
**Saul, Samir** C-6115, ☎ 27128 ✉ samir.saul@umontreal.ca  
**Wien, Thomas** C-6111, ☎ 42721 ✉ thomas.wien@umontreal.ca

## GRILLE HORAIRE

## Votre grille – Automne 2012

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8 h 30 à 11 h 30					
13 h 00 à 16 h 00					
16 h 00 à 19 h 00					

## Votre grille – Hiver 2013

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8 h 30 à 11 h 30					
13h 00 à 16 h 00					
16 h 00 à 19 h 00					

Identification des locaux : B = Pavillon 3200, Jean-Brillant

**SYSTÈME DE NOTATION :**

De la notation littérale à la notation numérique

LETTRES	POINTS	POURCENTAGE
A+	4,3	85 et +
A excellent	4,0	83 – 84
A-	3,7	80 – 82
B+	3,3	77 – 79
B très bon	3,0	73 – 76
B-	2,7	70 – 72
C+	2,3	67 – 69
C bon	2,0*	63 – 66
C-	1,7	60 – 62
D+	1,3	55 – 59
D passable	1,0**	50 – 54
E faible (échec)	0,5	35 – 49
F	0,0	0 – 34

\* Note de passage dans un programme.

\*\* Note de passage dans un cours.

N.B. : La note finale d'un cours est toujours exprimée selon le système **littéral**.