

HST 3259 : La politique étrangère de l'URSS et de la Russie, (1917 à nos jours)

Trimestre : Hiver 2023

Horaire : lundi, de 13h00 à 16h00, Local B-3250

Professeur responsable : Michael J. Carley, local C-6096

Disponibilités : lundi et mardi, 16h00-17h00

Adresse courriel : michael.j.carley@umontreal.ca

Téléphone : 514-343-6111 #49026

Site internet : <http://histoire.umontreal.ca/repertoire-departement/vue/carley-michael/>

Présentation du cours :

Ce cours est une analyse de l'évolution de la politique étrangère de l'URSS de 1917 à sa chute en 1991 de même que celle de la Russie (la Fédération de Russie) jusqu'à l'arrivée au pouvoir de V. V. Poutine. Au début, face à l'hostilité des pays capitalistes, l'URSS a louvoyé entre une politique pragmatique d'accordement avec l'Occident et une politique favorisant une révolution mondiale. Ce dernier objectif, promu par les révolutionnaires bolcheviques, représentait aussi une politique défensive contre l'intervention militaire des Alliés occidentaux (1918-1921). Craignant une révolution socialiste susceptible de bouleverser l'Europe, la France, la Grande-Bretagne, les États-Unis et même le Canada ont tout fait pour renverser le pouvoir des Soviets. En 1921, à la fin de l'intervention alliée et d'une guerre civile meurtrière, la Russie soviétique était victorieuse, mais elle n'a gagné qu'une victoire à la Pyrrhus. Le pays était en ruines, et par conséquent, le gouvernement soviétique a graduellement abandonné son rêve de révolution mondiale pour une politique « réaliste » de « coexistence pacifique » avec les pays occidentaux, basée sur le commerce, la reconnaissance diplomatique et des relations politiques et économiques « normales ». C'était en fait une politique du pauvre et du faible. Pendant les années 1930, la peur de l'Allemagne nazie a motivé le gouvernement soviétique à chercher une alliance défensive avec l'Occident; cette alliance s'est finalement réalisée durant la Seconde Guerre mondiale. La politique étrangère soviétique a été remarquablement cohérente avant et après la guerre, et même à nos jours. Les intérêts de l'État russe sont quasiment immuables. L'ironie, c'est que les pays occidentaux ont toujours représenté l'Union soviétique comme un État dangereux et agressif, mais ne sont-ils pas eux-mêmes les véritables pays agresseurs cherchant à renverser le régime soviétique ? La poêle qui se moque du chaudron? Peut-on dire que l'URSS avait tout à fait tort de craindre les pays occidentaux ? On verra que l'histoire de l'URSS et de la Russie contemporaine est utilisée à des fins politiques et comme outil de propagande anti-soviétique/russe.

Objectif du cours-colloque :

Dans ce cours-colloque, les étudiants auront l'occasion d'aborder l'étude de la politique extérieure de l'URSS et de la Russie jusqu'à l'année 2000 à peu près. Quel était le rôle de ce grand pays au XX^e siècle? Nous allons essayer de comprendre non seulement la perspective des pays occidentaux envers la Russie, mais également, et surtout analyser le point de vue de l'URSS et des Russes à l'égard de l'Occident.

Fonctionnement :

Durant la première partie du cours, le professeur présentera une introduction générale de la période et discutera des enjeux et les thèmes importants en politique étrangère et en politique intérieure. Ces deux réalités sont souvent intimement entremêlées. Ensuite, dans un deuxième temps, les étudiants seront amenés tour à tour à présenter les résultats de leurs travaux parmi les thèmes proposés ci-dessous.

Lectures recommandées (mais pas obligatoires)

Carley, Michael J., *Une guerre sourde: l'émergence de l'Union soviétique et les puissances occidentales* (Presses de l'Université de Montréal); ou

_____, *1939 : L'Alliance de la dernière chance, une réinterprétation des origines de la Seconde Guerre mondiale* (Presses de l'Université de Montréal); ou

Nation, R. Craig, *Black Earth, Red Star: A History of Soviet Security Policy, 1917–1991* (Ithaca, Cornell University Press). Disponible sur Amazon.com, à prix raisonnable pour des copies d'occasion.

Travaux pratiques :

Un essai (15 pages double interligne, caractères Times Roman, 12 point),
dont le sujet doit être choisi *uniquement* parmi ceux de la liste
ci-dessous, *sans dérogation*), **à remettre au plus tard le 6 avril 2020.** 50%

Bibliographie *annotée/commentée* du travail de session (au moins 10 titres, voir ci-dessous),
à remettre le 6 février. 10%

Présentation orale de votre travail (15-20 minutes), selon l'horaire 25%*

Qualité de la participation aux discussions (7,5%) &
présence en classe (7,5%) 15%*

*Il est important que vous soyez présent en classe, à toutes les séances, et que vous participiez activement et *de façon informée* aux discussions. La bonne volonté et le travail de tout le monde est indispensable. Il est aussi important, essentiel même, que vous fassiez votre présentation orale à la date convenue *sous peine de perdre 100% de la note*. À moins que vous soyez gravement malade, le professeur n'accordera pas de dérogations.

En cas de mauvais temps, tempêtes : je vous préviendrai le matin avant que le cours aura lieu via ZOOM.

Dans un cours de troisième année, les étudiants doivent être en mesure de trouver les informations nécessaires afin de choisir un sujet de travail de session (uniquement parmi les cinq [5] suggérés ci-dessous; pas d'exceptions), établir une bibliographie annotée (**au moins 10 titres** dont *5 [i.e., 50%] de sources primaires et titres au-delà des livres/articles suggérés dans la bibliographie ci-dessous* comme base de départ et uniquement les titres effectivement consultés et cités), formuler une problématique propre au sujet choisi et enfin rédiger un bon texte, bien écrit.

Comment rédiger un travail de session?

Normalement, un essai ou travail de session devrait comprendre une introduction, un état de la question (i.e., l'historiographie), ainsi qu'une problématique (i.e., la présentation d'un problème sous différents aspects), une conclusion et une bibliographie. Il faut savoir utiliser des instruments de recherche, et repérer les monographies pertinentes, des périodiques/revues spécialisées, et, autant que possible, des « sources primaires » (lettres, documents, mémoires, etc.). Pour de l'aide à ce sujet, visitez le site Histoire-Hypermédia (<http://www.h-h.ca>). Je vous laisse l'initiative de choisir votre sujet selon vos intérêts (parmi les sujets ci-dessous), mais si vous avez des questions, je vous encourage de venir me rencontrer pendant mes heures de bureau.

Il est important que vous identifiez rapidement un sujet de recherche et que vous commencez tout de suite à préparer votre travail. La session se déroule rapidement, le temps passe vite : si vous laissez votre travail aux dernières semaines du trimestre, vous serez perdus, noyés dans des sources que vous ne pouvez maîtriser. Ne pensez pas qu'un travail mal fait à la dernière minute n'est pas évident au professeur ou à l'auxiliaire d'enseignement.

Sujets du travail de session

1. **Début de la guerre froide (ou la « guerre sourde ») : l'établissement et la conduite des relations diplomatiques et économiques entre l'URSS et l'Occident (choisir entre la France, l'Allemagne, la Grande-Bretagne ou les États-Unis, 1917-1930);**
2. **La diplomatie soviétique et les origines de la seconde guerre mondiale (1932-1939);**
3. **L'établissement et le déroulement de la « grande alliance » de la Seconde Guerre mondiale (l'URSS, les É.U. et la G.-B.), 1939-1945;**
4. **La politique étrangère de Staline, 1945-1953;**
5. **La propagande et la Guerre froide.**

Le Plagiat

Comme vous le savez, l'UdeM considère le plagiat comme une grave infraction de ses règlements. Voici les clauses pertinentes à cet effet :

« Le plagiat est l'acte de faire passer pour siens les textes ou les idées d'autrui. La fraude est un acte de tromperie fait pour gagner un avantage personnel, parfois au détriment des autres.

Voici quelques exemples de fraude et de plagiat définis dans le Règlement disciplinaire sur le plagiat ou la fraude concernant les étudiants de l'Université de Montréal :

- l'utilisation totale ou partielle d'un texte d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans indication de référence à l'occasion d'un examen, d'un travail ou d'une activité faisant l'objet d'une évaluation;
- l'exécution par une autre personne d'un travail ou d'une activité faisant l'objet d'une évaluation;
- le recours à toute aide non autorisée à l'occasion d'un examen ou pour la réalisation d'un travail;
- la présentation, sans autorisation, d'un même travail dans différents cours;
- l'obtention par moyen illicite de questions ou de réponses d'examen;
- la sollicitation, l'offre ou l'échange d'information pendant un examen.

Les manques à l'intégrité par la fraude ou le plagiat peuvent avoir des conséquences graves. En effet, une infraction au Règlement de l'Université de Montréal est signalée au dossier de l'étudiant et les sanctions peuvent aller de la réprimande à l'expulsion de l'université ou à la révocation du diplôme ».

Plan du cours

9 janvier – Géographie, la Russie des tsars, la Révolution russe, le traité de Brest-Litovsk, l'intervention militaire alliée contre la Russie soviétique, le « péril rouge » et le « cordon sanitaire », 1917-1921.

16 janvier – Les années 1920 : Victoire à la Pyrrhus : le besoin de *peaceful coexistence* avec les pays Occidentaux (économique et politique); difficulté d'abandonner l'idée de la révolution mondiale, le « péril rouge » et la révolution en Chine: l'Occident ne veut pas d'accordement avec l'URSS, 1921-1930.

23 janvier – Les années sales (1930) : les plans de cinq ans et les purges, le danger de l'Allemagne nazie et la « sécurité collective »; à l'Ouest, l'appel du fascisme est attrayant : l'apaisement, la crise de Munich en 1938 et les négociations tripartites de 1939; le pacte de non-agression germano-soviétique.

30 janvier – La diplomatie de la « trêve » ou de la « Grande alliance » (1941-1945) et le recommencement de la Guerre froide (1945-1949).

6 février – La « Guerre froide » 1950-1985. **N.B., le professeur Geoffrey Roberts (U. Cork, Irlande) sera avec nous et donnera une conférence en langue anglaise via ZOOM intitulée « The Soviets and the Struggle for Peace » (l'URSS et la lutte pour la paix).** Après, il y aura une période de questions et de discussion. À ne pas manquer SVP. En préparation pour l'exposé du professeur Roberts, prière de lire son article « Averting Armageddon : The Communist Peace Movement, 1948-1956 » (https://www.academia.edu/39807519/Averting_Armageddon_The_Communist_Peace_Movement_).

13 février – Gorbatchev et la Perestroïka, 1985-1991; la politique de la Russie d'Eltsine et l'arrivée de Poutine à la présidence de la Fédération de Russie, 1991-2000.

20 février – Rencontres libres avec le professeur.

27 février – période d'activités libres.

6 mars au 6 avril – Présentations orales et discussions (5 séances).

Bibliographie

Sites Internet utiles :

British-Soviet Relations in the Cold War 1943-1953, **Documentary Evidence Project, London School of Economics (LSE)**
<https://www.lse.ac.uk/ideas/projects/complete/british-soviet-archive>.

Cold War International History Project, Washington, D.C.
<https://www.wilsoncenter.org/publication-series/cwihp-working-paper-series>.

‘Europe Americanized?: Popular Reception of Cold War Propaganda in Europe,’ ‘Cold War in Film’ & ‘Radio Wars: Broadcasting during the Cold War,’ *Cold War History*, LSE, UK <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/14682745.2011.545593>.

Foreign Relations of the United States <http://digicoll.library.wisc.edu/cgi-bin/FRUS/FRUS-idx?type=browse&scope=FRUS.FRUS1>.

Moon of Alabama <https://www.moonofalabama.org/>.

Président de la Fédération de Russie (langue anglaise) <http://en.kremlin.ru/>.

Blog de Jacques Sapir sur la Russie et l'Europe <https://russeurope.hypotheses.org/>.

Sputnik (langue française), Moscou <https://fr.sputniknews.com/>.

Le Réseau Voltaire <http://www.voltairenet.org/fr>.

Collections de documents sur la politique étrangère

Documents diplomatiques français

Documents on British Foreign Policy

Documents on German Foreign Policy

Dokumenty vnesheini politiki SSSR (en langue russe)

Papers Relating to the Foreign Relations of the United States

La politique étrangère soviétique et russe (généralités)

- Anderson, Richard, *Public Politics in an Authoritarian State: Making Foreign Policy during the Brezhnev Years*, Ithaca, Cornell University Press, 1993.
- Arbatov, Alexei, “Russia’s Foreign Policy Alternatives,” *International Security*, 18, 2 (1993): 5-43.
- Bowker, Mike, *Russian Foreign Policy and the End of the Cold War*, Brookfield, Dartmouth Pub. Co., 1997.
- Boyle, Peter, *American-Soviet Relations : from the Russian Revolution to the Fall of Communism*, London, Routledge, 1993.
- Carley, Michael J., “President Trump Needs a History Lesson,” *Strategic Culture Foundation*, Moscow, RF (2017) <https://www.strategic-culture.org/news/2017/07/19/president-trump-needs-history-lesson.html>.
- _____, “Western Hypocrisy, and Why it Makes the World a Dangerous Place,” (2016) <http://www.strategic-culture.org/news/2016/10/16/western-hypocrisy-why-makes-world-dangerous-place.html>.
- _____, “Why Do They Hate us so: One Western Scholar’s Reply to a Russian Student,” *Strategic Culture Foundation* (2016) <http://www.strategic-culture.org/news/2016/10/09/why-do-they-hate-us-so-western-scholar-reply-russian-student.html>.
- _____, “Past is Prelude: Stalin was Right about National Defence,” (2 parts), *Strategic Culture Foundation* (2016) <http://www.strategic-culture.org/news/2016/06/25/past-prelude-stalin-was-right-about-national-defence-ii.html>.
- _____, “Is it Really a ‘New Cold War’,” *Strategic Culture Foundation* (2015) <http://www.strategic-culture.org/news/2015/08/12/is-it-really-new-cold-war.html>.
- _____, “The Cold War is ‘Long Over’ or is it?,” *Canadian Journal of History*, 46, 3 (hiver 2011): 627-640
[https://www.academia.edu/9557575/_The_Cold_War_is_Long_Over_or_is_it_](https://www.academia.edu/9557575/_The_Cold_War_is_Long_Over_or_is_it_.).
- _____, “An Eye on France from the Soviet Embassy on the rue de Grenelle, 1924 -1940,” *Diplomacy & Statecraft* (Routledge), 17, 2 (2006): 295-346.
- _____, “Episodes from the Early Cold War: Franco-Soviet Relations, 1917-1927,” *Europe-Asia Studies*, 52, 7 (2000): 1275-1305.

Checkel, Jeffrey, *Ideas and International Political Change : Soviet/Russian Behavior and the end of the Cold War*, New Haven, Yale University Press, 1997.

Chuev, Felix, éd., *Molotov Remembers: Inside Kremlin Politics*, Chicago, Ivan Dee, 1993.

Clemens, Diane S., "Averell Harriman, John Deane, the Joint Chiefs of Staff, and the 'Reversal of Cooperation' with the Soviet Union in April 1945," *International History Review*, 14, 2 (1992): 277-306.

Colin, Guillaume, "Russian Foreign Policy Discourse during the Kosovo Crisis: Internal Struggles and the Political Imaginaire," *Questions de recherche / Research in question*, n° 12, December 2004, 39p.

Conte, Francis, *Christian Rakovski (1873-1941): a Political Biography*, Boulder, East European Monographs, 1989.

Debo, Richard K., *Survival and Consolidation : the Foreign Policy of Soviet Russia, 1918-1921*, Montreal, McGill-Queen's University Press, 1992.

Donaldson, Robert & Joseph Nogee, *The Foreign Policy of Russia : Changing Systems, Enduring Interests*, 3e édition, Armonk, M.E. Sharpe, 2005.

Duncan, Peter J. S., "Contemporary Russian Identity between East and West," *Historical Journal*, 48, 1 (2005): 277-294.

Dullin, Sabine, « Une diplomatie plébéienne ? Profils et compétences des diplomates soviétiques, 1936-1945 », *Cahiers du Monde Russe*, 44/2-3 (2003): 437-64.

_____, « La politique internationale de l'URSS : nouvelles approches », *Communisme*, no. 74, 2003.

Ekedahl, Carolyn, *The Wars of Eduard Shevardnadze*, 2e édition, Washington, Brassey's, 2001.

Fenby, Jonathan, *Alliance : the Inside Story of how Roosevelt, Stalin and Churchill Won One War and Began Another*, San Francisco, MacAdam Cage, 2006.

Fleming, Denna Frank, *The Cold War and its Origins, 1917-1960* (2 vols.), New York. Doubleday, 1961.

Fleron, Frederic, et al., éds., *Contemporary Issues in Soviet Foreign Policy : from Brezhnev to Gorbachev*, New York, A. de Gruyter, 1991.

Goldgeier, James, *Leadership Style and Soviet Foreign Policy: Stalin, Khrushchev, Brezhnev, Gorbachev*, Baltimore, Johns Hopkins University Press, 1994.

Gomart, Thomas, « Politique étrangère russe: l'étrange inconstance », *Politique étrangère*, n° 1 (printemps 2006): 25-36.

Gorodetsky, Gabriel, éd., *Soviet Foreign Policy 1917-1991: A Retrospective*, London-Portland,

- Frank Cass, 1994.
- Grachev, Andrei, *Gorbachev's Gamble: Soviet Foreign Policy and the End of the Cold War*, Cambridge, Polity, 2008.
- Grogin, R. C., *Natural Enemies: the United States and the Soviet Union in the Cold War, 1917-1991*, Lanham-Oxford, Lexington Books, 2001.
- Gromyko, Andrei A., *Mémoires*, Paris, Belfond, 1989.
- Gromyko, A.A., & B. N. Ponomarev, éds., *Soviet Foreign Policy, 1917-1980*, 4^e édition, Moscou, Progress Publishers, 1981.
- Keeble, Curtis, "The Roots of Soviet Foreign Policy," *International Affairs*, 4 (Autumn 1984): 561-579.
- Kennedy-Pipe, Caroline, *Russia and the World, 1917-1991*, London, Arnold, 1998.
- Korchilov, Igor, *Translating History : Thirty Years on the Front Lines of Diplomacy with a Top Russian Interpreter*, New York, Scribners, 1997.
- Kozovoi, Andrei, « Eux et nous: la guerre froide dans les histoires drôles soviétiques », *Cahiers du monde russe*, 48, 1 (2007): 137-152.
- Kull, Steven, *Burying Lenin: the Revolution in Soviet Ideology and Foreign Policy*, Boulder, Westview Press, 1992.
- LaFeber, Walter, *America, Russia, and the Cold War, 1945-2000*, 9e édition, Boston, McGraw-Hill, 2002.
- Legvold, Robert, *Russian Foreign Policy in the Twenty-First Century and the Shadow of the Past*, New York, Columbia University Press, 2007.
- "Russia's Unformed Foreign Policy," *Foreign Affairs*, 80, 5 (September -October 2001): 62-75.
- Lieven, Dominic, "The Russian Empire and the Soviet Union as Imperial Polities," *Journal of Contemporary History*, 30, 4 (October 1995): 607-637.
- Light, Margot, "In Search of an Identity: Russian Foreign Policy and the End of ideology," *Communist Studies and Transition Politics*, 19, 3 (2003): 42-59.
- _____, « Débats sur la politique étrangère russe et l'évolution de la doctrine, 1991-99 », *La revue internationale et stratégique*, été 2000: 122-131.
- Likyanov, Fyodor, "Russia-EU : the Partnership That Went Astray," *Europe-Asia History*, 60, 6 (2008): 1107-1119.
- Lynch, Allen, "The Realism of Russia's Foreign Policy," *Europe-Asia Studies*, 53, 1 (2001): 7-

31.

- Mettan, Guy, *Russie-Occident, une guerre de mille ans: La russophobie de Charlemagne à la crise ukrainienne*, Genève, Éditions des Syrtes, 2015.
- Miller, Robert, *Soviet Foreign Policy Today: Gorbachev and the New Political Thinking*, London, Unwin Hyman, 1991.
- Nekrich, Aleksandr M., *Pariahs, Partners, Predators : German-Soviet Relations, 1922-1941*, New York, Columbia University Press, 1997.
- Ouimet, Matthew, *The Rise and Fall of the Brezhnev Doctrine in Soviet Foreign Policy*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 2003.
- Palazchenko, Pavel, *My Years with Gorbachev and Shevardnadze : the Memoir of a Soviet Interpreter*, Park, Pennsylvania State University Press, 1997.
- Petro, Nicolai, Rubinstein, Alvin, *Russian Foreign Policy : from Empire to Nation-state*, New York, Longman, 1997.
- Phillips, Hugh, *Between the Revolution and the West: a Political Biography of Maxim M. Litvinov*, Boulder, Westview Press, 1992.
- Pivovarov, Iurii, “Russia's Political History and Foreign Policy,” *International Affairs*, 4 (2002): 119-131.
- Pursiainen, Christer, *Russian Foreign Policy and International Relations Theory*, Aldershot, Ashgate, 2000.
- Rey, Marie-Pierre, « Diplomatie et diplomates soviétiques à l'heure du dégel, 1953-1964 », *Cahiers du Monde Russe*, 44/2-3 (2003): 309-22.
- « La politique extérieure soviétique à l'heure gorbatchévienne, 1985-1989 », *Historiens et Géographes* (mars-avril 1990): 373-384.
- Roberts, Geoffrey, *The Soviet Union in World Politics : Coexistence, Revolution, and Cold War, 1945-1991*, New York, Routledge, 1999.
- Rucker, Laurent, « La politique étrangère russe, » *Le Courrier des pays de l'Est*, 1038 (2003): 24-41.
- Stremlau, J. J., éd., “Soviet Foreign Policy in an Uncertain World,” *Annals of the American Academy, Political and Social Science*, Philadelphia, Pa., 481 (1985): 1-171.
- Trofimenko, Henry, “The Third World and the US-Soviet Competition: A Soviet View,” *Foreign Affairs*, 59, 5 (1981): 1021-1040.
- Tsygankov, Andrei P., *Russia's Foreign Policy : Change and Continuity in National Identity*, Lanham, Rowman & Littlefield, 2006.

- _____, “If Not by Tanks, Then by Banks? The Role of Soft Power in Putin's Foreign Policy,” *Europe-Asia Studies*, 58, 7 (2006): 1079-1099.
- Van Oudenaren, John, *The Role of Shevardnadze and the Ministry of Foreign Affairs in the Making of Soviet Defense and Arms Control Policy*, Santa Monica, Rand Corp., 1990.
- _____, “Understanding Soviet Foreign Policy. The Tradition of Change in Soviet Foreign Policy. Two Schools of Soviet Diplomacy,” INSS McNair Papers, Institute for National Strategic Studies (INSS), Washington DC, United States of America, 1990.
- Watson, Derek, *Molotov: A Biography*, New York, Palgrave MacMillan, 2005.
- Westwick, Peter J., “‘Space-Strike Weapons’ and the Soviet Response to SDI,” *Diplomatic History*, 32, 5 (2008): 955-979.
- White, Stephen, et al., “A European or a Slavic Choice? Foreign Policy and Public Attitudes in Post-Soviet Europe,” *Europe-Asia Studies*, 54, 2 (2002): 181-202.
- 1. L'Établissement de relations diplomatiques et économiques entre l'URSS et les pays occidentaux.**
- Andrew, Christopher, “The British Secret Service and Anglo-Soviet Relations in the 1920s. Part I: From the Trade Negotiations to the Zinoviev letter”, *Historical Journal*, 20, 3 (1977): 673-706
[\(<http://journals.cambridge.org/action/displayAbstract?fromPage=online&aid=3290240>\)](http://journals.cambridge.org/action/displayAbstract?fromPage=online&aid=3290240).
- Bennett, Gill, *A Most Extraordinary and Mysterious Business: The Zinoviev Letter of 1924*, London, Foreign & Commonwealth Office, General Services Command, 1999.
- Carley, Michael J., *Une guerre sourde: l'émergence de l'Union soviétique et les puissances occidentales* Montréal, Presses de l'Université de Montréal, 2016.
- Fink, Carole, *The Genoa Conference: European diplomacy, 1921-1922*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1984.
- Fischer, Louis, *Russia's Road from Peace to War: Soviet Foreign Relations 1917-1941*, NY, Harper & Row, 1969.
- Glenny, M. V., “The Anglo-Soviet Trade Agreement, March 1921”, *Journal of Contemporary History*, 5, 2 (1970): 63-82 (<http://www.jstor.org/stable/259745>).
- Jacobson, Jon, *When the Soviet Union Entered World Politics*, University of California Press, 1994.
- Narinskii, Mikhail (dir), *L'URSS et l'Europe dans les années 20: actes du colloque organisé à Moscou les 2 et 3 octobre 1997*, Moscou, Institut vseobshchei istorii (Akademia nauk SSSR), 2000.

O'Connor, Timothy, *Diplomacy and Revolution: G.V. Chicherin and Soviet Foreign Affairs, 1918-1930*, Ames, IA, 1988.

Orde, Anne, *Great Britain and International Security, 1920-26*, London, Royal Historical Society, 1978.

Steiner, Zara, *The Lights That Failed: European International History 1919-1933*, Oxford University Press, NY, 2005.

2. La diplomatie soviétique et les origines de la seconde guerre mondiale (1932-1939)

Bloch, Michael, *Ribbentrop*, Paris, Plon, 1996.

Carley, Michael, J., “Fiasco: The Anglo-Franco-Soviet Alliance that Never Was and the Unpublished British White Paper, 1939-1940,” *International History Review* 41, 4 (2019): 701-728 <https://doi.org/10.1080/07075332.2018.1458043>.

_____, “Quite Right Mr. Ambassador,” *Strategic Culture Foundation* (2015) <http://www.strategic-culture.org/news/2015/10/05/quite-right-mr-ambassador.html>.

_____, “Who Was Iosif Vissarionovich Stalin?” *Europe-Asia Studies*, 67, 7 (2015): 1130-1144 https://www.academia.edu/16198275/_Who_Was_Iosif_Vissarionovich_Stalin_.

_____, “The Day the West Likes to Forget,” *Strategic Culture Foundation* (2015) <http://www.strategic-culture.org/news/2015/09/22/the-day-the-west-likes-to-forget.html>.

_____, “23 August 1939,” *Strategic Culture Foundation* (2015) <http://www.strategic-culture.org/news/2015/08/22/23-august-1939.html>.

_____, “Quite Right Mr. President,” *Strategic Culture Foundation* (2015) <http://www.strategic-culture.org/news/2015/07/03/quite-right-mr-president.html>.

_____, “Who Betrayed Whom? Franco-Anglo-Soviet Relations, 1932-1939,” in Koch, C. (ed) *Gab es einen Stalin-Hitler-Pakt? Charakter, Bedeutung und Deutung des deutsch-sowjetischen Nichtangriffspakts vom 23. August 1939*. Peter Lang, 2015: 119-37.

_____, “‘Only the USSR has... Clean Hands’ : the Soviet Perspective on the Failure of Collective Security and the Collapse of Czechoslovakia, 1934-1938,” 1^{er} partie, *Diplomacy & Statecraft* (UK), 21, 2 (June 2010): 202-225; 21, 3 (September 2010): 368-96.

_____, “Caught in a Cleft-Stick: Soviet Diplomacy and the Spanish Civil War,” in Gaynor Johnson (ed.), *The international context of the Spanish civil war* Cambridge, Cambridge Scholar’s Press, 2009: 151-180.

- _____, « 1933-39 : « La drôle d'avant guerre » et l'alliance de la dernière chance, » *Histoire(s) de la dernière guerre, 1939-1945 : au jour le jour*, n° 1 (septembre 2009): 14-20.
- _____, “Years of War in the East, 1939-45,” *Europe-Asia Studies*, 59, 2 (2007): 331-52.
- _____, “Soviet Foreign Policy in the West, 1936-1941,” *Europe-Asia Studies*, 56, 7 (2004): 1081-92.
- _____, *1939: L'alliance de la dernière chance: Une réinterprétation des origines de la Seconde Guerre mondiale*, Montréal, PUM, 2001.
- _____, “Behind Stalin’s Moustache : Pragmatism in Early Soviet Foreign Policy, 1917-41,” *Diplomacy & Statecraft*, 12, 3 (2001): 159-74.
- Chuev, Felix, éd., *Molotov Remembers: Inside Kremlin Politics*, Chicago, Ivan R. Dee, 1993.
- Clarke, Joseph, *Russia and Italy against Hitler: the Bolshevik-Fascist Rapprochement of the 1930s*, New York, Greenwood Press, 1991.
- Department of State, éd., *La vérité sur les rapports germano-soviétiques de 1939 à 1941*, Paris, France-Empire, 1948.
- Dullin, Sabine, *Des hommes d'influences. Les ambassadeurs de Staline en Europe, 1930-1939*, Paris, Payot, 2001.
- Eagles, Keith, *Ambassador Joseph E. Davies and American-Soviet Relations, 1937-1941*, New York, Garland Pub., 1985.
- Glantz, Mary, *FDR and the Soviet Union: the President’s Battles over Foreign Policy*, Lawrence, University Press of Kansas, 2005.
- Gorodetsky, Gabriel, *Le grand jeu de dupes: Staline et l'invasion allemande*, Paris, Perrin, 2011.
- _____(dir.), *Ivan Maiski, Journal, 1932-1943*, Paris : Belles Lettres, 2017.
- Haslam, Jonathan, *The Soviet Union and the Struggle for Collective Security in Europe, 1933-1939*, London, Macmillian, 1984.
- _____, *The Soviet Union and the Threat from the East, Moscow, Tokyo and the Prelude to the Pacific War, 1933-41*, Pittsburgh, University of Pittsburgh Press, 1992.
- _____, “Soviet-German Relations and the Origins of the Second World War: The Jury is Still Out,” *Journal of Modern History*, 69, 4 (1997): 785-97.
- _____, *The Spectre of War: International Communism and the Origins of World War II*, Princeton, NJ, Princeton University Press, 2021.
- Neilson, Keith, “Stalin’s Moustache: The Soviet Union and the Coming of war,” *Diplomacy & Statecraft*, 12, 2 (2001): 197-208.

Nekrich, Aleksandr M., *Pariahs, Partners, Predators : German-Soviet Relations, 1922-1941*, New York, Columbia University Press, 1997.

Pons, Silvio, *Stalin and the Inevitable War: 1936-1941*, London-Portland, Frank Cass, 2002.

Poutine, Vladimir V., sur les origines de la Deuxième Guerre mondiale (décembre 2019) <http://en.kremlin.ru/events/president/news/62376>.

Raack, Richard, *Stalin's Drive to the West, 1938-1945: the Origins of the Cold War*, Stanford, Stanford University Press, 1995.

Roberts, Geoffrey, *The Unholy Alliance: Stalin's Pact with Hitler*. Bloomington, IN: Indiana University Press, 1989.

_____, “The Soviet Decision for a Pact with Nazi Germany,” *Soviet Studies*, 44, 1 (1992): 57-78.

_____, “The Fall of Litvinov: A Revisionist View,” *Journal of Contemporary History*, 27, 4 (Oct. 1992): 639-57.

_____, *The Soviet Union and the Origins of the Second World War: Russo-German Relations and the Road to War, 1933-1941*, London, Macmillan, 1995.

_____, “The Alliance that Failed: Moscow and Triple Alliance Negotiations, 1939,” *European History Quarterly*, 26, 3 (1996): 383-414.

_____, *Les Guerres de Staline. De la Guerre mondiale à la Guerre froide*, Paris, Éditions Delga, 2014.

Santamaría, Yves, *1939 : le Pacte germano-soviétique*, Bruxelles, Éditions Complexe, 1998.

Saul, Norman, *Friends or Foes?: the United States and Soviet Russia, 1921-1941*, Lawrence, University Press of Kansas, 2006.

Shaw, Louise, *The British Political Elite and the Soviet Union, 1937-1939*, London, Frank Cass, 2003.

Steiner, Zara, *The Triumph of the Dark... 1933-1939*, London, Oxford U. P., 2011.

3. Les origines et le déroulement de la « grande alliance » de la Seconde Guerre mondiale (l'URSS, les É.U. et la G.-B.), 1939-45

Carley, Michael J., “The Russian V-Day Story (Or the History of World War II Not Often Heard in the West),” *Strategic Culture Foundation*, 9 mai 2018 (<https://www.strategic-culture.org/magazine/2018/05/09/the-russian-v-day-story-or-the-history-of-world-war-ii-not-often-heard-in-the-west.html>)

[culture.org/news/2018/05/09/russian-v-day-story-history-world-war-ii-not-often-heard-west.html](https://www.culture.org/news/2018/05/09/russian-v-day-story-history-world-war-ii-not-often-heard-west.html).

_____, “How Quickly Britain Abandoned the Grand Alliance for the Cold War,” in Koch, Christophe (ed), *Das Potsdamer Abkommen 1945–2015: Rechtliche Bedeutung und historische Auswirkungen*. Frankfurt am Main, Peter Lang, 2017: 201-214.

Edmonds, R., *The Big Three*, London, Penguin Books, 1991.

Feis, Herbert, *Churchill-Roosevelt-Stalin*, Princeton, NJ, Princeton University Press, 1957.

Fenby, Jonathan, *Alliance : the Inside Story of How Roosevelt, Stalin and Churchill Won One War and Began Another*, San Francisco, MacAdam Cage, 2006.

Folly, Martin, *Churchill, Whitehall, and the Soviet Union, 1940-45*, New York, St. Martin’s Press, 2000.

Gorodetsky, Gabriel (dir.), *Ivan Maiski, Journal, 1932-1943*, Paris : Belles Lettres, 2017.

Glantz, Mary, *FDR and the Soviet Union : the President’s Battles over Foreign Policy*, Lawrence, University Press of Kansas, 2005.

Mawdsley, Evan, *Thunder in the East: The Nazi-Soviet War, 1941-1945*, London, Hodder Arnold, 2005.

Pechatnov, Vladimir O., “How Soviet Cold Warriors Viewed World War II...,” *Cold War History*, 14, 1 (2014): 109-125.

Reynolds, David & V. O. Pechatnov (eds.), *The Kremlin Letters: Stalin’s Wartime Correspondence with Churchill and Roosevelt*, New Haven & London, 2018.

Roberts, Geoffrey, “Litvinov’s Lost Peace, 1941-1946,” *Journal of Cold War Studies*, 4, 2 (2002), pp. 25-56.

_____, *Les Guerres de Staline. De la Guerre mondiale à la Guerre froide*, Paris, Éditions Delga, 2014.

_____, *Molotov: Stalin’s Cold Warrior*, Washington, D.C., Potomac Books, 2012.

_____, et al., *Churchill and Stalin: Comrades-in-Arms during the Second World War*, Yorkshire & Philadelphia, Pen & Sword, 2019.

Rzheshevsky, Oleg S. (dir.), *War and Diplomacy: the Making of the Grand Alliance*, Amsterdam, Harwood Academic Publishers, 1996.

Watson, Derek, “Molotov, the Making of the Grand Alliance and the Second Front 1939–1942,” *Europe-Asia Studies*, 54, 1 (2002): 51-85.

4. La politique étrangère soviétique, 1945-1953

Aronsen, Lawrence, Kitchen, Martin, *The Origins of the Cold War in Comparative Perspective: American, British and Canadian Relations with the Soviet Union, 1941-48*, Basingstoke, Macmillan, 1988.

Ajchenbaum, Yves-Marc, *La paix armée : De Yalta au blocus de Berlin, 1944-1948*, Paris, Le Monde, Librio, 2005.

Andreas-Friedrich, Ruth, *Battleground Berlin : Diaries, 1945-1948*, New York, Paragon House, 1990.

Becker, Joseph et Knipping, Franz, *Power in Europe: Great Britain, France, Italy and Germany in a Postwar World, 1945-1950*, Berlin, de Gruyter, 1986.

Buffet, Cyril, *Mourir pour Berlin : la France et l'Allemagne : 1945-1949*. Paris, A. Colin, 1991.

Clare, George, *Before the Wall: Berlin Days, 1946-1948*, New York, E.P. Dutton, 1990.

Cox, Michael et Kennedy-Pipe, Caroline, "The Tragedy of American Diplomacy. Rethinking the Marshall Plan," *Journal of Cold War Studies*, 1 (2005): 97-134.

Deighton, Anne, *The Impossible Peace: Britain, the Division of Germany, and the Origins of the Cold War*, Oxford, Clarendon, 1994.

_____, (dir.), *Britain and the First Cold War*, London, Macmillan, 1990.

Dulphy, Anne, "La gauche et la guerre froide", in J.-J. Becker, *et al.*, *Histoire des gauches en France*, Paris, La Découverte, 2005: 416-34.

Eisenberg, Carolyn, *Drawing the Line: the American Decision to Divide Germany, 1944-1949*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996.

Faure, Justine, « De la Grande Alliance à l'affrontement armé Est-Ouest (1944-1950) : Origines de la Guerre froide et débats historiographiques », *Presses de Sciences Po | Histoire@Politique*, 2007/3 - n° 03, 16p. (<http://www.cairn.info/revue-histoire-politique-2007-3-page-16.htm>).

Gori, Francesca et Pons, Silvio (dir.), *The Soviet Union and Europe in the Cold War 1943-1953*, London, Macmillan Press, 1996.

Greenwood, Sean, *Britain and the Cold War*, New York, St. Martin's Press, 2000.

Harper, John, *American Visions of Europe. Franklin D. Roosevelt, George F. Kennan and Dean G. Acheson*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996.

Hitchcock, William I., *France Restored: Cold War Diplomacy and the Quest for Leadership in Europe, 1944-1954*, Chapel Hill, NC, University of North Carolina Press, 1998.

Hopkins, Michael, (dir.), *Cold War Britain, 1945-1964*, New York, Macmillan, 2003.

Jensen, Kenneth (dir.), *Origins of the Cold War*, Washington DC, US Institute of Peace Press, 1995.

Leffler, Melvyn P., *For the Soul of Mankind : The United States, the Soviet Union and the Cold War*, New York, Macmillan, 2008.

_____, “The Cold War: What Do ‘We Now Know?’,” *American Historical Review*, 104, 2 (1999): 501-524. <http://www.jstor.org/stable/2650378>.

_____, “The Struggle for Germany and the Origins of the Cold War,” German Historical Institute, 1996, 78pp. <http://webdoc.sub.gwdg.de/ebook/serien/p/ghi-dc/op16.pdf>.

Leffler, Melvyn P. & Painter, David (dir.), *Origins of the Cold War. An International History*, Londres, Routledge, 1995.

Lipatti, Ava, “Russophobia and the Logic of Imperialism,” *Hampton Institute*, juin 2017. <http://www.hamptoninstitution.org/russophobia-logic-of-imperialism.html#.W2l40cKQjIU>.

Logevall, Frederick, “A Critique of Containment,” *Diplomatic History*, 28, 4 (2004): 473-499.

Lundestad, Geir, “Empire by Invitation? The United States and Western Europe, 1945-1952,” *Journal of Peace Research* (septembre 1986): 263-277.

Mark, Eduard, *Revolution by Degrees. Stalin’s National-Front Strategy for Europe, 1941-1947*, CWIHP Working Papers, n° 31, 2001.

Mastny, Vojtech, *The Cold War and Soviet Insecurity*, New York, Oxford University Press, 1996.

Morris, Eric, *Blockade : Berlin and the Cold War*, London, Hamish Hamilton, 1973.

Naimark, Norman et Giblinski, Leonid (ed.), *The Establishment of Communist Regimes in Eastern Europe, 1944-1949*, Boulder, Westview Press, 1997.

Parrish, Scott et Narinsky, Mikhail, *New Evidence on the Soviet Rejection of the Marshall Plan, 1947*, CWIHP Working Papers, n° 9, 1994.

Pechatnov, Vladimir, “The Allies are Pressing on You to Break the Will... ». Foreign Policy correspondence between Stalin and Molotov and other Politburo Members, Sept. 1945 – Dec. 1946”, CWIHP Working Papers, n° 26, 1999.

_____, “The Big Three after World War II : New Documents on Soviet Thinking about Post-war Relations with United States and Britain,” *CWIHP Working Papers*, n° 13, 1995.

Roberts, Geoffrey, “Moscow and the Marshall Plan: Politics, Ideology and the Onset of the Cold War, 1947”, *Europe-Asia Studies*, 46, 8 (1994): 1371-1386 (<http://www.jstor.org/stable/152768>).

_____, “Stalin, the Pact with Nazi Germany and the Origins of Postwar Soviet Diplomatic Historiography,” *Journal of Cold War Studies*, 4, 3 (2002): 93-103.

_____, *Les Guerres de Staline. De la Guerre mondiale à la Guerre froide*, Paris, Éditions Delga, 2014.

_____, “The Cold War as History,” *International Affairs*, 87, 6 (2011): 1475-1484.

_____, *Molotov: Stalin’s Cold Warrior*, Washington, D.C., Potomac Books, 2012.

Rothwell, Victor, *Britain and the Cold War, 1941-1947*, London, Jonathan Cape, 1982.

Ruggenthaler, Peter, *The Concept of Neutrality in Stalin’s Foreign Policy, 1945-1953*, Lanham, MD, Rowman & Littlefield, 2015.

Zubok, Vladislav & Konstantin Pleshakov, *Inside the Kremlin Cold War, From Stalin to Khrushchev*, Harvard University Press, 1997.

5. La propagande et la Guerre froide

Boggs, C. & T. Pollard, *The Hollywood War Machine*, 2nd ed., New York, Routledge, 2016.

Buton, Philippe et Laurent Gervreau, *Le couteau entre les dents*, [France], Chêne, 1989.

Carley, Michael J., “Why the West Falsifies the History of World War II,” *Strategic Culture Foundation*, Moscow, RF (2016) <http://www.strategic-culture.org/news/2016/11/29/why-the-west-falsifies-the-history-of-world-war-ii.html>.

_____, “History as Propaganda: Why the USSR did not ‘Win’ World War II,” (2 parts), 19-20 mars 2016, *Strategic Culture Foundation* (<http://www.strategic-culture.org/news/2016/03/20/history-as-propaganda-why-the-ussr-did-not-win-world-war-ii-ii.html>).

_____, “MSM and the Bear,” *Strategic Culture Foundation* (2015) <http://www.strategic-culture.org/news/2015/10/29/msm-and-the-bear.html>.

Conesa, P., *Hollywar: Hollywood, arme de propagande massive*, Paris, Robert Laffont, 2018.

Costello, Matthew J., *Secret Identity Crisis: Comic Books and the Unmasking of Cold War America*, New York & London, Continuum, 2009.

Ducoulombier, Romain, *Vive les Soviets : un siècle d'affiches communistes*, Paris, 2012.

Dudziak, Mary L., *Cold War Civil Rights: Race and the Image of American Democracy*, Princeton, Princeton University Press, 2011.

Fischer, Nick, *Spider Web : The Birth of American Anticommunism*, Chicago, University of Illinois Press, 2016.

Fourgeron, Lucie, « Propagande et création picturale. L'exemple du PCF dans la guerre froide », *Sociétés et Représentations*, 2001/2 (n° 12): 269-284.

Fried, Richard M., *The Russians Are Coming! The Russians Are Coming!: Pageantry and Patriotism in Cold War America*, New York, Oxford University Press, 1998.

Koppes, C. & G. Black, *Hollywood Goes to War: How Politicians, Profits, and Propaganda Shaped World War II Movies*, Berkeley, University of California Press, 1990.

Lebourg, Nicolas, *Mort aux Bolches; un siècle d'affiches anticommunistes*, Paris, 2012.

Lejeune, Dominique, *La peur du "rouge" en France: Des partageaux aux gauchistes*, Paris, Belin, 2003.

Lepri, C., « De l'usage des médias à des fins de propagande pendant la Guerre froide, » *Revue internationale et stratégique*, 78, 2 (2010): 111-18.

Lieven, Anatole, “Against Russophobia,” *World Policy Journal*, 17, 4 (winter, 2000/2001): 25-32.

Lucas, Scott, *Freedom's War. The US Crusade against the Soviet Union, 1945-1956*, Manchester, Manchester University Press, 1999.

Ludwig, Bernard, « La propagande anticomuniste en Allemagne fédérale : Le 'VFF', pendant allemand de « Paix et Liberté? », *Vingtième Siècle. Revue d'histoire*, 2003/4 (n° 80): 33-42.

Mitrovich, Gregory, *Undermining the Kremlin: America's Strategy to Subvert the Soviet Bloc, 1947-1956*, Ithaca: Cornell University Press, 2000.

Ninkovich, Frank A., *The Diplomacy of Ideas: US Foreign Policy and Cultural Relations, 1938-1950*, London: Cambridge University Press, 1981.

Pechatnov, Vladimir, "The Rise and Fall of *Britansky Soyuznik*: a Case Study in Soviet Response to British Propaganda of the mid-1940s," *Historical Journal*, vol. 41, no. 1 (1998), p. 293-301.

Pizzitola, L., *Hearts over Hollywood : Power, Passion, Propaganda in the Movies*, New York: Columbia University Press, 2002.

Rawnsley, Gary D. (dir.), *Cold War Propaganda in the 1950s*, New York, St. Martin's Press, 1999.

Ricaud, Raphaël, « 'The Campaign of Truth': Propagande et fabrique de la vérité sous Truman, » *Revue française d'études américaines*, no. 3 (2012) : 24-37.

Saunders, Frances Stonor, *Qui mène la danse?: la CIA et la Guerre froide culturelle*, Paris, Denoël, 2003.

Savage, William W., *Commies, Cowboys, and Jungle Queens : Comic Books and America, 1945-1954*, Hanover, NH, Wesleyan University Press, 1998.

Silverstone, Marc J., "A History so Immense: The Historiography of Anticommunism," *Organisation of American Historians Magazine of History*, 24, 3 (2012): 7-11.

Smith, Jeff, *Film Criticism, the Cold War, and the Blacklist: Reading the Hollywood Reds*, Berkeley, University of California Press, 2014.

Wall, Irwin, *L'influence américaine sur la politique française (1945-1954)*, Paris : Balland, 1989.

Whitaker, Reg & Gary Marcuse, *Cold War Canada: The Making of a National Insecurity State, 1945-1957*, Toronto, University of Toronto Press, 1994.