

# Université de Montréal

## HST 1043 A Histoire des États-Unis

Lundi 8:30 - 11:30  
B2325, 3200 Jean-Brillant

Godefroy Desrosiers-Lauzon  
godefroy.desrosiers-lauzon@umontreal.ca  
Bureau: C6107, lundi 12:00 – 14:00

La description officielle du cours dit: « Survol des États-Unis, depuis les sociétés précolombiennes jusqu'à nos jours. Certains thèmes seront soulignés, dont: pluralisme et démocratie; l'esclavage et la race; le marché et la culture; les liens entre les États-Unis et le reste du monde. »

Comme nous avons beaucoup de matière à voir, nous devons faire des choix. Le prof peut choisir pour vous, il préfère choisir avec vous. Alors exprimez-vous: énoncez vos préférences, commentez sur la matière présentée, assistez aux périodes en classe, posez des questions, demandez des précisions.

**Méthode de travail : Cours magistraux, lectures individuelles, et un atelier sur les documents** historiques.

- Les **cours magistraux** proposent une interprétation des événements et de plusieurs documents/ sources premières, qui complètent celles des lectures. Ensemble, ces interprétations vont servir à formuler les questions des deux examens. Ainsi, il est recommandé d'assister à autant de cours que possible, et d'organiser la prise de notes de façon à placer les événements dans une perspective historique : en portant attention au changement, aux causes et conséquences, au long terme, autrement dit à la synthèse historique.

- Les **lectures** hebdomadaires présentent les événements, phénomènes, périodes, personnages. Avec les présentations en classe, les lectures forment la matière première des questions et réponses d'examen. **Ainsi il est important que vous lisiez les chapitres attribués à chaque semaine**, d'une façon qui vous permette de placer les événements dans une perspective historique – pour une définition de la perspective historique, voyez [historereperes.ca/les-six-concepts](http://historereperes.ca/les-six-concepts)

**Manuel** : Jean-Michel Lacroix, *Histoire des États-Unis*, 5<sup>e</sup> édition (2013), aux Presses universitaires de France. **Toute édition depuis 2001 est acceptable**; disponible à la librairie du 3200 Jean-Brillant.

- L'**atelier**, d'une durée d'une heure, propose une introduction à la lecture, analyse et contextualisation d'un document historique – une source première. Ces compétences sont sollicitées dans deux travaux écrits.

### **Objectifs:**

**En général, compréhension historique** des thèmes, périodes et événements. On résume la compréhension historique par six concepts (voyez [historereperes.ca](http://historereperes.ca)): (1) établir la pertinence historique du passé dans le présent; (2) construire une preuve à partir de sources primaires; (3) identifier les éléments de continuité et les facteurs de changement; (4) analyser en termes de causes et conséquences; (5) comprendre le passé en termes de points de vue des acteurs et du chercheur; (6) comprendre les dimensions éthiques du savoir et de la recherche historiques.

Parallèlement, ce cours permet d'acquérir ou d'approfondir les **compétences scientifiques de la discipline historique** : **recherche; analyse et critique historique** à partir de sources primaires et secondaires; **écriture scientifique** et synthèse, par l'exécution de travaux écrits.

## Évaluation

### **Plagiat et intégrité académique**

Le plagiat est « l'acte de faire passer pour siens les textes ou les idées d'autrui. »

Chaque idée, chaque information significative qui provient de vos sources et vos lectures devrait être référencée. Chaque phrase, bout de phrase ou mot significatif et éclairant emprunté à vos sources ou lectures devrait être cité entre guillemets. Suivez les instructions des guides identifiés plus bas. Une paraphrase explicite comme « L'historienne Mary P. Ryan qualifie la politique partisane au 19e siècle de démocratie bruyante », peut se passer d'une référence sous forme de note, pourvu que la source soit en bibliographie.

Les universitaires et universités prennent le plagiat -et autres formes de fraude académique- au sérieux et offrent plusieurs avertissements, définitions, guides, et sanctions pour s'assurer que vous l'évitiez : [integrite.umontreal.ca](http://integrite.umontreal.ca) -- <http://guides.bib.umontreal.ca/disciplines/22-Citer-ses-sources>

### **En général** : remise des travaux :

- Remettez vos travaux par StudiUM, en personne, ou dans la chute à travaux près du C6134. Évitez de remettre par courriel autant que possible.

- Sur StudiUM, les formats acceptés sont .doc, .docx, .odt, .rtf, et .pages. **Évitez le format .pdf** autant que possible.

- **Politique de retard**: six pour cent (6%) de la note du travail par jour. En raison de votre nombre, les retards et absences aux examens seront accommodés en fonction des politiques en vigueur à l'Université, notamment la politique sur les étudiants en situation de handicap : <http://safire.umontreal.ca/reussite-et-ressources/mesures-daccommodement-aux-examens-pour-les-etudiants-en-situation-de-handicap/>

...et selon les dispositions des règlements des études de premier cycle, article 9 surtout : <http://secretariatgeneral.umontreal.ca/documents-officiels/reglements-et-politiques/reglement-des-etudes-de-premier-cycle/>

## En général : format des travaux et examens

- **La qualité de l'écriture de vos travaux écrits compte pour 10% de leur note; l'appareil scientifique** (notes, références, bibliographie, citations) **compte pour un autre 10%**.
- Tous les travaux et examens doivent être écrits ou imprimés à double (minimum 1,5 !) interligne. Les notes infrapaginales, notes de fin, et la bibliographie devraient être à simple (simple !) interligne. La bibliographie peut être composée avec un espacement entre les paragraphes –pas les notes de bas de page.
- Consultez le (nouveau !) *Guide méthodologique en histoire* pour les règles de rédaction de la discipline historique: [histoire.umontreal.ca/ressources-services/ressources-formulaires/](http://histoire.umontreal.ca/ressources-services/ressources-formulaires/)
- ...Alternativement consultez les guides publiés par le service des bibliothèques : <https://bib.umontreal.ca/citer/comment-citer>

## En général : notes, références, citations

- Référez à vos sources et citez-les souvent, et avec précision! Vaut mieux en faire trop que pas assez.
- **Indiquez les numéros de page** (ou la « plage » : pp. 44-53) **dans les notes** chaque fois que c'est possible, peu importe le format.
- Abrégez les noms et titres dans les notes, et détaillez l'information dans la bibliographie. **Abrégez les notes qui réfèrent à une même source pour la deuxième fois et les toutes les fois suivantes.**
- **Attention aux références aux documents en ligne: Traitez les pages Web comme des notices encyclopédiques**, ou à la manière recommandée par le *Guide méthodologique en histoire*,

Auteur ou autrice (Organisme ou auteur/trice personnel), « Titre de la page d'accueil », jour et mois, année de mise à jour ou de mise en ligne, URL.

ou faites comme ceci:

Auteure, « Titre de la page ou article entre guillemets », *Nom du site Web ou de la ressource en ligne en italique*, éditeur si précisé, date de publication ou de mise à jour [url entre crochets] (date de consultation).

### Ressources hors de la classe:

Je peux vous aider, y compris lire et valider des idées, listes, plans, bibliographies ou manuscrits. Je ne peux pas aider chacun d'entre vous avec une intensité maximum, et de toute façon il est préférable de vous appuyer sur plusieurs ressources. Envisagez de faire relire vos travaux par un tiers; quasiment n'importe quel regard extérieur vous sera utile.

**Vous trouverez de l'aide professionnelle au Centre de communication écrite et au Service d'appui à la formation interdisciplinaire et à la réussite étudiante (SAFIRE).** Le Centre offre des conseils et formations sur la rédaction des travaux, et quelques ressources en ligne: [cce.umontreal.ca](http://cce.umontreal.ca); le SAFIRE s'occupe entre autres de l'accueil des étudiant.e.s étrangers et des mesures d'accommodement aux examens [safire.umontreal.ca](http://safire.umontreal.ca)

La bibliothèque offre plusieurs ressources, en ligne et en personne (y compris des ateliers) pour la recherche et la rédaction en histoire : <https://bib.umontreal.ca/etudes-religieuses-histoire-philosophie/histoire>

L'écriture scientifique est exigeante, elle est aussi la compétence la plus utile que vous acquerrez ici. Soyez précis et persévérez!

## Évaluations et dates limites

	Valeur (%)	
1. Participation à l'atelier	5	<b>lundi 22 janvier</b> , en classe
2. Dépôt du sujet	10	<b>lundi 29 janvier</b> au début du cours
3. Examen maison intra	20	<b>Jeudi 27 au samedi 29 février</b> , 16h
4. Commentaire de document	33	<b>lundi 6 avril</b> au début du cours
5. Examen maison final	32	dimanche <b>19</b> au <b>mardi 21 avril</b> , 16h30, sur Studium

1. **Participation à l'atelier** : 5% de la note finale. **À la fin de l'atelier du lundi 22 janvier**, les étudiant.e.s présents pourront répondre à 2-3 questions sur l'analyse et la contextualisation du document historique discuté en atelier.

2. **Dépôt du sujet** : une à deux pages, 10% de la note finale, à remettre **lundi le 29 janvier au début du cours**, sur Studium ou sur papier. Il faudra choisir un **document historique** (une source première c'est à dire un document d'époque) **pertinent au cours**, en vue du travail final. À cette étape-ci, il faudra

(2a) nommer son **auteur.e** (ses auteur.e.s), **identifier** le document choisi ainsi que la **date de sa production** (1%);

(2b) donner la **référence bibliographique** d'une version (utilisable et raisonnablement complète) de ce document (**Attention** : souvent la référence sera deux-dans-une. Une référence à une version ancienne du document, insérée dans une référence à l'édition Web où vous l'avez trouvée.) (3%);

(2c) préciser en une ou deux phrases un **élément du contexte historique qui**, à votre avis et à ce stade du travail, **explique** ou détermine la **production de ce document** (2%).

(2d) Enfin, il faudra citer un **extrait** (1 à 3 phrases) **d'une source secondaire**. Cet extrait devrait contribuer à la compréhension du contexte de production de ce document – pourquoi ou comment le document est produit. Bien sur il faudra donner la **référence bibliographique de cette source** (4%).

3. **Examen maison intra**: 20% de la note finale; **date limite samedi le 29 février** 16h00. La matière évaluée sera celle des lectures et celle vue en classe jusqu'au cours du lundi 24 février inclusivement. Les questions seront disponibles sur Studium pendant trois jours, entre jeudi matin 27 février - et samedi 29 février 16h00.

4. **Commentaire de document**. 33% de la note finale; maximum 12 pages double (1,5 minimum) interligne; date limite **lundi le 6 avril** au début du cours, sur Studium ou sur papier. Vous devrez choisir un **document historique** (une source première c'est à dire un document d'époque) **pertinent au cours**, et l'analyser comme témoignage d'un événement, d'un milieu

et/ou d'un contexte. On recommande fortement de travailler sur le même document aux dépôts de sujet (#2) et commentaire de document (#4).

Ce travail devra comprendre :

- (4a) une contextualisation du document : des informations choisies sur l'auteur.e.s et sur le contexte de la production du document. Dans le but d'expliquer pourquoi le document est produit (10%);
- (4b) une analyse du contenu du document, en trois éléments :
  - 4b1. son but, son message, ou signification au moment de sa production, si possible en fonction du public défini par l'auteur.e (les auteur.e.s) (4%);
  - 4b2. Une description sommaire de la structure ou argumentaire du document (pas un résumé); suivie d'une analyse détaillée d'(au moins) un argument ou partie du document, appuyé sur des citations et/ ou références au document (5%);
  - 4b3. une discussion d'(au moins) un élément de la forme du document, de façon à analyser comment cette forme sert à l'atteinte d'un de ses buts, ou bien comment cet aspect du document témoigne de son contexte de production; appuyé sur des citations et/ou références au document (4%);
- une conclusion d'au moins une phrase qui discute de l'utilité du document à la compréhension historique;
- suffisamment de références au contenu du document et aux sources secondaires, et de citations du document (3%);
- forme du travail (7%).

5. **Examen maison final:** 32% de la note finale; date limite **mardi 21 avril, 16h30**, au bureau ou dans la chute (C6134). Il y aura trois catégories de questions. Les questions à réponses courtes (5a) ne porteront que sur la matière vue depuis l'intra. Les questions à moyen et à long développement (respectivement 400 mots environ (5b) et 4-8 pages double interligne (5c)) porteront sur la matière de toute la session – lectures et cours magistraux. Ces questions servent à évaluer votre compétence à construire un argument synthétique, qui organise la matière sur une longue période, qui interprète les événements, dont leurs causes et conséquences.

## Calendrier

**6 janvier:** Présentation; colonisation, 1607 - 1754

**À lire:** Chapitre I, de Jean-Michel Lacroix, *Histoire des États-Unis* (Presses universitaires de France).

**13 janvier:** Indépendance 1754 - 1783

**À lire:** Chapitre II

**20 janvier:** Constitution et expansion 1783 - 1844

**À lire:** Chapitres III et IV sauf « L'abolitionnisme et l'anti-esclavagisme » à la fin de IV

**27 janvier: Atelier sur un document, une heure au début du cours;**  
Crise et Guerre civile, 1844 - 1863

**À lire:** Chapitre IV « La dernière vague d'acquisitions territoriales et la 'destinée manifeste' »; ...et « L'abolitionnisme et l'anti-esclavagisme »; et chapitre V sauf « La Reconstruction »  
**Atelier:** lisez les deux versions du discours de Sojourner Truth (1851, sur Studium) et renseignez-vous minimalement sur elle.

**À remettre :** répondez avant 11h45, sur papier ou Studium, aux questions de réflexion présentées en classe.

**3 février: Remise du projet de travail final;**

Guerre civile, reconstruction, industrialisation, mouvement social, 1863 - 1904

**À lire :** Chapitres V « La Reconstruction »;  
...et VI, « L'âge doré (1865-1896) », et « L'avvers de la médaille »;

**À remettre :** au début du cours, sur papier ou Studium, le dépôt de sujet, en répondant aux quatre exigences de 2a à 2d.

**10 février: Impérialisme, progressisme et Première Guerre mondiale, 1900 - 1918**

**À lire :** Chapitres VI « L'ère des réformes : le progressisme (1896-1916) »  
...et VII « L'impérialisme américain (1898-1917) et la fin de l'innocence »

**17 février: Modernisme, réaction, réforme 1919 - 1938**

**À lire :** Chapitre VII « L'ère nouvelle et le « retour à la normale »  
...et « De la Grande Dépression à la Seconde Guerre mondiale (1929-1941) »

**24 février: Relations internationales 1928-47**

**À lire :** Chapitre VII « Vers une nouvelle conception des relations extérieures (1933-1945) »

**Date limite:** entre **jeudi 27 février** à midi, et **samedi 29** à 16h00, **examen-maison intra**, sur Studium

**2 - 6 mars: Période d'activités libres/ semaine de lecture**

**9 mars: Guerre froide 1947-62**

**À lire :** Chapitre VIII « Le leadership d'une nation confiante (1945-1963) »

**16 mars: Ségrégation, déségrégation, 1900 - 1965**

**À lire :** **sections pertinentes des** Chapitres VI « L'avvers de la médaille : l'âge du toc »;  
VII « L'ère nouvelle et le « retour à la normale » » et « De la Grande Dépression à la Seconde Guerre mondiale »  
VIII « Le leadership d'une nation confiante »; et la première section de « Des folles espérances... »

**23 mars: Déségrégation 2, Vietnam, Watergate**

**À lire :** Chapitres VIII « Des folles espérances... » (avec sections pertinentes du même chapitre, au moins sur les politiques étrangères d'Eisenhower, JFK, Johnson);  
IX « La présidence de Nixon (1969-1974) »

### 30 mars: Les mouvements, les crises

**À lire** : Chapitres VIII « Des folles espérances... »;  
IX, « La présidence de Nixon (1969-1974) » et « Les années creuses »

### 6 avril au début du cours: Remise du commentaire de document Mouvement conservateur

**À lire** : Chapitre IX, « Les années Reagan »  
X jusqu'à « La révolution conservatrice : George W. Bush »  
**À remettre** : commentaire de document (numéro 4 de la grille d'évaluation).  
**À prendre ou à noter** : le sommaire des questions synthèse de l'examen final

**Congé**: lundi 13 avril (aussi vendredi 10 avril)

**Période d'examens**: 17-30 avril

**Examen maison final**, du dimanche 19 avril à midi, au mardi 21 avril à 16h30,  
sur Studium

### Bibliographie

**Alternativement au manuel de Lacroix**, vous pouvez utiliser la base de données *Oxford Reference* et les encyclopédies qui y sont accessibles (parmi les bases de données de la bibliothèque). Vous pouvez aussi utiliser un autre manuel. En français, hormis ceux de Lacroix et Jacques Portes, évitez celui de Vincent et consultez le prof. En anglais vous pourrez facilement vous procurer une copie usagée d'un manuel universitaire comme ceux dirigés par Foner, Boyer; Goldfield et Abbott; ou Brown Tindall et Emory Shi...

**Documents historiques à la réserve** : les livres de Bernard Vincent et Abraham Lincoln, *Le pouvoir des mots*; de Brege et Crouzatier, *Les fondements de la démocratie américaine*; et de Hamilton, Madison et Jay, *Le fédéraliste*, comprennent des sources premières « classiques » en français.

**Documents historiques (sources premières) sur le Web.** (Attention : les documents pertinents à ce cours, et admissibles pour votre travail, sont ceux qui portent sur les États-Unis. Voyez aussi la bibliographie « générale », dont près de la moitié des titres offrent des documents.)

*Cliotexte* est un répertoire de documents; ceux sur les États-Unis sont traduits en français. Faites des recherches par mot-clé, ou naviguez à partir du menu « Les textes » à droite, surtout « Histoire moderne » et « Histoire contemporaine ». **Attention : la plupart des documents ici ne sont pas pertinents au cours**  
<https://clio-texte.clionautes.org>

**Le guide « Histoire » des bibliothèques de l'Université de Montréal** recommande plusieurs archives documentaires, dans « Collections de sources primaires ». N'hésitez pas à consulter directement la bibliothécaire spécialiste: <https://bib.umontreal.ca/etudes-religieuses-histoire-philosophie/histoire>



La *Reference and User Services Association* de l'*American Library Association* offre une liste de bibliothèques virtuelles; naviguez par période en haut à gauche de la page: <http://rusahistory.libguides.com/unitedstates>

Les Archives nationales des États-Unis: <https://www.loc.gov/collections/>

L'initiative *Chronicling America* met en vedette une base de données d'articles de journaux, publiés entre 1836 et 1963; ce site offre aussi un répertoire des journaux publiés aux États-Unis depuis 1680: [chroniclingamerica.loc.gov/](http://chroniclingamerica.loc.gov/)

L'organisation *National History Day* tient une liste de bibliothèques virtuelles (Cliquez « *Helpful Research Links* » puis déroulez jusqu'à « *U.S. History Primary Sources and Major Websites* », environ 70 liens dans le deuxième tiers de la page): <https://nhd.org/student-resources>

La bibliothèque de droit de l'Université Yale anime le *Projet Avalon*. Du sérieux.  
[avalon.law.yale.edu](http://avalon.law.yale.edu)

L'Université de Californie à Santa Barbara héberge l'*American Presidency Project*  
[www.presidency.ucsb.edu/index.php](http://www.presidency.ucsb.edu/index.php)

L'historien Paul Halsall (Fordham U, NY) dirige une collection de documents en ligne (cliquez sur « *Modern History Sourcebook* » en haut ou « *Modern* » à gauche; puis naviguez dans le menu de gauche.)  
<http://sourcebooks.fordham.edu/Halsall/index.asp>

L'Université de Houston héberge *Digital History* :  
[www.digitalhistory.uh.edu/](http://www.digitalhistory.uh.edu/)

George Mason University (VA) héberge *History Matters* (**Attention** : utilisez « *advanced search* »; il n'y a pas que des sources premières ici).  
[historymatters.gmu.edu](http://historymatters.gmu.edu)

Ashland University (OH) héberge *Teaching American History*  
[teachingamericanhistory.org/library/](http://teachingamericanhistory.org/library/)

Plusieurs ouvrages pertinents, des livres qu'on peut traiter comme sources premières, sont publiés par le *Project Gutenberg*: [www.gutenberg.org](http://www.gutenberg.org)

La collection « *Major Problems in American History* » offre des extraits de documents, ainsi que d'ouvrages et articles scientifiques. À la bibliothèque.

**Les livres en ligne de la collection « Oxford Companion » offrent une liste de bibliothèques virtuelles.** Via le catalogue des bibliothèques:

John Whiteclay Chambers, *The Oxford Companion to American Military History* (2005).

William L. Andrews, Frances Smith Foster, et Trudier Harris, *The Concise Oxford Companion to African American Literature* (2002).

William L. Barney, *The Civil War and Reconstruction: A Student Companion* (2001).

Paul S. Boyer, *The Oxford Companion to United States History* (2001).

Nicholas Canny et Philip Morgan, *The Oxford Handbook of the Atlantic World, c.1450-c.1850* (2011).

David Coates, *The Oxford Companion to American Politics* (2012)

Roger Daniels, *American Immigration: A Student Companion* (2001).

Cathy N. Davidson et Linda Wagner-Martin, *The Oxford Companion to Women's Writing in the United States* (1995).

Kermit Hall, *The Oxford Companion to American Law* (2002).



Kermit Hall, *The Oxford Companion to the Supreme Court of the United States* (2005).  
 James David Hart et Phillip Leininger, *The Oxford Companion to American Literature* (1995).  
 Thomas S. Hischak, *The Oxford Companion to the American Musical: Theatre, Film, and Television* (Oxford University Press, 2008).  
 Thomas S. Hischak et Gerald Bordman, *The Oxford Companion to American Theatre* (2004).  
 Glenna Matthews, *American Women's History: A Student Companion* (2000).  
 William L. O'Neill, *World War II: A Student Companion* (1999).  
 John J. Patrick, *The Supreme Court of the United States: A Student Companion* (2001).  
 Richard M. Pious, *The Presidency of the United States: A Student Companion* (2001).  
 Harvard Sitkoff, *Postwar America: A Student Companion* (2000).  
 Mark M. Smith et Robert L. Paquette, *The Oxford Handbook of Slavery in the Americas* (2010).  
 Jenny Stringer, *The Oxford Companion to Twentieth-Century Literature in English* (1996).

## Quelques autres

Adkins, Randall E., *The Evolution of Political Parties, Campaigns, and Elections: Landmark Documents, 1787-2007* (CQ Press, 2008).  
 Agnew, Jean-Christophe et Roy Rosenzweig (eds.), *A Companion to Post-1945 America* (Blackwell, 2005).  
 Banner, James M., Jr. (dir.), *A Century of American Historiography* (Bedford/ St. Martin's, 2010).  
 Bayor, Ronald H., *The Columbia Documentary History of Race and Ethnicity in America* (Columbia University Press, 2004).  
 Bean, Jonathan J., *Race and Liberty in America: The Essential Reader* (University Press of Kentucky, 2009).  
 Boles, John B. *A Companion to the American South* (Blackwell, 2002).  
 \*Boris, Eileen, et Nelson Lichtenstein. *Major Problems in the History of American Workers* (D.C. Heath, 1991).  
 Bourguinat, Nicolas, *Histoire des États-Unis de 1860 à nos jours* (Paris: Armand Colin, 2006).  
 Boyer, Paul S., et al., *The Enduring Vision: A History of the American People*, 2 vol. (8e ed., Cengage, 2015).  
 Boyer, Paul S., *The Oxford Companion to United States History* (2001).  
 Bradford, James C. (dir.), *A Companion to American Military History* (Wiley-Blackwell, 2010).  
 Brosnan, Kathleen A. (dir.), *Encyclopedia of American Environmental History* (Facts on File, 2011).  
 Brown, Richard D. et Benjamin L. Carp, *Major Problems in the Era of the American Revolution, 1760-1791* (Cengage, 2014).  
 Brown Tindall, George, et David E. Shi, *America: A Narrative History*, 2 vol. (9e édition, W. W. Norton & Co., 2013).  
 Braude, Ann, Jon Butler et Harry S. Stout, *Women and American Religion* (OUP, 2000).  
 Butler, Jon, et Harry S. Stout, *Protestants in America* (OUP, 2000).  
 Canny, Nicholas, et Philip Morgan (dir.) *The Oxford Handbook of the Atlantic World: 1450-1850* (OUP, 2011).  
 Chudacoff, Howard P., et Peter Baldwin (dir.), *Major Problems in American Urban and Suburban History: Documents and Essays* (2e édition, Houghton Mifflin, 2005).  
 Clermont, Guy, *Introduction à l'histoire et à la civilisation de l'Amérique du Nord: le Canada et les États-Unis par les textes et documents*, Presses universitaires de Limoges, 2005.  
 Cobbs Hoffman, Elizabeth, et Edward J. Blum *Major Problems in American History* (Cengage, 2017).  
 Corbo, Claude, et Frédérick Gagnon (dir.), *Les États-Unis d'Amérique. Les institutions politiques* (Septentrion, 2011).  
 Costigliola, Frank, et Michael J. Hogan (dir.), *Explaining the History of American Foreign Relations* (Cambridge UP, 2016).  
 Cottret, Bernard, et al., *Naissance de l'Amérique du Nord. Les actes fondateurs –1607-1776* (Paris, Les Indes savantes, 2008).

- Couvares, Francis G., et al. (dir.) *Interpretations of American History: Patterns and Perspectives* (2 volumes, 7<sup>th</sup> ed., New York: Free Press, 2000).
- Davis, Cynthia J., and Kathryn West, *Women Writers in the United States* (Oxford University Press, 1996)
- DuBois, Ellen Carol, et Vicki Ruiz. *Unequal Sisters: An Inclusive Reader in U.S. Women's History* (4<sup>th</sup> ed., Routledge, 2008).
- Finkelman, Paul (dir.), *Milestone Documents in African American History* (Schlager Group, 2010).
- Finkelman, Paul, et Bruce A. Lesh (dir.), *Milestone Documents in American History* (Schlager Group, 2008).
- Fohlen, Claude, *Histoire de l'esclavage aux États-Unis*, Perrin, 1998.
- Fohlen, Claude, *De Washington à Roosevelt : L'ascension d'une Grande Puissance (1763-1945)* (Nathan 1992).
- Foner, Eric, et al., *Give me Liberty! An American History*, 2 vol. (3e édition, New York: W. W. Norton & Co., 2011).
- Ford, Lacy K. (dir.) *A Companion to the Civil War and Reconstruction* (Blackwell, 2005).
- Fortmann, Michel, et Pierre Martin (dir.), *Le système politique américain* (5<sup>e</sup> ed., Presses de l'Université de Montréal, 2013).
- Gaustad, Edwin S., et Mark A. Noll, *A Documentary History of Religion in America* (William B. Eerdmans Pub. Co., 2003).
- Greene, Jack P., *The Intellectual Construction of America: Exceptionalism and Identity from 1492 to 1800* (Chapel Hill NC: University of North Carolina Press, 1993).
- Greene, Jack P., *Interpreting Early America: Historiographical Essays* (University Press of Virginia, 1996).
- Greene, Jack P., et J. R. Pole, *A Companion to the American Revolution* (Blackwell, 2000).
- Griffith, Robert, and Paula Baker (dir.), *Major Problems in American History Since 1945* (2<sup>e</sup> ed., Houghton Mifflin, 2001).
- Harvey, Paul, et Edward J. Blum (dir.), *The Columbia Guide to Religion in American History* (Columbia University Press, 2015).
- Harvey, Sheridan (dir.) *American Women : A Library of Congress Guide for the Study of Women's History and Culture in the United States* (Library of Congress, 2001).
- Hurtado, Albert L., Iverson, Bauer, et Amerman dir.), *Major Problems in American Indian History: Documents and Essays* (Cengage, 2015).
- Jaycox, Faith, *The Colonial Era* (Facts on File, 2002).
- Jaycox, Faith, *The Progressive Era* (Facts on File, 2005).
- Kempf, Jean, *Une histoire culturelle des États-Unis* (Armand Colin, 2015).
- Kupperman, Karen Ordahl (dir.), *Major Problems in American Colonial History*, 3<sup>e</sup> ed. (Wadsworth Cengage, 2013).
- Kurashige, Lon, et Alice Yang Murray, *Major Problems in Asian American History* (Houghton Mifflin, 2003).
- Lacroix, Jean-Michel, *Histoire des États-Unis* (2 édition, Paris: PUF, 2007).
- Marienstrass, Élise, *Naissance de la République fédérale (1783-1828)* Presses universitaires de Nancy, 1987.
- Marienstrass, Élise, *Nous, le peuple : les origines du nationalisme américain*, Gallimard, 1988.
- Marienstrass, Élise, et Naomi Wulf, *Révoltes et révolutions en Amérique*, Atlande, 2005.
- Martin, Jean-Pierre, *La religion aux États-Unis*, Nancy, Presses universitaires de Nancy, 1989.
- Martin, Jean-Pierre, et Daniel Royot (dir.), *Histoire et civilisation des États-Unis. Textes et documents* (6e édition, Paris: Armand Colin, 2006).
- Martin, Jean-Pierre, Daniel Royot, Jean-Loup Bourget (dir.), *Histoire de la culture américaine* (PUF, 1993).
- Melandri, Pierre, *Histoire des États-Unis*, 2 volumes (nouvelle éd., Perrin, 2013).
- Melandri, Pierre, *Histoire des États-Unis contemporains* (A. Versaille, 2008).
- Melandri, Pierre, *“Le siècle américain”, une histoire* (Perrin, 2016).
- Merchant, Carolyn, *Major Problems in American Environmental History* (3e éd., Cengage, 2012).

- Merrill, Dennis, et Thomas G. Paterson (dir.), *Major Problems in American Foreign Relations* (2 vols. 5<sup>e</sup> ed., Houghton Mifflin, 2000).
- Muncy, Robyn, et Sonya Michel, *Engendering America: A Documentary History, 1865 to the Present* (McGraw-Hill, 1999).
- Northrup, Cynthia Clark, *The American Economy: A Historical Encyclopedia* (ABC-CLIO, 2011).
- Norton, Mary Beth, Sharon Block, et Ruth M. Alexander. *Major Problems in American Women's History* (5<sup>e</sup> ed. Cengage, 2014).
- Nouailhat, Yves-Henri, *Les États-Unis et le monde de 1898 à nos jours* (Armand Colin, 2009).
- Nouailhat, Yves-Henri, *Les États-Unis de 1917 à nos jours* (Armand Colin, 2009).
- Paterson, Thomas G., et Bruce W. Jentleson (dir.) *Encyclopedia of U.S. Foreign Relations* (OUP, 1997). Référence
- Portes, Jacques, *Les États-Unis d'Amérique de Lincoln à Truman : politique et société, 1860-1952* (SEDES, 2013).
- Portes, Jacques, *Les États-Unis de l'indépendance à la Première Guerre mondiale* (Armand Colin, 2008).
- Portes, Jacques, *Les États-Unis et la guerre du Vietnam* (Complexe, 2008).
- Portes, Jacques, *Histoire des États-Unis: de 1776 à nos jours* (Armand Colin, 2017).
- Robert, Frédéric, *La civilisation américaine par les textes de 1494 à nos jours*, Ellipses, 2003.
- Schulzinger, Robert D. (dir.), *A Companion to American Foreign Relations* (Blackwell, 2003).
- Smith, Joseph, *The United States and Latin America: A History of American Diplomacy, 1776-2000* (Routledge, 2005).
- Mark M. Smith et Robert L. Paquette, *The Oxford Handbook of Slavery in the Americas* (OUP, 2010).
- Tyrrell, Ian R., *Historians in Public: The Practice of American History, 1890-1970* (University of Chicago Press, 2005).
- Van Ruymbeke, Bertrand, *L'Amérique avant les États-Unis: une histoire de l'Amérique anglaise, 1497-1776* (Flammarion, 2013).
- Van Ruymbeke, Bertrand, *Histoire des États-Unis: de 1492 à nos jours* (Tallandier, 2018).
- Vaugeois, Denis, *America, 1803-1853: l'expédition de Lewis et Clark et la naissance d'une nouvelle puissance* (Septentrion, 2002).
- Vincent, Bernard, et Elise Marienstras (dir.), *Les Oubliés de la Révolution américaine : femmes, Indiens, noirs, quakers, francs-maçons dans la Guerre d'indépendance*, Presses universitaires de Nancy, 1990.
- Whitfield, Stephen J. (dir.), *A Companion to 20th-century America* (Blackwell, 2004).
- Wilentz, Sean, et Jonathan H. Earle, *Major Problems in the Early Republic, 1787-1848* (Cengage, 2008).
- (e) Wintz, Cary D., et Paul Finkelman (dir.), *Encyclopedia of the Harlem Renaissance* (Routledge, 2004).
- Wood, Gordon S., *La création de la République américaine: 1776-1787*, Belin, 1991.
- Wood, Gordon S., *The Radicalism of the American Revolution*, A.A. Knopf, 1992.