

PARCOURS RECI – DÉPARTEMENT D'HISTOIRE

RECI - Recherche et création, Communautaire et International.

L'Université de Montréal souhaite offrir la plus grande diversité d'expériences à sa communauté étudiante, dès son arrivée au 1^{er} cycle. L'Université veut également assurer l'accessibilité de cette offre au plus grand nombre d'étudiants et d'étudiantes. Pour ce faire, le parcours **RECI** (Recherche et création, Communautaire et International) est mis en place.

Pourquoi faire le Parcours RECI ?

- Pour favoriser et enrichir les expériences étudiantes à l'intérieur comme à l'extérieur du campus
- Pour faire sortir l'étudiant-e de « l'enseignement traditionnel »
- Pour mettre en pratique les connaissances acquises durant les études
- Pour faire réfléchir les étudiant(e)s aux possibilités de carrière qui s'offrent à elleux la fin de leur cheminement universitaire et pour favoriser l'employabilité
- Pour obtenir un soutien et une réponse universitaire centrée sur l'expérience et non pas uniquement la performance académique
- Pour un accompagnement et un suivi personnalisé avec le ou la conseiller-ère à la réussite étudiante et le ou la responsable de 1^{er} cycle

Comment obtenir la distinction RECI ?

Il faut compléter 3 expériences, dans le volet recherche et création, international ou communautaire. À la fin de son parcours, l'étudiant-e recevra une attestation unique : la **distinction RECI**.

Les expériences

Les expériences reconnues dans le cadre du parcours RECI peuvent être des activités inscrites aux dossiers, soit des cours optionnels, au choix ou hors programme, suivis dans le cadre du programme régulier, d'un programme d'échange ou de formations hors les murs, ou des activités périphériques à la scolarité du programme, comme le bénévolat.

Une expérience RECI demande un engagement en temps d'au moins 45 h, c'est-à-dire l'équivalent de 3 crédits universitaires. Cette expérience peut prendre différentes formes et peut être contributive (créditée) ou non.

Toutefois, parmi les trois activités et expériences choisies, **au maximum deux peuvent être siglées et créditées** et **au minimum une activité ou un apprentissage expérientiel devra être siglé et crédité**.

Une expérience RECI **peut** être rémunérée, dans le cas d'un stage par exemple, ou d'une implication dans un groupe de recherche.

La distinction RECI, c'est quoi ?

À la fin de son Baccalauréat ou de sa Majeure, l'étudiant·e recevra une attestation unique : la **distinction RECI**. Cette distinction est une distinction « générale » c'est-à-dire que n'y figureront pas les expériences réalisées par l'étudiant(e).

Pour le moment, deux possibilités sont envisagées :

- 1) D'une part, un badge électronique qui proviendrait de « mes certifs », un portfolio canadien de documents d'études officiels, à l'intention des étudiant·e·s et des diplômé·e·s et auquel ont accès les universités canadiennes, et aussi les employeurs – <https://mescertif.ca>

Et/ou

- 2) Une « attestation » sous forme de lettre de la direction du Département qui certifie que l'étudiant·e a bien rempli ses trois expériences et respecté les critères, notamment une moyenne finale d'au moins 2,7/4.3.

Quelles exigences pour être éligible au parcours RECI ?

- Être inscrit·e à temps plein dans un programme de Baccalauréat (1-165-1-0), de Baccalauréat bidisciplinaire en études allemandes et histoire (1-087-1-0), ou de Majeure (1-165-2-0). Nous souhaiterions également étendre l'offre à deux autres programmes, soit le Baccalauréat bidisciplinaire en histoire et études classiques (1-166-1-0), et le Baccalauréat par cumul avec appellation « Cultures, sociétés et religions »¹. À cet effet, des démarches seront poursuivies au cours de l'année 2023-2024.
- Le Département d'histoire offre les 3 volets RECI à ses étudiant·e·s (Recherche et création, communautaire, international). Toutefois, pour être validé, un parcours devra inclure au moins 2 de ces volets. Par exemple : 2 expériences dans le volet communautaire et 1 expérience à l'international.
- Bien qu'il ne s'agisse **pas** d'une exigence, les étudiant(e)s seront fortement encouragé(e)s à proposer un fil conducteur unissant leurs trois expériences.
- L'étudiant·e est limité·e à **un seul cours** parmi ceux proposés et ce, peu importe le volet (recherche et création, ou communautaire). Ceci ne s'applique pas aux offres de stage et écoles d'été qui forment une autre catégorie d'expériences créditées.
- L'étudiant·e devra produire un court rapport (environ 2 pages) à la fin de son parcours. Y seront résumées les trois expériences, leur intérêt et leur apport dans le parcours de l'étudiant·e. Ce rapport sera validé par le ou la responsable du 1er cycle et par le ou la conseiller(ère) à la réussite étudiante.
- Maintenir et terminer son parcours avec une moyenne cumulative minimale de 2.7/4.3.
- Respecter la limite de scolarité établie pour chaque programme d'études (6 ans pour le Baccalauréat, 5 ans pour la Majeure).

¹ Avec majeure en histoire, profil religions et cultures.

Le Département d'histoire

Le Département d'histoire de l'Université de Montréal s'illustre par son caractère **cosmopolite**, avec une offre de cours parcourant une vaste majorité du globe et touchant l'ensemble des périodes historiques, soit de l'Antiquité (voir néolithique), à la période contemporaine, ainsi que des offres de stages et écoles d'été à l'étranger.

L'**interdisciplinarité** fait également partie de la tradition du Département, avec des cours aux méthodes empruntées à la discipline historique, mais également à la sociologie, à l'anthropologie, à l'archéologie, aux lettres, à la géographie, à la démographie, etc. L'offre de cours à option dans d'autres disciplines connexes va également en ce sens.

Le Département est très actif en **recherche**. Ses activités comprennent de nombreux projets de recherche, tant individuels que collectifs auxquels prennent part le corps professoral et les étudiant(e)s. Ses principaux axes de recherche sont :

- Identité, altérités et différences
- Sociétés et cultures dans le monde atlantique
- Les pouvoir du local à l'international

Orientation du Département d'histoire pour le parcours RECI

Avec le parcours RECI, nous souhaitons diversifier l'expérience étudiante, en valorisant l'implication du corps étudiant à l'intérieur comme à l'extérieur du campus, son ouverture sur le monde et sa participation à l'avancement et à la pérennisation de la connaissance historique.

Le parcours RECI en Histoire s'inspire de l'identité de son Département. Il met de l'avant l'offre expérientielle déjà existante au Département, par l'entremise de cours, de stages, d'écoles d'été et de groupes de recherche, tout en permettant aux étudiant·e·s de personnaliser leur parcours, par l'élaboration de nouveaux partenariats et expériences enrichissantes.

Recherche et création

Le Département d'histoire souhaite amener le corps étudiant à s'intéresser davantage à la recherche historique, à la divulgation et à la pérennisation des savoirs, par l'implication dans un groupe de recherche, par la participation à une publication scientifique, par la création de contenu, etc.² Bien que souvent réservés aux cycles supérieurs, nous croyons important d'initier et de sensibiliser les étudiant·e·s à ces aspects fondamentaux de la discipline historique et ce, dès la dernière année de baccalauréat ou de majeure.

Communautaire

Le volet communautaire est large. Il a pour but d'amener les étudiant·e·s à sortir du cadre « traditionnel » de l'enseignement et à ouvrir leurs horizons au monde et aux communautés les entourant.

² Ces expériences doivent totaliser un minimum de 45 heures.

Il porte principalement sur le caractère interdisciplinaire du Département et encourage la communauté étudiante à développer de nouvelles compétences et à s’ouvrir à des disciplines connexes à celle de l’Histoire, comme la sociologie, l’anthropologie, l’archéologie, la philosophie, la géographie, la démographie, etc. Ceci passe par des cours dispensés par d’autres unités académiques, des cours d’histoire proposant une dimension interdisciplinaire forte, des cours HORizon, etc. Entrent aussi dans le volet communautaire les cours offrant une ouverture sur les peuples autochtones, les minorités visibles, les groupes sous-représentés et les populations marginalisées.

Les expériences bénévoles totalisant 45h font également parti de ce volet. Ces expériences peuvent prendre différentes formes, selon les intérêts et le parcours de l’étudiant-e et peuvent être réalisées à l’intérieur, comme à l’extérieur du campus. Elles ont pour but de participer au mieux-être de la collectivité et de renforcer l’employabilité. En plus d’être formatrices, ces expériences bénévoles peuvent être reconnues par le Relevé de l’engagement étudiant, un document certifié des Services à la vie étudiante de l’Université de Montréal, visant à reconnaître et à valoriser l’engagement étudiant.

International

Le parcours RECI accordera une importance particulière à la mobilité étudiante et à la formation hors les murs. Nous souhaitons amener les étudiant-e-s à s’ouvrir davantage sur le monde en participant à un stage, à une école d’été ou en prenant part à une session en dehors du Québec.

Bien qu’elle ne constitue pas une expérience RECI, l’inscription à l’un des nombreux cours d’histoire contemporaine proposant une dimension internationale et/ou à des cours de langue est fortement recommandée pour préparer l’étudiant-e en vue d’une expérience hors Québec.

Exemples d’expériences pour le parcours RECI en Histoire

	EXPÉRIENCE CRÉDITÉE	EXPÉRIENCE NON CRÉDITÉE
COMMUNAUTAIRE	<ul style="list-style-type: none"> • Cours proposant une composante interdisciplinaire • Cours proposant une ouverture sur les peuples autochtones, les minorités visibles, les groupes sous-représentés et les populations marginalisées • Cours <i>horizons</i> (HOR-1200) • Stage reconnu par la Faculté et le Département (HST-3710) 	<ul style="list-style-type: none"> • Bénévolat pour Cap campus • Implication dans l’association étudiante • Bénévolat autre • Etc.
RECHERCHE / CRÉATION	<ul style="list-style-type: none"> • HST 3720 – Recherche en archives • HST 3611 – Problèmes d’histoire • HST 2246 – Pouvoirs, justice et justiciables d’Ancien Régime 	<ul style="list-style-type: none"> • Organiser/ participer à un colloque • Créer un Balado, une émission, une application • Etc.

		<ul style="list-style-type: none"> • S'impliquer dans un groupe de recherche • S'impliquer et publier dans les <i>Cahiers d'histoire</i> • Travail de recherche sur un vase de la collection Paradis du Centre d'études classiques • Etc.
INTERNATIONAL	<ul style="list-style-type: none"> • Session ou année d'étude à l'étranger • HST 3741 – Voyage d'études • HGL 3171 – Voyage d'études • HGL2422 – Stage pratique en archéologie • HST 3710 – Stage et activités professionnelles 	<ul style="list-style-type: none"> • Bénévolat pour un organisme international • Etc.

Partie 1 : Offre expérientielle

Liste des cours optionnels, au choix, ou hors programme identifiés dans chacun des parcours d'expérience (recherche et création, communautaire, international).

Offre de cours pour le volet communautaire³

Cours proposant une forte composante interdisciplinaire⁴

Crédits	Sigle	Titre du cours
3	SOL 1015	Histoire de la pensée sociale
3	HGL 1011	Initiation à l'archéologie grégoromaine
3	URB 1118	Histoire de l'urbanisme
3	ARV 2955	Histoire du livre et de l'imprimé
3	CIN 2111	Cinéma et histoire
3	CRI 1001	Perspectives historiques en criminologie
3	DMO 2700	Histoire des populations
3	ECN 1600	Histoire de la pensée économique
3	ETM 2008	Archéologie médiévale
3	FRA 1021	Littérature et histoire de la langue
3	FRA 1027	Histoire de la littérature
3	HAR 1166	Histoires mondiales de l'art 1
3	HAR 1167	Histoires mondiales de l'art 2
3	REL 1230	Introduction à l'islam

³ Cette liste est sujette à changement, selon l'offre de cours en vigueur.

⁴ Ces cours sont offerts comme cours à option pour les étudiant·e·s inscrit·e·s au programme de Baccalauréat en Histoire. Quelques-uns de ces cours sont offerts aux étudiant·e·s inscrit·e·s à la Majeure. Ces dernier·ère·s pourront cependant compléter ce volet dans le cadre d'un cours au choix du Bloc Z.

3	REL 2240	Hindouisme: religion et culture
3	REL 2710	Israël biblique : archéologie et histoire
3	REL 3221	Histoire du christianisme
3	HST 2013	Histoire et muséologie

Autochtonie⁵

Code	Sigle	Titre du cours
3	HST 2444	Autochtones, État et société au Canada
3	HST 3430	Vie matérielle en Amérique, 16e-18e s.
3	HST 1053	Amérique du Nord autochtone
3	HST 2401	Métis et métissage, 17e-21e s.
3	HST 3371	Activisme autochtone & politique coloniale 18e-19e
3	HST 3441	Autochtones et Québécois depuis le 20e siècle

Minorités visibles, groupes sous-représentés, populations marginalisées⁶

Code	Sigle	Titre du cours
3	HST 3249	Nation et race en Europe du Sud-Est au 19e siècle
3	HST 3440	Marginalité et exclusion au Canada
3	HST 3510	Altérités et représentations au Québec (1800-1950)
3	HST 3209	Esprit et culture en Europe 1790-1820
3	HST 2446	Histoire des femmes au Canada
3	HST 2402	Histoire de l'immigration au Canada
3	HST 2283	Sexes et politique dans la France d'Ancien Régime
3	HST 3480	Canada: Empires et résistances

Offre de cours, de stages et d'écoles d'été pour le volet recherche et création / communautaire et international

Formation hors les murs / Apprentissage expérientiel

Code	Sigle	Titre du cours	Nature	Session
Volet international				
3	HST 3741	Voyage d'études	Option	A/H/E
3	HGL 3170	Voyage d'études (École d'été en Grèce)	Option	E
6	HGL 2422	Stage pratique en archéologie	Option	E
Volet communautaire				
3	HST 3710	Stage et activités professionnelles	Option	A/H/E
3	HOR 1200	Horizon: Risques et défis du XXIe siècle	Hors P.	A/H/E
3	FAS 2500	Stage en entreprise ou dans un OBNL	Hors P.	A/H/E
Volet recherche et création				

⁵ Ces cours sont offerts comme cours à option pour les étudiant·e·s inscrit·e·s au programme de Baccalauréat en Histoire ou à ma Majeure en Histoire.

⁶ Cf. supra.

3	HST 2246	Pouvoirs, justice et justiciables d'Ancien Régime	Option	H23
3	HST 3720	<p>Recherche en archives</p> <p><i>Ce cours permet à l'étudiant d'utiliser et de confronter sa formation théorique, ainsi que ses connaissances historiques, dans le cadre d'une expérience pratique à partir des sources manuscrites.</i></p>	Option	A/H/E
3	HST 3611	<p>Problèmes d'histoire</p> <p><i>Les gens de Montréal – Colloque-École d'été. Expérience pratique dans les musées et les centres d'archives et en humanités numériques. De la trace archéologique/ source, à la médiation culturelle.</i></p>	Option	E

Partie 2 : Accompagnement

La conseillère à la réussite étudiante est la personne pivot entre la communauté étudiante et le corps enseignant et professionnel de l'unité académique.

Les étudiant·e·s intéressé·e·s pourront s'inscrire au parcours via le logiciel [Microsoft Forms](#). Elles et ils seront par la suite contacté·e·s par leur conseillère et seront rencontré·e·s individuellement lors de leur première session pour élaborer et planifier un parcours personnalisé, selon leurs intérêts et le réseau de l'unité académique. Bien qu'il ne s'agisse pas d'une exigence, les étudiant·e·s seront fortement encouragé·e·s à proposer un fil conducteur (thème) unissant leurs trois expériences.

Les étudiant·e·s seront rencontré·e·s à nouveau pour un suivi après la complétion de chaque expérience et ce, jusqu'à la fin de leur parcours et de la remise de leur rapport d'expériences RECI à la personne responsable de leur unité.

L'étudiant·e qui prend part au parcours RECI s'engage à maintenir une moyenne cumulative d'au moins B- (2,7/4,3) et à respecter un minimum de 45h pour l'engagement bénévole et autres expériences non contributives. À cet effet, un formulaire de validation des heures devra être rempli par la personne en charge de l'étudiant·e sur le lieu de stage ou de bénévolat. Une implication dans l'association étudiante peut être considérée comme une expérience RECI, dans la mesure où l'étudiant·e occupe un rôle prioritaire au sein de l'exécutif étudiant.

Afin de comptabiliser leurs heures pour les expériences non créditées en recherche et création (par exemple, la création d'un Balado) pose également problème, les étudiant·e·s devront tenir un journal de bord, dans lesquels ils ou elles décriront leur démarche et les différentes étapes de leur projet, ex :

1. Inspiration et recherche
2. Moyens
3. Partage et diffusion
4. Auto-évaluation