

Faculté des arts et des sciences
Département d'histoire

Rapport d'évaluation de stage

Nom du stagiaire : _____
Nom de l'organisation d'accueil : _____
Nom du maître de stage : _____
Poste occupé du maître de stage : _____
Téléphone : _____
Courriel : _____

Période du stage

Année : _____

Trimestre (cochez) : Automne Hiver Été

Veillez évaluer les éléments suivants en encerclant le chiffre qui correspond le mieux à votre opinion.

Échelle

5 – Exceptionnel

4 – Très satisfaisant

3 – Satisfaisant

2 – Peu satisfaisant

1 – Très peu satisfaisant

NAP – Ne s'applique pas

Motivation

L'étudiant-e manifeste une volonté de comprendre et d'apprendre.

L'étudiant-e fait preuve d'enthousiasme et de dynamisme face aux tâches qui lui sont assignées.

5 4 3 2 1 NAP

Capacité d'adaptation

L'étudiant-e perçoit les situations difficiles comme autant de défis à relever.

L'étudiant-e sait tirer profit des événements, des particularités et des caractéristiques de l'organisation.

5 4 3 2 1 NAP

Capacité d'apprendre

L'étudiant-e acquiert facilement les connaissances nécessaires à l'accomplissement de ses mandats.

L'étudiant-e comprend rapidement les directives reçues.

5 4 3 2 1 NAP

Esprit d'analyse

L'étudiant-e comprend les situations complexes.

L'étudiant-e établit des liens logiques entre divers éléments ou événements.

5 4 3 2 1 NAP

Connaissances générales

L'étudiant-e possède la formation requise à l'accomplissement des tâches qui lui sont confiées.

5 4 3 2 1 NAP

Jugement

L'étudiant-e discerne aisément les priorités.

L'étudiant-e retient l'option appropriée à la situation.

5 4 3 2 1 NAP

Autonomie

L'étudiant-e fonctionne avec un minimum de directives.

L'étudiant-e identifie et utilise les instruments disponibles.

5 4 3 2 1 NAP

Esprit d'initiative et d'innovation

L'étudiant-e entreprend spontanément les actions nécessaires à l'accomplissement de son travail.

5 4 3 2 1 NAP

Esprit de collaboration et d'équipe

L'étudiant-e se montre disponible et ouvert.

L'étudiant-e crée et entretient des relations de travail harmonieuses.

5 4 3 2 1 NAP

Communication orale

L'étudiant-e exprime ses idées clairement et dans un français convenable.

5 4 3 2 1 NAP

Communication écrite

L'étudiant-e remet des documents bien présentés, structurés, concis et complets.

L'étudiant-e possède un vocabulaire riche ainsi qu'une syntaxe et une orthographe adéquates.

5 4 3 2 1 NAP

Professionalisme

L'étudiant-e se montre ponctuel et assidu. L'étudiant-e fait preuve de courtoisie et de tact.

5 4 3 2 1 NAP

Évaluation de l'ensemble de la performance de la ou du stagiaire en ce qui a trait à la qualité de son travail

5 4 3 2 1 NAP

Évaluation de l'ensemble de la performance de la ou du stagiaire en ce qui a trait à la quantité du travail effectué

5 4 3 2 1 NAP

Appréciation globale de la ou du stagiaire

5 4 3 2 1 NAP

Quels sont les points forts de la ou du stagiaire ?

Quels sont les aspects que la ou le stagiaire devrait améliorer ?

Autres commentaires

La personne stagiaire a-t-elle complété toutes les heures de travail prévues au contrat ?

OUI NON (cochez)

Avez-vous discuté avec la ou le stagiaire du contenu de cette évaluation ?

OUI NON (cochez)

Accueillerez-vous un nouveau stagiaire de l'Université de Montréal ?

OUI NON (cochez)

Signé :

Signature du maître de stage

Date (jj/mm/aaaa) :

Nous vous remercions de votre précieuse collaboration.

Merci de transmettre votre évaluation à :

Laure Sarah Ethier

Coordinatrice de stages

Département d'histoire

Courriel : laure.sarah.ethier.boutet@umontreal.ca