

PLAN DE COURS

Faculté des arts et des sciences – Département d’histoire

HST 2274 - Histoire de l’Allemagne contemporaine : 1871-1990

Horaire: jeudi 8h30-11h30

Local du cours : B-3205, Pav. 3200 J.-Brillant

Deborah Barton

Bureau : Lionel-Groulx, C-6099

Disponibilité : jeudi 14h30-16h30, ou sur rendez-vous

deborah.barton@umontreal.ca

Histoire de l’Allemagne contemporaine : 1871-1990

De nos jours, l’Allemagne constitue le leader incontesté de l’Europe, une puissance économique globale, une démocratie stable et, selon un sondage récent de la BBC, l’un des pays les plus populaires dans le monde. Née de la guerre en 1871, l’Allemagne a connu un parcours extrêmement turbulent vers cette position avantageuse. Au XX^e siècle seulement, l’Allemagne a expérimenté six formes de gouvernement : le régime monarchique autoritaire du Second Empire, la démocratie de la République de Weimar dans l’entre-guerre, l’État-parti national socialiste de 1933 à 1945, les deux Allemagnes d’après-guerre – l’une démocratique et l’autre communiste – et l’actuel régime parlementaire de la République fédérale d’Allemagne.

Ce cours explore l’histoire mouvementée de l’Allemagne de ses origines dans l’unification de 1871 jusqu’à sa réunification en 1990. La structure du cours suit les principaux événements et moments de l’histoire allemande : les efforts d’acquisition de colonies, la Première Guerre mondiale, les bouleversements politiques, économiques et sociaux de la République de Weimar, la culture foisonnante des « années folles », la nazification de la vie quotidienne dans les années 30, la violence destructrice de la Seconde Guerre mondiale et de l’Holocauste, la division de l’Allemagne, la chute du mur de Berlin et l’unification de 1990.

Toutefois, le cours remet aussi en perspective ce cadre chronologique traditionnel de l’histoire allemande. En considérant les notions de genre, de nationalité, de culture et de modernité, ce cours invite à discuter de façon critique les continuités et les ruptures dans l’histoire allemande contemporaine. Nous aborderons les principaux débats et discussions historiographiques, en particulier ceux liés au concept du Sonderweg (voie particulière) allemand.

Ces questions seront abordées à travers les cours, les lectures et les discussions. Les étudiants seront invités à réagir à des œuvres de fiction, à des films, à des œuvres d’art, à des photographies et à des bandes dessinées politiques. Nous analyserons également des sources primaires qui incluent des discours, des articles de presse et des extraits de journaux intimes.

Objectifs du cours

Le suivi réussi du cours doit permettre à l'étudiant de :

- acquérir une connaissance approfondie des principales évolutions politiques, sociales et culturelles en Allemagne entre 1871-1990
- posséder une connaissance des principaux débats historiographiques sur l'histoire allemande ; identifier les principales tendances de la recherche sur cette dernière
- comprendre les différentes approches dans l'étude de l'histoire
- développer ses compétences en matière de lecture, d'écriture et de discussion
- donner la possibilité de développer ses compétences en matière de lecture, d'écriture et de discussion

Lectures pour le cours

Fiction

Christopher Isherwood, *Adieu à Berlin* (Vanves Cedex, 2013) - **obligatoire**

Journal intime

Primo Levi, *Si c'est un homme* (Poche, 1988) – **obligatoire**

Manuel

Winkler, Heinrich, *Histoire de l'Allemagne XIX^e-XX^e siècles* (Paris, Fayard, 2005) –**recommandé**

* les lectures obligatoires hebdomadaires (sauf Isherwood et Levi) seront mises sur Studium

Évaluation du cours

Examen de mi-session – 18 octobre	25%
Travail de recherche (8-9 pages à double interligne) - 15 novembre	30%
Examen final	35%
Participation	10%

Structure du cours

Partie I – Le *Kaiserreich* allemand (1871-1918) : naissance et mort sur le champ de bataille

Semaine 1 : Scène d'exposition – Introduction et contexte historique

Semaine 2 : Unification et politique sous Bismarck

Semaine 3 : Modernisation, impérialisme et nationalisme

Semaine 4 : « Dynamique de destruction », la Première Guerre mondiale comme *guerre totale*

Partie II: La République de Weimar (1918-1933) : un laboratoire édifié sur un cimetière

Semaine 5 : La république de Weimar – politique, société, culture et tensions de la modernité

Semaine 6 : De la démocratie à la dictature

Semaine 7 : Un test de mi-trimestre en classe

Semaine 8 : Période d'activités libres

Partie III: L'Allemagne de Hitler, le IIIe Reich (1933-1945)

Semaine 9 : Politique d'inclusion et d'exclusion dans l'Allemagne nationale-socialiste

Semaine 10 : Construction de l'empire nazi – La Seconde Guerre mondiale en Europe

Semaine 11 : « Année zéro » et l'Allemagne divisée

Partie IV : Les deux Allemagnes (1946-1990)

Semaine 12 : Les années miraculeuses : la République fédérale d'Allemagne

Semaine 13 : Le socialisme comme expérience vécue : la République démocratique d'Allemagne

Semaine 14 : La fin de l'après-guerre : la chute du mur de Berlin et la réunification

MODALITÉS DE FONCTIONNEMENT

Plagiat : « Le plagiat, le copiage ou la fraude ou toute tentative de commettre ces actes ou toute participation à ces actes, à l'occasion d'un examen ou d'un travail faisant l'objet d'une évaluation, entraînent la notation F. Le ou la professeur(e) responsable de l'évaluation doit également faire rapport au doyen qui avisera l'étudiant(e) par écrit. D'autres sanctions, telle l'exclusion, la suspension ou le renvoi, sont aussi prévues par le règlement disciplinaire de la Faculté ».

C'est la responsabilité de chaque étudiant(e) de lire, comprendre, et obéir à la politique de l'UdeM à ce sujet : <http://www.integrite.umontreal.ca/>; le Règlement disciplinaire sur le plagiat ou la fraude (http://secretariatgeneral.umontreal.ca/fileadmin/user_upload/secretariat/doc_officiels/reglements/enseignement/ens30_3-reglement-disciplinaire-plagiat-fraude-etudiants.pdf).

Tout travail dans ce cours doit être le vôtre. **Aucun cas de plagiat, que ce soit volontaire ou involontaire, ne sera toléré.**

Politique sur la technologie : Les téléphones portables et tout autre appareil électronique doivent être éteints quand vous arrivez au cours. Les ordinateurs portables sont permis afin de prendre des notes, de consulter les lectures obligatoires lors des discussions ou de faire de la recherche pendant les ateliers. Par ailleurs, plusieurs études scientifiques récentes affirment que les étudiant(e)s qui prennent leurs notes à la main retiennent mieux la matière que ceux qui prennent les notes sur l'ordinateur. C'est à vous de choisir.

Cela dit, je me réserve le droit de demander à un(e) étudiant(e) qui navigue sur l'internet ou qui dérange mon enseignement ou la classe d'une autre manière de cesser l'utilisation de son ordinateur ou de quitter le local. De même, j'encourage les étudiant(e)s qui sont dérangé(e)s par l'usage de matériel technologique de l'un(e) de leurs collègues à venir me voir.

Remise des travaux : L'analyse et le travail de recherche doivent être remis en version papier **au début du cours**. Les travaux en retard seront pénalisés à raison de **5 % par jour de retard** (y compris les fins de semaine et les jours fériés). Aucun travail ne sera accepté plus de sept jours après la date limite. Les demandes d'extension seront traitées au cas par cas et doivent être accompagnées de la documentation nécessaire (ex. un billet d'un médecin). Toute demande doit être effectuée **au moins trois jours** avant la date limite.

Communication : Avant d'envoyer une question à la professeure, assurez-vous d'avoir épuisé toute autre source d'information (plan de cours, notes de cours, directives pour les travaux, site du cours dans StudiUM) : si ce que vous cherchez s'y trouve facilement, **votre question restera sans réponse**. De plus, il ne faut pas s'attendre à ce que je réponde immédiatement ; prévoyez un délai de deux à trois jours, en particulier la fin de semaine.

Profitez de mes heures de disponibilité ; je suis là pour vous ! Il est souvent plus efficace de discuter en personne que de communiquer par courriel. D'ailleurs, les étudiant(e)s qui viennent me voir réussissent habituellement mieux leurs travaux que leurs collègues qui ne le font pas.

Critères d'évaluation des travaux (politique départementale):

Lettre	Pourcentage	Évaluation qualitative	À quoi ça correspond ?
A+	85 et +	Excellent	Travail excellent, dépassant les objectifs de l'exercice : - Argumentation solide, convaincante et bien structurée. - Style clair et soutenu; les fautes de grammaire et d'orthographe sont inexistantes (ou presque). - Analyse rigoureuse et réflexion originale.
A	83-84		
A-	80-82		
B+	77-79	Très bon	Très bon travail qui satisfait aux objectifs de l'exercice : - Argumentation généralement convaincante et structurée. - Style parfois imprécis; peu de fautes de français. - Analyse et réflexion claire et précise.
B	73-76		
B-	70-72		
C+	67-69	Bon	Bon travail dans l'ensemble, présentant certaines lacunes : - Argumentation imprécise; quelques problèmes de structure. - Style imprécis; fautes grammaticales et orthographiques. - Analyse parfois confuse ou superficielle.
C	63-66		
C-	60-62		
D+	55-59	Passable	Travail qui présente des lacunes importantes.
D	50-54		
E	35-49	Faible (échec)	
F	0-34	Échec	

CONENU DU COURS ET LECTURES

Partie I – Le Kaiserreich allemand (1871-1918): naissance et mort sur le champ de bataille

6 septembre : Scène d'exposition – introduction et contexte historique

- Introduction aux thèmes du cours, discussion sur la structure du cours, travaux et évaluation
- Contexte historique

13 septembre : Unification et politique de pouvoir sous Bismarck

Lectures obligatoires

Jean-Marie Flonneau, *Le Reich allemand. De Bismarck à Hitler, 1863-1945* (Paris, 2003) “Le Reich bismarckien,” p. 11-44

Lectures conseillées

Winkler, Heinrich, *Histoire de l'Allemagne XIX^e-XX^e siècles* (Paris, Fayard, 2005) « La Transformation Du Nationalisme 1871-1990 » p.186-228

20 septembre : Modernisation, impérialisme et nationalisme

Lectures obligatoires

Jean-Marie Flonneau, *Le Reich allemand. De Bismarck à Hitler, 1863-1945* (Paris, 2003) “Le Reich bismarckien,” p. 44-71

Lectures conseillées

Winkler, Heinrich, *Histoire de l'Allemagne XIX^e-XX^e siècles* (Paris, Fayard, 2005) « Politique Mondialiste et Guerre Mondiale, 1890-1918 », p.230-281

27 septembre : « Dynamique of destruction », la Première Guerre mondiale comme *guerre totale* (1914-1918)

Lectures obligatoires

Erich Maria Remarque *À L'Ouest Rien De Nouveau* (lePetitLitteraire.fr , 2014, première publication en 1929), extraits.

Lectures conseillées

Winkler, Heinrich, *Histoire de l'Allemagne XIX^e-XX^e siècles* (Paris, Fayard, 2005) « Politique Mondialiste et Guerre Mondiale, 1890-1918 », p.281-319

Partie II: La République de Weimar (1918-1933) : un laboratoire édifié sur un cimetière

4 Octobre : La république de Weimar – Politique, société, culture et tensions de la modernité

Lectures obligatoires

Heinrich Winkler, *Histoire de l'Allemagne XIX^e-XX^e siècle* (Paris : Fayard, 2005), « La République Handicapée » p. 320-351

Lectures conseillées

Vernon Lidtke, “Abstract Art and Left-Wing Politics in the Weimar Republic,” *Central European History* 37:1 (2004): 49-90

11 octobre : De la démocratie à la dictature

Lectures obligatoires

Christopher Isherwood, *Adieu à Berlin* (Vanves Cedex, 2013), « Journal à Berlin Automne 1930 » extraits

18 octobre : Un examen de mi-trimestre

22 octobre : Période d'activités libres

Partie III: L'Allemagne de Hitler, le 3e Reich (1933-1945)

1 novembre : Politique d'inclusion et d'exclusion dans l'Allemagne nationale-socialiste, 1933-1939

Lectures obligatoires

Journal intime

Viktor Klemperer, *Mes soldats de papier. Journal 1933-1941* (Seuil, 2000), extraits

Koonz, Claudia, *Les mère-patries du Ille Reich, les femmes et le nazisme* (Paris, 1989), chapitre 6.

Lectures conseillées

Winkler, Heinrich, *Histoire de l'Allemagne XIX^e-XX^e siècles* (Paris, Fayard, 2005), « La Catastrophe Allemande 1933-1945, p. 469-521

8 novembre : Construction de l'empire nazi – La Seconde Guerre mondiale en Europe de l'Est et de l'Ouest

Lectures obligatoires

Journal intime

Primo Levi, *Si c'est un homme* (Poche, 1988), pg. 26-154

Lectures conseillées

Ian Kershaw, *Qu'est-ce que le Nazisme? Problèmes et perspectives d'interprétation* (Gallimard, 2001), chapitre 5 "Hitler et l'holocauste," p. 177-208

15 novembre : « Année zéro » et l'Allemagne divisée

*** Date d'échéance pour travail de recherche**

Film et discussion

Lectures conseillées

Winkler, Heinrich, *Histoire de l'Allemagne XIX^e-XX^e siècles* (Paris, Fayard, 2005), Démocratie et Dictature 1945-1961, p. 563-584

22 novembre : Les années miraculeuses : la République fédérale d'Allemagne

Lectures obligatoires

The Miracle Years : A Cultural History of West Germany, 1949-1968 (Princeton University Press: Princeton, 2001) Arnold Sywottek, « From Starvation to Excess » p. 341-353

Lectures conseillées

Winkler, Heinrich, *Histoire de l'Allemagne XIX^e-XX^e siècles* (Paris, Fayard, 2005), 585-635

29 novembre : Le socialisme comme expérience vécue : la République démocratique d'Allemagne

Lectures obligatoires

Anna Funder : *Stasiland*, extraits

Lectures conseillées

Winkler, Heinrich, *Histoire de l'Allemagne XIX^e-XX^e siècles* (Paris, Fayard, 2005), 585-635

6 décembre : La fin de l'après-guerre : la chute du mur de Berlin et la réunification

Lectures obligatoires

Winkler, Heinrich, *Histoire de l'Allemagne XIX^e-XX^e siècles* (Paris, Fayard, 2005), 860-889