

HST 6651 IMMIGRATION ET CULTURE AUX ÉTATS-UNIS
Automne 2019

Prof. : Bruno Ramirez

Loc.: C-6118, Pav. L.-Groulx

Courriel: bruno.ramirez@umontreal.ca

Ce séminaire vise à produire des connaissances critiques concernant l'histoire de l'immigration aux États-Unis et son impact sur la société américaine. Il comprend un volet historiographique-conceptuel, un volet axé sur des études de cas, et un volet de recherche appliquée.

Au cours des deux premiers volets, on étudiera et on discutera des textes spécialisés ou monographiques nous permettant d'analyser 1) les politiques d'immigration, 2) les processus d'insertion des immigrants dans la société états-unienne et, 3) les phénomènes politiques et culturels engendrés par l'ethnicité.

Le troisième volet du cours est consacré aux recherches entreprises par les étudiant(e)s. Ces recherches devront être orientées vers les thèmes traités dans le cours.

Les étudiant(e)s sont tenus à participer activement aux séances et, au cours du 3^e volet, présenter les résultats de leur travail de session.

La version finale du travail de session (environ 25 pages, double interligne) sera remise au plus tard le 4 décembre 2019.

Étant donné le caractère spécialisé des thèmes et des lectures, la capacité de lire et d'analyser des textes en langue anglaise est essentielle.

Pondération de la note du cours :

- | | |
|-------------------------------------|------|
| - Participation cumulative au cours | 50% |
| - Travail de session | 50%. |

Disponibilités :

Mardi, de 15h30 à 17h00.

HST 6651. Automne 2019
Bruno Ramirez

PLAN DES SÉANCES

4 septembre **Introduction au cours**

L'immigration et l'ethnicité dans l'histoire des Etats-Unis : problématiques et perspectives d'étude.

11 septembre **Immigration, diversité et identité nationale : passé et présent.**

John Higham, « The Immigrant in American History, » in J. Higham, *Send These to Me: Immigrants in Urban America* (Baltimore, 1984) pp. 3-28.

Massimo Livi-Bacci, « Three Globalisations, Migration, and the Rise of America », in M. Livi-Bacci, *A Short History of Migration* (Cambridge, 2012), pp. 70-88.

Jill Lepore, « A New Americanism : Why a Nation Needs a National History, » *Foreign Affairs*, March/April 2019, pp.

18 septembre **Historiographie et cadres conceptuels**

Francois Weil, « Migration, migrants, et ethnicité, » dans *Chantiers d'histoire américaine*, dir. J. Heffer et F. Weil, Paris, 1994.

Bruno Ramirez, « La Grande émigration transatlantique (1870-1914) : le point sur les recherches »; dans revue électronique *e-crini*(no 3, 2012).

Roger Daniels, *Guarding the Golden Door* (New York, 2004), chap. 1 et 2.

25 septembre **Études de cas**

Bruno Ramirez, *Par monts et par vaux. Migrants canadiens-français et italiens dans l'économie nord-atlantique*. (Montréal,1992).

Bruno Ramirez, « Decline, Death and Revival of Little Italies : The Canadian and U.S. Experiences Compared, » *Studi Emigrazione/International Journal of Migration Studies*, N. 166 (Spring 2007).

2 octobre ***Immigration et ethnicité pendant la "Guerre froide" ».***

Richard Polenberg, *One Nation Divisible : Class, Race, and Ethnicity in the United States since 1938*. New York, 1981, chap. 3.

Roger Daniels, *Guarding the Golden Door*, chap. 5 et 6.

Louis Lapalme, "L'après-guerre et la réouverture du débat sur l'immigration : vers une victoire du statu quo. »

9 octobre ***Les reformes du système d'immigration (1965) et ses conséquences.***

Lapalme, « Vers un consensus réformiste ».

Daniels, *Guarding the Golden Door*, chap. 7

Bruno Ramirez, « Mexicans, Canadians, and the Reconfiguration of Continental Migrations, 1915-1965" dans Benjamin Bryce et Alexander Freund (dir.), *Entangling Migration History : Borderlands and Transnationalism in the United States and Canada*. Gainesville, 2015.

16 octobre ***Les nouveaux flots d'immigration (à partir de 1970).
Le cas des populations hispaniques et asiatiques.***

Daniels, *Guarding the Golden Door*. Chap. 9 et 10.

David Reimers, *Still the Golden Door: The Third World Comes to America*. New York, 1985. Chap. 4

30 octobre ***L'immigration illégale en provenance du Mexique.***

Ted Conover, *Coyotes. A Journey Across Borders with America's Illegal Migrants*, (Vintage Books, 2006).

6 novembre « *Perspectives historiques sur l'immigration asiatique.* » Conférencier invité, Prof. Greg Robinson (UQAM)

13 novembre Visionnements (documents audiovisuels)

20 novembre : Rencontres individuelles

27 nov. et 4 déc. : ***Présentation orale des travaux.***

4 décembre: Remise des travaux de session.

Consignes pour le travail de session.

Travail d'environ 25 pages (incluant les notes de référence et la bibliographie).

Double interligne.

Police 12.

Les pages doivent être numérotées (sauf la page titre).

Le travail doit être soumis en version imprimée.

Des pénalités sont prévues pour les travaux soumis en retard.

Présentation (références; notes en bas de page; bibliographie, etc.) :

Vous êtes tenus à vous conformer au ***Guide méthodologique*** adopté au département d'histoire, accessible dans le site du département.

Voir aussi :

<http://www.integrite.umontreal.ca/index.html>

Bibliographie sélective.

ALEXANDER, June G., "Moving into and out of Pittsburgh: Ongoing Chain Migration," dans Rudolph Vecoli et Suzanne Sinke, dir., *A Century of European Migrations, 1830-1930* (Urbana and Chicago, University of Illinois Press, 1991), 200-220.

BARKAN, Elliott, dir., *Immigrants in American History*, Santa Barbara, ABC-CLIO, 2013.

BARKAN, Elliott, dir., *A Nation of Peoples : A sourcebook*, Westport, Greenwood Press, 1999.

BLANC-CHALÉARD, Marie-Claude *et al*, dir. *Les Petites Italies dans le monde*. (Rennes, Presses de l'Université de Rennes, 2007).

BODNAR, John, *The Transplanted* (Bloomington, Indiana University Press, 1985).

CHOATE, Mark, *Emigrant Nation: The Making of Italy Abroad* (Cambridge, Harvard University Press, 2008)

DANIELS, Roger, *Coming to America: A History of Immigration and Ethnicity in American Life* (New York, HarperCollins Publishers, 1990).

DANIELS, Roger, *Guarding the Golden Door* (New York, Hill and Wang, 2004).

DOUKI, Caroline, "L'État libéral italien face à l'émigration de masse, 1860-1914, » dans Nancy L. Green et François Weil, dir., *Citoyenneté et émigration : Les politiques du départ* (Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 2006), 95-118.

ELLIOTT, Bruce S., GERBER, David A., SINKE, Suzanne, M., dir., *Letters Across Borders The Epistolary Practices of International Migrants* (New York, Palgrave, 2006).

ERICKSON, Charlotte, *Leaving England : Essays on British Emigration in the Nineteenth Century* (Ithaca, Cornell University Press, 1994).

GABACCIA, Donna, « Is Everywhere Nowhere? Nomads, Nations, and the Immigrant Paradigm of United States History, » *Journal of American History* 86, 3 (December 1999), 1115-1134.

GABACCIA, Donna, et IACOVETTA, Franca, « Introduction », dans Donna Gabaccia and Franca Iacovetta, dir., *Women, Gender, and Transnational Lives* (Toronto, University of Toronto Press, 2002), 9-41.

GERBER, David A., *Authors of Their Lives: The Personal Correspondence of British Immigrants to North America in the Nineteenth Century* (New York, New York University Press, 2006).

GLICK SCHILLER, Nina, BASCH, Linda et SZANTON, « From Immigrants to Transmigrants :Theorizing Transnational Migration », *Anthropological Quarterly*, Vol. 68, No. 1 (Jan., 1995).

GJERDE, Jon, "Chain Migration from the West Coast of Norway," dans Rudolph Vecoliet Suzanne Sinke, dir., *A Century of European Migrations, 1830-1930* (Urbana and Chicago, University of Illinois Press, 1991), 158-181.

GUGLIELMO, Jennifer, « Italian Women's Proletarian Feminism in the New York City Garment Trades, 1890s-1940s, » dans Donna Gabaccia and Franca Iacovetta, dir., *Women, Gender, and Transnational Lives* (Toronto, University of Toronto Press, 2002), 247-298.

FOUCRIER, Annick, *Le rêve californien. Migrants français sur la côte Pacifique, XVIIIe-XXe siècles*. (Paris, Belin, 1999).

HARZIG, Christiane, dir. *Peasant Maids, City Women: From the European Countryside to Urban America* (Ithaca, Cornell University Press, 1997).

HIGHAM, John, *Strangers in the Land: Patterns of American Nativism, 1860-1925* (New York, Atheneum, 1973).

HIGHAM, John, *Send These to Me: Immigrants in Urban America* (Baltimore, 1984).

IRIYE, Akira, SAUNIER, Pierre-Yves, dir., *The Palgrave Dictionary of Transnational History* (New York, Palgrave, 2009).

MACDONALD, John et Léatrice, "Chain Migration, Ethnic Neighbourhood Formation, and Social Networks", dans *Milbank Memorial Fund Quarterly*, 42 (1964), 82-97.

MITCHELL, B. R., *International Historical Statistics: The Americas and Australasia* (Detroit, Gale Research Company, 1983).

MORAWSKA, Ewa, « Immigrants, Transnationalism, and Ethnicization : A Comparison of This Great Wave and the Last, » dans Gary Gerstle and John Mollenkopf, dir., *E Pluribus Unum? Contemporary and Historical Perspectives on Immigrant Political Incorporation* (New York, Russell Sage Foundation, 2001), 175-212.

NUGENT, Walter, *Crossings: The Great Transatlantic Migrations, 1870-1914* (Bloomington, Indiana University Press, 1992)

PECK, Gunther, *Reinventing Free Labor: Padrones and Immigrant Workers in the North American West, 1880-1930*. (Cambridge, Harvard University Press, 2000)

RAMIREZ, Bruno, *Les premiers Italiens de Montréal: L'origine de la Petite Italie du Québec* (Montréal, Les Éditions du Boréal, 1984)

RAMIREZ, Bruno, *Par monts et par vaux : migrants canadien-français et italiens dans l'économie nord-atlantique, 1860-1914* (Montréal, Les Éditions du Boréal, 1991).

RAMIREZ, Bruno, *La Ruée vers le Sud : Migrations du Canada vers les États-Unis, 1840-1930* (Montréal, Les Éditions du Boréal, 2003).

REEDER, Linda, *Widows in White : Migration and the Transformation of Rural Italian Women, Sicily, 1880-1920* (Toronto, University of Toronto Press, 2003).

SINKE, Suzanne M., "Gender and Migration: Historical Perspectives," *International Migration Review* 40, 1 (Spring 2006), 82-103.

THERNSTROM, Stephan, dir. *The Harvard Encyclopaedia of American Ethnic Groups* (Cambridge, Belknap Press of Harvard University, 1980).

THISTLETHWAITE, Frank, "Migration from Europe Overseas in the Nineteenth and Twentieth Centuries," XIe Congrès International des Sciences Historiques, *Rapports*, (Uppsala, 1960), 5, 32-60.

TOPP, Michael M., *Those Without a Country* (Minneapolis, University of Minnesota Press, 2001).

VECOLI, Rudolph, "Contadini in Chicago: A Critique of the *Uprooted*", *Journal of American History*, LI (December 1964), 404-417.

VECOLI, Rudolph, "From the *Uprooted* to the *Transplanted*: The Writing of American Immigration History, 1951-1989," dans Valeria GennaroLerda, dir., *From Melting Pot to Multiculturalism: The Evolution of Ethnic Relations in the United States and Canada* (Rome, Bulzoni Editore, 1990), 25-54.

WALDRON MERITHEW, Caroline, "Anarchist Motherhood: Toward the Making of a Revolutionary Proletariat in Illinois Coal Towns," dans DonnaGabaccia and Franca Iacovetta, dir., *Women, Gender, and Transnational Lives* (Toronto, University of Toronto Press, 2002), 217-246.

WEIL, François, « Les migrants français aux Amériques (19^e-20^e siècles), nouvel objet d'histoire, » *Annales de démographie historique*, 2000, 1, 5-10.

WYMAN, Mark, *Round-Trip to America: The Immigrants Return to Europe, 1880-1930* (Ithaca, Cornell University Press, 1993).