

HST2401

MÉTIS ET MÉTISSAGE, 17^e-21^e SIÈCLES

Université de Montréal, Département d'histoire
Automne 2020

Professeur : Mathieu Arsenault
Bureau : Pavillon Lionel Groulx, C-6109
Courriel : mathieu.arsenault.2@umontreal.ca

Horaire du cours : Lundi 8h30-11h30
Salle : À distance (synchrone)

Disponibilités : Lundi 11h30-12h30 & sur demande.

Description du cours

Ce cours aborde l'histoire du métissage et de l'émergence de la nation Métis en Amérique du Nord selon un cadre chronothématique divisé en trois parties. Il explore cette histoire à travers l'implantation européenne en Nouvelle-France, la formation et l'affirmation des communautés métisses au Canada, et les enjeux contemporains engendrés par l'émergence de nouvelles organisations politiques métisses.

Formule pédagogique

La formule pédagogique de ce cours à distance (synchrone) combine des activités « remue-méninges » axées sur le travail en équipe et la participation active des étudiant.e.s, des exposés magistraux, ainsi que des périodes de discussion hebdomadaires. Valorisant la **participation de l'apprenant adulte**, chaque étudiant.e est invité.e à prendre une part active au processus d'apprentissage en complétant, avant chaque cours, les lectures obligatoires inscrites dans le plan de cours et affichées dans StudiUM.

Exigences et évaluation

1. Activités remue-méninges	20 %	Chaque séance
2. Examen de mi-session (dissertation)	25 %	26 octobre 2020
3. Atelier et présentations : Enjeux mémoriels et commémorations métisses	25 %	30 novembre 2020
4. Travail de recherche écrit (12-15 pages)	30 %	14 décembre 2020

Exigences et présentation des travaux : Tous vos travaux écrits doivent être structurés en trois parties (introduction, développement, conclusion) et être rédigés à double interligne, avec la police Times New Roman, 12 points. Les références, la bibliographie et les citations doivent être conformes au *Guide méthodologique* du Département d'histoire de l'Université de Montréal qui est disponible dans StudiUM.

Retards : Les travaux en retard (sauf cas exceptionnels et justifiés) seront automatiquement pénalisés de 5 % par jour de retard. Aucun travail ne sera accepté après une semaine de retard, à moins d'entente préalable avec le professeur.

Fraude et plagiat : Le plagiat, le copiage ou la fraude à l'occasion d'un examen ou d'un travail faisant l'objet d'une évaluation sont des offenses sérieuses. Tout acte de plagiat entraîne automatiquement un échec (note F). Le professeur doit également faire rapport au doyen qui avisera l'étudiant.e par écrit. Des sanctions additionnelles telles que l'exclusion, la suspension ou le renvoi sont aussi prévues par le règlement disciplinaire de l'université.

Les règlements de l'Université de Montréal, des informations sur l'intégrité, la fraude et le plagiat, ainsi que des ressources sur les bonnes pratiques à adopter sont disponibles à l'adresse <http://www.integrite.umontreal.ca/reglementation/officiels.html>.

1. **Participation aux activités remue-méninges (20 %)**

Ce cours valorise la participation de l'apprenant adulte grâce aux lectures obligatoires inscrites au plan de cours ainsi qu'aux périodes de discussion. La présence aux cours, ainsi que la participation active et pertinente aux activités remue-méninges et aux discussions en classe sont prises en compte afin d'attribuer une note pour la participation.

2. **Examen de mi-session (25 %)**

Vous devez répondre à l'une des trois questions à développement qui vous sera proposée la journée même de l'examen. Vous avez **3 heures** pour répondre à la question de votre choix sous forme d'une dissertation structurée (introduction, développement, conclusion) de 4 à 5 pages maximum. (Times New Roman, 12 points, interligne 1,5). Un document WORD avec les trois questions au choix sera disponible dans StudiUM à partir de 8h30 le 26 octobre 2020. Vous devez soumettre votre dissertation sur StudiUM à 11h30 le même jour.

3. **Atelier et présentations : Enjeux mémoriels et commémorations métisses (25 %)**

En équipe de 2 ou 3, vous devez présenter une réflexion critique sur un lieu ou un monument associé à la mémoire et aux commémorations métisses. Les présentations orales d'une durée de 15 minutes doivent être accompagnées d'un support visuel tel qu'un diaporama PowerPoint. L'évaluation prendra compte de votre présentation orale et de votre PowerPoint. Les présentations seront suivies d'une période de discussion et de questions en plénière.

4. **Travail d'analyse de source (30%)**

Vous devez réaliser un travail de recherche permettant de contextualiser et d'analyser une source primaire iconographique ou textuelle portant sur l'histoire du métissage et/ou des Métis. Une liste de documents d'archives sera mise à votre disposition sur StudiUM.

Plan des séances – Calendrier

7 septembre 2020

Journée fériée – Fête du travail

Cours 1 (14 septembre 2020)

Introduction : Une approche théorique du métissage et de l'hybridation

Lectures : [58 p.]

- Denis Gagnon, « Chapitre 1 – Les études métisses et la pensée théorique », dans *Le statut de Métis au Canada. Histoire, identité et enjeux sociaux* (Québec : PUL, 2019), p. 17-50. [33 p.]
- Laurier Turgeon, “The Terms of Métissage, Creolization, and Hybridity – Shades of Meaning and Mixed Messages”, dans Denis Gagnon, Denis Combet et Lise Gaboury-Diallo (dirs.), *Histoires et identités métisses : hommage à Gabriel Dumont / Métis Histories and Identities: A Tribute to Gabriel Dumont* (Winnipeg : Presses Universitaires de St-Boniface, 2009), p. 115-140. [25 p.]

Cours 2 (21 septembre 2020)

Le sang, la race et le sexe : la rencontre de deux mondes

Lectures : [109 p.]

- Gilles Havard, “Chapitre deux – Le pays indien : Espaces, populations, sociétés », *Empire et métissage. Indiens et Français dans le Pays d'en Haut, 1660-1715* (Québec : Septentrion, 2^e édition, 2017), p. 76-146. [70 p.]
- Guillaume Aubert, “‘The Blood of France’: Race and Purity of Blood in the French Atlantic World”. *William and Mary Quarterly* 61, 3 (2004), p. 439-478. [39 p.]

Cours 3 (28 septembre 2020)

« Ne faire qu'un peuple » : l'empire et le « rêve » du métissage en Nouvelle-France

Lectures : [64 p.]

- Deslandres, Dominique, « ‘... alors nos garçons se marieront à vos filles, & nous ne formerons qu'un seul peuple’: Religion, genre et déploiement de la souveraineté française en Amérique aux XVI^e-XVIII^e siècles – une problématique », *Revue d'histoire de l'Amérique française* 66, 1 (2012), p. 5-35. [30 p.]
- Paul Cohen, « La vie rêvée des empires : Amérindiens et Européens en Nouvelle-France selon David Hackett Fisher », *Bulletin d'histoire politique* 27, 2 (2019), p. 34-68. [34 p.]

Cours 4 (5 octobre 2020)

Frontières et Voyageurs : métissage dans les Pays d'en Haut

Lectures : [54 p.]

- Gilles Havard, “Virilité et ‘ensauvagement’. Le corps du coureur de bois (17^e-18^e s.) », *Clio. Histoire, femmes et sociétés* 27 (2008), p. 57-74. [17 p.]
- Carolyn Podruchny, “Tendres liens, monogamie légère et commerce sexuel. Les voyageurs et les femmes autochtones », dans *Les Voyageurs et leur monde* (Québec : PUL, 2009), p. 239-276. [37 p.]

12 octobre 2020

Journée fériée – Action de grâce

19 octobre 2020

Semaine de lecture

Examen de mi-session (26 octobre 2020)

Examen de mi-session – 8h30-11h30

(Dissertation à distance synchrone)

Cours 6 (9 novembre 2020)

Métis, *half-breed*, Bois-Brûlés et autres : l'autochtonie avant la définition d'un statut « Indiens »

Lectures : [57 p.]

- Alain Beaulieu, « Contestations identitaires et indianisation des Autochtones de la vallée du Saint-Laurent (1820-1860) », dans Salvado Bernabéu, Christophe Giudicelli et Gilles Havard (dirs.), *La indianización cauvitos, renegados, ‘hombres libres’ y misioneros en los confines americanos, s. XVI-XIX* (Aranjuez : Doce calles, 2012), p. 335-362. [27 p.]
- Marie Lise Vien, “Les mariages entre autochtones et Blancs. Lutttes d'intérêt et définition d'une frontière identitaire à Kahnawake (1830-1850) », dans *Recherches amérindiennes au Québec* 46, 1 (2016), p. 63-74. [11 p.]
- Étienne Rivard, « Les Bois-Brûlés et le Canada français : une histoire de famille éclatée », *Bulletin d'histoire politique* 24, 2 (2016), p. 55-74. [19 p.]

Cours 7 (16 novembre 2020)

De la rivière Rouge au Manitoba

Lectures : [20 p. & 120 p. du roman graphique]

- Gerhard J. Ens et Joe Sawchuk, “Chapter 3 – Fur Trade Wars, the Battle of Seven Oaks, and the Idea of the Métis Nation, 1811-1849”, dans *From New Peoples to New Nations. Aspects of Métis History and Identity from the Eighteenth to Twenty-First Centuries* (Toronto: University of Toronto Press, 2016), p. 71-91.

- Chester Brown, « Troisième et Quatrième parties », dans *Louis Riel* [Roman graphique] (Montréal : Éditions de la Pastèque, 2012), p. 129-249. [120 p.]

Cours 8 (23 novembre 2020)

Organisations et luttes politiques métisses, 1960-1982

Lectures : [67 p.]

- Kelly L. Saunders, “No Other Weapon: Métis Political Organization and Governance in Canada”, dans Christopher Adams, Gregg Dahl & Ian Peach, *Métis in Canada. History, Identity, Law & Politics* (Edmonton: University of Alberta Press, 2014), p. 339-376 [37 p.]
- David Bernard, “Chapitre 3 – Les processus définitionnels au sein de l’Alliance laurentienne des Métis et des Indiens sans statut entre 1971 et 1983 », dans « L’évolution du terme ‘Métis’ chez le Conseil national des Autochtones du Canada et l’Alliance laurentienne des Métis et Indiens sans statut entre 1971 et 1982 » (Mémoire maîtrise, Université de Montréal, 2019), p. 71-101. [30 p.]

Cours 9 (30 novembre 2020)

Atelier et présentations : Enjeux mémoriels et commémorations métisses.

Cours 10 (7 décembre 2020)

L’affaire Powley (2003) : nouveaux regards sur les « nations métisses » au Canada

Lectures : [46 p.]

- Darryl R. Joseph Leroux, « Le révisionnisme historique et la création des métis de l’est », *Politique et sociétés* 38, 3 (2019), p. 3-25.
- Fabien Tremblay, « Politique de la mémoire chez les Métis de la Gaspésie », dans Denis Gagnon et Hélène Giguère, *L’identité métisse en question. Stratégies identitaires et dynamismes culturels* (Québec : Presses de l’Université Laval, 2012), p. 129-153.
- Arthur J. Ray, “Chapter 6 – Defining Métis Communities and Customs”, dans *Telling it to the Judge: Taking Native History to Court* (Montréal: McGill-Queens University Press, 2011), p. 104-120.

Remise du travail final le **14 décembre 2020**

Bibliographie sélective

Adams, Christopher, Gregg Dahl et Ian Peach, *Métis in Canada: History, Identity, Law & Politics* (Edmonton: University of Alberta Press, 2013).

Anderson, Chris, *“Métis”: Race, Recognition, and the Struggle for Indigenous Peoplehood* (Vancouver: UBC Press, 2014).

Belmessous, Saliha, “Assimilation and Racialism in Seventeenth and Eighteenth-Century French Colonial Policy”, *American Historical Review* (2005), 322-349.

Bouchard, Michel, Sébastien Malette et Guillaume Marcotte, *Les Bois-Brûlés de l’Outaouais. Une étude ethnoculturelle des Métis de la Gatineau* (Québec, Presses de l’Université Laval, 2019).

Deslandres, Dominique, « ‘... alors nos garçons se marieront à vos filles, & nous ne formerons qu’un seul peuple’ : Religion, genre et déploiement de la souveraineté française en Amérique aux XVI^e-XVIII^e siècles – une problématique », *Revue d’histoire de l’Amérique française* 66, 1 (2012), p. 5-35.

Ens, Gerhard J. et Joe Sawchuk, *From New Peoples to New Nations : Aspects of Métis history and Identity from the Eighteenth to the Twenty-first Centuries* (Toronto: University of Toronto Press, 2016).

Faragher, John Mack, *A Great and Noble Scheme* (New York: W. W. Norton & Company, 2006).

Fischer, David Hackett, *Le rêve de Champlain* (Montréal : Boréal, 2012).

Foran, Timothy P., *Defining Métis: Catholic Missionaries and the Idea of Civilization in Northwest Saskatchewan, 1845-1898* (Winnipeg: University of Manitoba Press, 2017).

Foxcurran, Robert, Michel Bouchard et Sébastien Malette, *Songs Upon the Rivers : the Buried History of the French-speaking Canadiens and Métis from the Great Lakes and the Mississippi Across the Pacific* (Montréal: Baraka Books, 2016).

Gagnon, Denis, *Le statut de Métis au Canada : histoire, identité et enjeux sociaux* (Québec : Presses de l’Université Laval, 2019).

Gagnon, Denis et Hélène Giguère (dirs), *L’identité métisse en question. Stratégies identitaires et dynamisme culturel* (Québec : Presses de l’Université Laval, 2012).

Gélinas, Claude, *Indiens, eurocanadiens et le cadre social du métissage au Saguenay-Lac-Saint-Jean, XVII^e-XX^e siècles* (Québec : Septentrion, 2011).

Hamon, Max M, *The Audacity of his Enterprise: Louis Riel and the Métis Nation that Canada never was, 1840-1875* (Montréal: McGill-Queen’s University Press, 2019).

Havard, Gilles, *Empire et Métissages : Indiens et Français dans le Pays d’en Haut, 1660-1715* (Québec : Septentrion, 2017).

Havard, Gilles, « ‘Nous ne ferons plus qu’un peuple’ : Le métissage en Nouvelle-France à l’époque de Champlain », dans Guy Martinière et Didier Poton (dirs.) *Le nouveau monde et Champlain* (Paris : Les Indes savants, 2008).

Hogue, Michel, *Métis and the Medicine Line: Creating a Border and Dividing a People* (Chapel Hill: The University of North Carolina Press, 2015).

Lawrence, Bonita, *“Real” Indian and Others: Mixed-Blood Urban Native Peoples and Indigenous Nationhood* (Vancouver: UBC Press, 2004).

Leroux, Darryl, *Distorted Descent: White Claims to Indigenous Identity* (Winnipeg: University of Manitoba Press, 2019).

Lischke, Ute et David T. McNab, *The Long Journey of a Forgotten People: Métis Identities and Family Histories* (Waterloo: Wilfried Laurier University Press, 2007).

Macdougall, Brenda, *One of the Family: Metis Culture in Nineteenth-century Northwestern Saskatchewan* (Vancouver: UBC Press, 2010).

Michaux, Emmanuel, *L'identité métisse dans l'Est du Canada : Enjeux culturels et défis politiques* (Québec : Presses de l'Université Laval, 2017).

Perdue, Theda, *"Mixed Blood" Indians. Racial Construction in the Early South* (Athens: The University of Georgia Press, 2003).

Peters, Evelyn, Matthey Stock et Adrian Wener, *Rooster Town: the History of an Urban Métis Community, 1901-1961* (Winnipeg: University of Manitoba Press, 2018).

Peterson, Jacqueline, « Many Roads to Red River: Métis Genesis in the Great Lakes Region, 1680-1815 », dans J. S. H Brown et J. Peterson (dirs.), *The New Peoples, Being and Becoming Métis in North America* (Winnipeg: University of Manitoba Press, 1986), p. 37-71.

Podruchny, Carolyn, *Les voyageurs et leur monde : voyageurs et traiteurs de fourrures en Amérique du Nord* (Québec : Presses de l'Université Laval, (trad.), 2009).

Ratteree, Kathleen et Norbert Hill (dirs.), *The Great Vanishing Act: Blood Quantum and the Future of Native Nations* (Golden: Fulcrum, 2017).

St-Onge, Nicole, Carolyn Podruchny et Brenda Macdougall (dirs.), *Contours of a People: Metis Family, Mobility and History* (Norman: University of Oklahoma Press, 2012).

Tallbear, Kim, *Native American DNA: Tribal Belonging and the False Promises of Genetic Science* (Minneapolis: University of Minnesota Press, 2013).

Van Kirk, Sylvia, *Many Tender Ties: Women in Fur-trade Society, 1670-1870* (Norman: University of Oklahoma Press, 1983).

Van Kirk, Sylvia, « 'The Custom of the Country': An Examination of Fur Trade Marriage Practices », dans Bettina Bradbury (dir.), *Canadian Family History: Selected Readings* (Toronto: Copp Clark Pittman, 1992), p. 67-92. [25 p.]

Velut, Jean-Baptiste, « Les relations interethniques des Acadiens en Louisiane (1755-1877) », *L'Acadie* 19 (2005), p. 56-78.

Wilson, Frederica et Melanie Mallet (dirs), *Métis-Crown Relations : Rights, Identity, Jurisdiction and Governance* (Toronto: Irwin Law, 2008).