

## **SYLLABUS**

### **Histoire du Moyen Âge**

**HST 1032**

**Salle de cours : N-515 Pav. Roger-Gaudry**

**Jours et heures : les mardis de 13h00 à 16h00**

#### **Contact**

Gordon Blennemann  
Département d'histoire  
Bureau C-6122  
Pavillon Lionel-Groulx  
3150, rue Jean-Brillant

Courriel : gordon.blennemann@umontreal.ca  
Téléphone : 514 343-6111 #41932

Permanence : les mardis après le cours et sur demande

#### **Présentation du cours**

Le cours offre une initiation à l'histoire de l'époque médiévale entre la fin de l'Empire romain et le début des temps des « Grandes découvertes », couvrant ainsi un millénaire d'histoire. Un intérêt particulier sera donné à la compréhension de l'évolution des structures politiques, économiques, religieuses, sociales et culturelles. Nous nous intéressons aussi aux mentalités en proposant ainsi un regard sur les particularités qui rendent la compréhension du Moyen Âge parfois difficile. Notre notion d'Europe ne se limite pas au cadre occidental puisque nous considérons également le contexte byzantin. En complément du cours HST 1070 le monde de l'Islam sera pris en considération à travers ses contacts avec l'Occident et Byzance et comme point de comparaison. Nous voyageons donc à travers une époque que l'on a à tort pris l'habitude de qualifier d'âge sombre, mais qui nous fascine par son altérité et son étonnante luminosité.

Tout en nous familiarisant avec les grands points de repère, le cours offre également une initiation au travail de base de l'histoire : l'analyse de source.

#### **Manuels du cours**

M. Balard, J.-Ph. Genet et M. Rouche, *Le Moyen Âge en Occident*, 5e éd., Paris : Hachette, 2011.

Ducellier, M. Kaplan, B. Martin et F. Micheau, *Le Moyen Âge en Orient. Byzance et l'Islam*, 5e éd., Paris : Hachette, 2012.

#### **Méthode et formes d'évaluation**

Le cours est composé de deux unités voire contextes d'apprentissage, parfois reliés à des éléments d'évaluation.

1. Le cours magistral guide l'étudiant-e à travers l'époque médiévale par des présentations axées tantôt sur les faits spatio-temporels, tantôt sur des encarts thématiques focalisant sur les questions et problèmes d'histoire politique, économique, sociale, religieuse et culturelle.

§ Travail relié au premier cours (sur 3/pondération 20%) : écrivez un essai de quatre pages (Times New Roman, double-interligne, marges standard word) sur votre rapport personnel à l'époque médiévale. Vous pouvez partir de votre cadre de vie d'origine, au Québec, au Canada ou ailleurs au monde.

2. La troisième heure du cours est en général réservée à un travail d'atelier méthodologique qui familiarise l'étudiant-e avec les sources primaires à l'appui de l'histoire médiévale.

Les ateliers servent aussi à préparer et encadrer deux autres travaux évalués :

§ Analyse de source (sur 100/pondération 40%) : vous allez analyser une source historique à base d'instructions précises qui vous seront communiquées ultérieurement (cinq pages, double interligne, police Times New Roman, marges standard word). L'analyse de source est à rendre le

§ Essai (sur 100/pondération 40%) : le travail final se fera en forme d'essai de synthèse (six pages, double interligne, police Times New Roman, marges standard word). Un choix de sujets et des instructions plus précises vous seront communiquées ultérieurement. L'essai est à remettre le 12 décembre.

<b>Évaluation</b>	Essai « Mon Moyen Âge »	Analyse de source	Essai thématique
<b>Échéance</b>	17 septembre	26 octobre	14 décembre
<b>Pondération</b>	20 %	40%	40%

### Critères d'évaluation globales

<b>Lettre</b>	<b>Pourcentage</b>	<b>Points sur 4,3</b>	<b>Évaluation qualitative</b>	<b>À quoi ça correspond ?</b>
A+	85 et +	4,3	Excellent	Travail excellent, dépassant les objectifs de l'exercice : - Argumentation solide, convaincante et bien structurée. - Style clair et soutenu; les fautes de grammaire et d'orthographe sont inexistantes (ou presque). - Analyse rigoureuse et réflexion originale.
A	83-84	4,0		
A-	80-82	3,7		
B+	77-79	3,3	Très bon	Très bon travail qui satisfait aux objectifs de l'exercice : - Argumentation généralement convaincante et structurée. - Style parfois imprécis; peu de fautes de français. - Analyse et réflexion claire et précise.
B	73-76	3,0		
B-	70-72	2,7		
C+	67-69	2,3	Bon	Bon travail dans l'ensemble, présentant certaines lacunes : - Argumentation imprécise; quelques problèmes de structure. - Style imprécis; fautes grammaticales et orthographiques. - Analyse parfois confuse ou superficielle.
C	63-66	2,0		
C-	60-62	1,7		

D+	55-59	1,3	Passable	Travail qui présente des lacunes importantes
D	50-54	1,0		
E	35-49	0,5	Faible	Échec
F	0-34	0	Échec	Échec

## PLAN DU COURS

**NB. Le plan de cours peut être sujet à des légères modifications.**

**Semaine 1** (7 septembre 2021) : 1. Introduction. – 2. Qu'est-ce que le Moyen Âge ? – 3. L'analyse de source

**Semaine 2** (14 septembre 2021) : 1. De l'Empire romain tardif aux temps des migrations – 2. Structures politiques, religieuses et sociales au haut Moyen Âge I – 3. Atelier d'analyse de source

**Lectures** : Le Moyen Âge en Occident, p. 6–22

**Semaine 3** (21 septembre 2021) : 1. Les royaumes post-romains. – 2. Structures politiques, religieuses et sociales au haut Moyen Âge II – 3. Atelier d'analyse de source

**Lectures** : Le Moyen Âge en Occident, p. 22–30

**Semaine 4** (28 septembre 2021) : 1. Pouvoir et pouvoirs dans l'Empire byzantin de la haute époque (312-843) – 2. Structures politiques, religieuses et sociales au haut Moyen Âge III – 3. Atelier d'analyse de source

**Lectures** : Le Moyen Âge en Orient, p. 22–47

**Semaine 5** (5 octobre 2021) : 1. Le royaume franc jusqu'en 751 – 2. Structures politiques, religieuses et sociales au haut Moyen Âge IV – 3. Atelier d'analyse de source

**Lectures** : Le Moyen Âge en Occident, p. 31–47

**Semaine 6** (12 octobre 2021) : 1. L'Empire carolingien – 2. Structures politiques, religieuses et sociales au haut Moyen Âge V – 3. Ateliers d'analyse de source

**Lectures** : Le Moyen Âge en Occident, p. 51–111.

**Semaine 7** (19 octobre 2021) : Semaine d'activités libres

**Semaine 8** (26 octobre 2016) : 1. Décomposition et recomposition des pouvoirs à la fin de l'époque carolingienne (843–fin Xe siècle) – 2. Structures politiques, religieuses et sociales au Moyen Âge central I – 3. Atelier d'analyse de source

**Lectures** : Le Moyen Âge en Occident, p. 114–138, 176–184 et 188–193.

**Semaine 9** (2 novembre 2016) : 1. La naissance de la monarchie pontificale – 2. Structures politiques, religieuses et sociales au Moyen Âge central II – 3. Atelier d'analyse de source

**Lectures** : Le Moyen Âge en Occident, p. 114–138, 176–184 et 188–193.

**Semaine 10** (9 novembre 2016) : 1. L'âge d'or byzantin. – 2. Structures politiques, religieuses et sociales au Moyen Âge central III – 3. Atelier d'analyse de source

**Lectures** : Le Moyen Âge en Orient, p. 143–145, 148–155, 161–164, 168–170, 172–175, 183–190, 199–205, 217–224, 230 – 231, 234 – 237, 243 – 244, 245 – 246, 247 – 249.

**Semaine 11** (16 novembre 2016) : 1. L'Europe à l'âge féodal I – 2. Structures politiques, religieuses et sociales au Moyen Âge central IV – 3. Atelier d'analyse de source

**Lectures** : Le Moyen Âge en Occident, p. 139–175, 184–187 et 193–223.

**Semaine 12** (23 novembre 2016) : 1. L'Europe à l'âge féodal II – 2. Structures politiques, religieuses et sociales au Moyen Âge central V – 3. Atelier d'analyse de source

**Lectures** : Le Moyen Âge en Occident, p. 226–245 et 250–279.

**Semaine 13** (30 novembre 2016) : 1. Le bas Moyen Âge I – 2. Structures politiques, religieuses et sociales au bas Moyen Âge I – 3. Atelier d'analyse de source

**Lectures** : Le Moyen Âge en Occident, p. 245–250 et 280–320.

**Semaine 14** (7 décembre 2016) : 1. Le bas Moyen Âge II : l'Empire byzantin tardif – 2. Structures politiques, religieuses et sociales au bas Moyen Âge II – 3. Conclusions

**Lectures** : Le Moyen Âge en Orient, p. 249–253, 257–261, 262 – 265, 266–267, 272–273, 274–278, 280–290, 293–299, 306–314 et 316–318.