

Information générale

Cours	
Titre	HST2453-A-A21 - L'Europe et le monde
Nombre de crédits	3
Sigle	HST2453-A-A21
Site StudiUM	https://studium.umontreal.ca/course/view.php?id=198948
Faculté / École / Département	Arts et sciences / Département d'histoire
Trimestre	Automne
Année	2021
Mode d'enseignement	À distance
Déroulement du cours	Courte portion synchrone hebdomadaire puis portion asynchrone
Charge de travail hebdomadaire	Chaque crédit de cours universitaire exige 3 heures de travail hebdomadaire. Dans ce cours de 3 crédits, les 9 heures de travail effectuées chaque semaine doivent être utilisées pour prendre connaissance avec la matière déposée sur le page Studium du cours, la réalisation des exercices et évaluations, les lectures obligatoires et la préparation des examens.

Enseignant		
Carl Bouchard	Titre	Professeur titulaire
	Coordonnées	carl.bouchard@umontreal.ca
	Disponibilités	jeudi, 9h30-11h30 ou sur rendez-vous

Personne-ressource		
Frédéric Dallaire	Responsabilité	Auxiliaire d'enseignement
	Coordonnées	frederic.dallaire.2@umontreal.ca
	Disponibilités	sur rendez-vous

Jeremy Walling	Responsabilité	Modérateur
	Coordonnées	jeremy.walling@umontreal.ca
	Disponibilités	n/a

Adrien Poirier	Responsabilité	Auxiliaire d'enseignement
	Coordonnées	adrien.poirier@umontreal.ca
	Disponibilités	sur rendez-vous

Description du cours	
Description simple	Survol, sous forme de synthèse, du rapport entre l'Europe et le monde du XIXe siècle à nos jours.
Description détaillée	L'histoire européenne repose sur une diversité de nations et d'États, dont l'influence a rejailli sur l'ensemble du globe ; cette diversité explique son grand dynamisme mais aussi une partie des problèmes auxquels elle a été confrontée. De la Révolution

française à la Guerre froide, les échanges, l'interdépendance croissante, la domination impériale, les rivalités culturelles, ethniques, commerciales, scientifiques ou militaires, feront la puissance et la vitalité de l'Europe, tout en étant deux fois plutôt qu'une à l'origine de son quasi-effondrement puis de la diminution de son poids relatif au niveau mondial. L'objectif du cours est de dégager quelques-uns des principaux facteurs de changement qui ont modelé les interactions entre l'Europe et le monde.

Place du cours dans le programme	Ce cours de niveau 2000 est optionnel dans le cadre de la formation en histoire et obligatoire dans le cadre du baccalauréat en Études internationales
---	--

Apprentissages visés

Objectifs généraux	Au moyen de l'acquisition de connaissances factuelles, de l'analyse de documents historiques (écrits et iconographiques) et de lectures d'études portant sur le sujet, l'étudiant-e sera en mesure de reconnaître les principales formes et les principaux facteurs de changement qui ont modelé les interactions entre l'Europe et le monde depuis le début du XIXe siècle
Objectifs d'apprentissage	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifier les transformations survenues en Europe qui ont forgé les sociétés et la politique depuis deux siècles. 2. Reconnaître l'évolution des relations internationales en Europe et leur incidence sur les autres parties du monde. 3. Expliquer les rapports de domination induits et les dynamiques d'interaction produites par l'impérialisme européen. 4. Analyser, en conformité avec la méthodologie, une source historique. 5. Développer ses capacités analytiques de lecture.

Calendrier des séances

13 septembre 2021	Titre	Introduction - Les contours physiques, symboliques et identitaires de l'Europe
	Contenus	<ul style="list-style-type: none"> - Présentation de la session - Comment définir l'Europe ? - Le poids de l'Europe dans le monde
	Activités	Présentation synchrone puis asynchrone Atelier d'initiation sur la subjectivité de la représentation cartographique
	Lectures et travaux	- Gérard Bossuat, « Des identités européennes », dans Robert Frank et al., Pour une histoire des

		relations internationales, Paris, PUF, 2012, p. 663-686 - Gérard-François Dumont, « L'identité géographique de l'Europe », dans Chantal Delsol et Jean-François Mattéi, L'identité de l'Europe, Paris, Presses Universitaires de France, 2010, p. 9-26
	Évaluation formative	Quiz en auto-correction lié aux lectures (non-évalué)
20 septembre 2021	Titre	Le moment révolutionnaire, en Europe et ailleurs
	Contenus	- Les révolutions de 1789, 1830 et 1848 - La circulation des idées révolutionnaires
	Activités	Présentation synchrone (introduction) puis asynchrone Exercice d'analyse d'une peinture portant sur le "Printemps des peuples"
	Lectures et travaux	- Jürgen Osterhammel, La transformation du monde. Une histoire globale du XIXe siècle, Paris, Éditions Nouveau monde, 2017, chapitre X - Révolutions, p. 703-747.
	Évaluation	Quiz en auto-correction lié aux lectures (évalué dans la catégorie participation)
27 septembre 2021	Titre	L'industrialisation et son impact
	Contenus	Le phénomène d'industrialisation et ses caractéristiques L'économie-monde Le phénomène migratoire
	Activités	Présentation synchrone puis asynchrone
	Lectures et travaux	- Philippe Minard, « Révolution industrielle et divergence Orient-Occident : Une approche d'histoire globale », Revue de synthèse, 131, 3, septembre 2010, p. 455-464. - Hémerly, Daniel. « Asie orientale, Europe occidentale, 1750-1850: La dérive des développements ». Édité par Kenneth Pomeranz. Revue d'histoire moderne et contemporaine (1954-) 63, n° 4/4 bis (2016): 183-199.
	Évaluation	Quiz en auto-correction lié aux lectures (évalué dans la catégorie participation)
4 octobre 2021	Titre	L'impérialisme - partie 1 : les fondements

	<p>Contenus - Racialisme et "mission civilisatrice" : la construction du discours colonial - Les zoos humains</p> <p>Activités Présentation synchrone puis asynchrone</p> <p>Lectures et travaux - Frederick Cooper, « La modernisation du colonialisme et les limites de l'empire », Labyrinthe, n° 35 (28 août 2010), 69-86. - Marc Michel, "Colonisation, décolonisation et "système-monde """, Pour l'histoire des relations internationales, Paris, PUF, 2012, p. 231-254.</p> <p>Évaluation Analyse comparée de deux articles (Cooper et Michel) (remise le 12 octobre)</p>
25 octobre 2021	<p>Titre L'impérialisme - partie 2 : la mise en application</p> <p>Contenus - Les formes de l'appropriation coloniale - Les empires territoriaux - Un cas : les guerres de l'opium</p> <p>Activités Présentation synchrone puis asynchrone Analyse guidée de cartes historiques européennes sur l'Afrique</p> <p>Lectures et travaux - Camille Lefebvre, « La décolonisation d'un lieu commun. L'artificialité des frontières africaines : un legs intellectuel colonial devenu étendard de l'anticolonialisme », Revue d'Histoire des Sciences Humaines n° 24, n° 1 (4 novembre 2011): 77-104. - Vidéo : https://www.lemonde.fr/afrique/video/2020/07/16/les-cartes-du-monde-afrique-qui-a-dessine-les-frontieres-de-l-afrique_6046377_3212.html - Réponse de Camille Lefebvre au clip du journal Le Monde : https://twitter.com/CamiLefebvre/status/128486000540725248</p> <p>Évaluation Analyse guidée de cartes historiques (15 % de la note finale) - à remettre le 1er novembre 2021</p>
1 novembre 2021	<p>Titre L'émergence des puissances non-européennes</p> <p>Contenus - États-Unis - Japon - Chine</p> <p>Activités Présentation synchrone puis asynchrone</p> <p>Lectures et travaux - Sy-Wonyu, Aïssatou, "Chapitre X - Le prélude à</p>

		l'impérialisme (1865-1897)", Les États-Unis et le monde au 19e siècle, Armand Colin, 2004, p. 245-279.
	Évaluation	Quiz en auto-correction lié aux lectures (évalué dans la catégorie participation)
8 novembre 2021	Titre	L'empire ottoman et l'Europe, de la Crimée à la guerre mondiale
	Contenus	- La guerre de Crimée et la "Question d'Orient" - Le rôle stratégique de l'empire pour les Européens - Les guerres avant la Guerre
	Activités	Présentation synchrone puis asynchrone
	Lectures et travaux	- Jean-François Solon, "Chapitre XXI. Au chevet de l'homme malade », L'Empire ottoman et l'Europe", Paris, Perrin, 2017, p. 679-708.
	Évaluation	Quiz en auto-correction lié aux lectures (évalué dans la catégorie participation)
15 novembre 2021	Titre	La Première Guerre mondiale : décentrer le regard
	Contenus	- D'un conflit localisé à un conflit mondialisé - L'Asie dans la guerre européenne - Le Moyen-Orient
	Activités	Présentation synchrone puis asynchrone
	Lectures et travaux	- Xu Guoqi, « Chapitre XVIII, L'Asie » dans Jay Winter (dir.), La Première Guerre mondiale, tome 1 Combats, Paris, Fayard, 2013, p. 523-552. - Pankaj Mishra, « How colonial violence came home: the ugly truth of the first world war », The Guardian, 10 novembre 2017 [https://www.theguardian.com/news/2017/nov/10/how-colonial-violence-came-home-the-ugly-truth-of-the-first-world-war]
	Évaluation	Quiz en auto-correction lié aux lectures (évalué dans la catégorie participation)
22 novembre 2021	Titre	Idéologies et troubles de l'entre-deux-guerres
	Contenus	- Le nouvel ordre mondial après 1919 - Le "marché idéologique" de l'entre-deux-guerres : entre libéralisme, communisme et fascisme
	Activités	Présentation synchrone puis asynchrone Analyse comparée de deux articles

	Lectures et travaux	- Umberto Eco, « Ur-Fascism », The New York Review of Books, 22 juin 1995. - Robert Paxton, « Les fascismes essai d'histoire comparée », Vingtième Siècle. Revue d'histoire, 45, n. 1 (1995), p. 3–13.
	Évaluation	Analyse comparée des deux articles à lire pour la séance du 23 novembre (10 % de la note finale) - travail à remettre le 29 novembre 2020
29 novembre 2021	Titre	Une Deuxième Guerre mondialisée
	Contenus	- Le Lebensraum et le projet de colonisation de l'Est européen par l'Allemagne - La mondialisation de la guerre
	Activités	Présentation synchrone puis asynchrone Travail d'analyse de source sur la guerre italo-abyssinienne
	Lectures et travaux	- Hadhri Mohieddine et Pelletier François, "Le Moyen-Orient dans la Seconde Guerre mondiale : convoitises et rivalités des grandes puissances belligérantes", Guerres mondiales et conflits contemporains, 262, 2, 2016, p. 93-106
	Évaluation	Analyse de source sur la guerre italo-abyssinienne (20 % de la note finale) - à remettre le 9 décembre 2021
6 décembre 2021	Titre	Le temps de la décolonisation - Conclusion du cours
	Contenus	Le processus de décolonisation après la Deuxième Guerre mondiale Décolonisation et union européenne Conclusion du cours
	Activités	Présentation synchrone puis asynchrone
	Lectures et travaux	Aucune lecture
13 décembre 2021	Titre	Examen final
	Contenus	Évaluation finale prenant la forme d'une analyse de source iconographique et textuelle
	Activités	Examen final en ligne
	Évaluation	Semaine du 13 décembre (30 % de la note finale) - Examen à remettre le 17 décembre 2021

Attention ! Exceptionnellement, l'enseignant peut apporter des modifications aux dates des évaluations. Le cas échéant, l'enseignant doit obtenir l'appui de la majorité des étudiants de sa classe. Veuillez vous référer à l'[article 4.8 du Règlement des études de premier cycle](#) et à l'[article 28 du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales](#).

Évaluations

Calendrier des évaluations

20 septembre 2021	Activité	Quiz en auto-correction
	Objectifs d'apprentissage visés	1, 2 et 5
	Pondération	3 %
27 septembre 2021	Activité	Quiz en auto-correction
	Objectifs d'apprentissage visés	1, 2 et 5
	Pondération	3 %
4 octobre 2021	Activité	Analyse comparée de deux articles scientifiques
	Objectifs d'apprentissage visés	3 et 5
	Pondération	10 % (remise le 12 octobre)
25 octobre 2021	Activité	Analyse guidée de cartes historiques
	Objectifs d'apprentissage visés	3 et 4
	Pondération	15 % (remise le 1er novembre)
1 novembre 2021	Activité	Quiz en auto-correction
	Objectifs d'apprentissage visés	1, 2 et 5
	Pondération	3 %
8 novembre 2021	Activité	Quiz en auto-correction
	Objectifs d'apprentissage visés	1, 2 et 5
	Pondération	3 %
15 novembre 2021	Activité	Quiz en auto-correction
	Objectifs d'apprentissage visés	1, 2 et 5
	Pondération	3 %

22 novembre 2021	Activité	Analyse comparée de deux articles scientifiques
	Objectifs d'apprentissage visés	2 et 5
	Pondération	10 % (remise le 29 novembre)
29 novembre 2021	Activité	Analyse de documents historiques
	Objectifs d'apprentissage visés	1 à 5
	Pondération	20 % (remise le 9 décembre)
13 décembre 2021	Activité	Examen final
	Objectifs d'apprentissage visés	1 à 5
	Pondération	30 % (remise le 17 décembre)

Attention ! Exceptionnellement, l'enseignant peut apporter des modifications aux dates des évaluations. Le cas échéant, l'enseignant doit obtenir l'appui de la majorité des étudiants de sa classe. Veuillez vous référer à l'[article 4.8 du Règlement des études de premier cycle](#) et à l'[article 28 du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales](#).

Consignes et règles pour les évaluations

Absence à une évaluation	Le cas échéant, les étudiant-e-s doivent impérativement motiver leur absence aux évaluations. Pour toute information, consultez les articles 9.7 et 9.9 du Règlement des études de premier cycle (secretariatgeneral.umontreal.ca/documents-officiels/reglements-et-politiques/reglement-des-etudes-de-premier-cycle/#c54619).
Dépôts des travaux	Les dates de remise des travaux doivent être respectées rigoureusement. Les travaux en retard seront pénalisés à raison de 5 % (soit un signe) par jour de retard. Si des circonstances indépendantes de votre volonté justifient un retard, il faut impérativement prévenir le professeur AVANT le jour de la remise du travail.
Qualité de la langue	La correction du français fait toujours partie des critères d'évaluation; conformément au règlement H-3347 adopté à la 286e séance de l'Assemblée du département d'histoire, le professeur peut soustraire jusqu'à 15 % (soit une lettre) à la note d'un travail ou d'un examen en fonction de la qualité de la langue, ou demander la reprise d'un travail ou examen si la qualité du français est jugée impropre. L'évaluation du français se fait notamment sur la base de l'orthographe, de la syntaxe et de la grammaire. Le professeur fait une évaluation globale du français en fonction de la qualité générale du travail ou de l'examen remis.

Seuil de réussite exigé Le seul de réussite au département d'histoire est fixé à 52 % (D)

Rappels

Dates importantes

Date limite d'abandon	5 novembre 2021
Fin du trimestre	22 décembre 2021
Évaluation de l'enseignement	Entre le 29 novembre et le 6 décembre

Accordez à l'évaluation tout le sérieux qu'elle mérite. Vos commentaires contribuent à améliorer le déroulement du cours et la qualité de la formation.


Attention ! En cas de différence entre les dates inscrites au plan de cours et celles publiées dans le Centre étudiant, ces dernières ont préséance. Accédez au Centre par le [Bureau du registraire](#) pour trouver l'information. Pour les cours à horaires atypiques, les dates de modification de l'inscription et les dates d'abandon peuvent être différentes de celles des cours à horaires réguliers.

Utilisation des technologies en classe



Enregistrement des cours	<p>L'enregistrement des cours n'est généralement pas autorisé. Si, pour des raisons valables, vous désirez enregistrer une ou plusieurs séance(s) de cours, vous devez préalablement obtenir l'autorisation écrite de votre enseignant au moyen du formulaire prévu à cet effet</p> <p>https://cpu.umontreal.ca/fileadmin/cpu/documents/planification/formulaire-autorisation_enregistrement.docx</p> <p>Notez que la permission d'enregistrer NE donne PAS la permission de diffuser l'enregistrement.</p>
---------------------------------	--

Ressources

Ressources obligatoires

Documents	<p>Les ressources documentaires sont indiquées dans le plan de cours (articles et chapitres de livre) ou déposées sur Studium.</p> <p>Pour accéder aux articles et aux ressources électroniques du réseau des bibliothèques de l'Université de Montréal à partir d'un ordinateur hors-campus, vous devez avoir  configuré le proxy de votre fureteur.</p>
Ouvrages en réserve à la bibliothèque	Toutes les ressources sont disponibles en ligne

Ressources complémentaires

Guides	Le département d'histoire a produit un  guide méthodologique que vous devez utiliser pour la remise des travaux dans ce cours
Soutien à la réussite	
De nombreuses activités et ressources sont offertes à l'Université de Montréal pour faire de votre vie étudiante une expérience enrichissante et agréable. La plupart d'entre elles sont gratuites. Explorez les liens ci-dessous pour en savoir plus.	
Centre de communication écrite	http://cce.umontreal.ca/
Centre étudiant de soutien à la réussite	http://cesar.umontreal.ca/
Services des bibliothèques UdeM	https://bib.umontreal.ca/
Soutien aux étudiants en situation de handicap	http://bsesh.umontreal.ca/
Autres	Le site  Histoire-Hypermédia est un excellent outil pour ceux et celles qui débutent dans la recherche en histoire et qui souhaitent acquérir des compétences sur la recherche et la documentation en histoire.

Cadres règlementaires et politiques institutionnelles

Règlements et politiques	
Apprenez à connaître les règlements et les politiques qui encadrent la vie universitaire.	
Règlement des études	http://secretariatgeneral.umontreal.ca/documents-officiels/reglements-et-politiques/reglement-des-etudes-de-premier-cycle/
Que vous soyez étudiant régulier, étudiant libre ou étudiant visiteur, connaître le règlement qui encadre les études est tout à votre avantage. Consultez-le !	http://secretariatgeneral.umontreal.ca/documents-officiels/reglements-et-politiques/reglement-pedagogique-de-la-faculte-des-etudes-superieures-et-postdoctorales/
Politique-cadre sur l'intégration des étudiants en situation de handicap	https://secretariatgeneral.umontreal.ca/public/secretariatgeneral/documents/doc_officiels/reglements/administration/adm10_25-politique-cadre_integration_etudiants_situation_handicap.pdf
Renseignez-vous sur les ressources disponibles les mieux adaptées à votre situation auprès du Bureau de soutien aux étudiants en situation de handicap (BSESH). Le deuxième lien ci-contre présente les accommodements aux examens spécifiques à	http://www.bsesh.umontreal.ca/accommodement/index.htm

chaque faculté ou école

Autres

- La correction du français fait toujours partie des critères d'évaluation; conformément au règlement H-3347 adopté à la 286^e séance de l'Assemblée départementale, les professeurs peuvent soustraire jusqu'à 15 % (soit une lettre) à la note d'un travail ou d'un examen en fonction de la qualité de la langue, ou demander la reprise d'un travail ou examen si la qualité du français est jugée impropre. L'évaluation du français se fait notamment sur la base de l'orthographe, de la syntaxe et de la grammaire. Le professeur fait une évaluation globale du français en fonction de la qualité générale du travail ou de l'examen remis.
- **Remise des travaux** : Les dates de remise des travaux doivent être respectées rigoureusement. Les travaux en retard seront pénalisés à raison de 5 % (soit un signe) par jour de retard. Si des circonstances indépendantes de votre volonté justifient un retard, il faut impérativement prévenir le professeur avant le jour de la remise du travail.
- Critères d'évaluation des travaux et examens au département d'histoire

Lettre	Points	Évaluation qualitative	À quoi ça correspond
A+	85 et +	Excellent	Travail excellent, répondant aux objectifs ou dépassant les objectifs de l'exercice ainsi que la qualité moyenne des travaux du groupe
A	83,5		
A-	81		- argumentation

			solide - français irréprochable - analyse rigoureuse
B+	78	Très bon	Très bon travail qui satisfait aux objectifs de l'exercice - argumentation généralement convaincante - français convenable - analyse claire
B	74,5		
B-	71		
C+	68	Bon	Bon travail dans l'ensemble, avec certaines lacunes - argumentation imprécise - français de qualité moyenne - analyse parfois confuse
C	64,5		
C-	61		
D+	57	Passable	Travail qui présente des lacunes importantes à plusieurs niveaux
D	52		

Intégrité, fraude et plagiat

Problèmes liés à la gestion du temps, ignorance des droits d'auteurs, crainte de l'échec, désir d'égaliser les chances de réussite des autres – aucune de ces raisons n'est suffisante pour justifier la fraude ou le plagiat. Qu'il soit pratiqué intentionnellement, par insouciance ou par négligence, le plagiat peut entraîner un échec, la suspension, l'exclusion du programme, voire même un renvoi de l'université. Il peut aussi avoir des conséquences directes sur la vie professionnelle future. Plagier ne vaut donc pas la peine !

Le plagiat ne se limite pas à faire passer un texte d'autrui pour sien. Il existe diverses formes de manquement à l'intégrité, de fraude et de plagiat. En voici quelques exemples :

- Dans les travaux : Copier un texte trouvé sur Internet sans le mettre entre guillemets et sans citer sa source ; Soumettre le même travail dans deux cours (autoplégat) ; Inventer des faits ou des sources d'information ; Obtenir de l'aide non autorisée pour réaliser un travail.
- Durant les évaluations : Utiliser des sources d'information non autorisées ; Obtenir des réponses de façon illicite ; S'identifier faussement comme un étudiant du cours.

Site Intégrité <https://integrite.umontreal.ca/accueil/>

Les règlements expliqués <https://integrite.umontreal.ca/reglements/les-reglements-expliques/>