

HST 3371

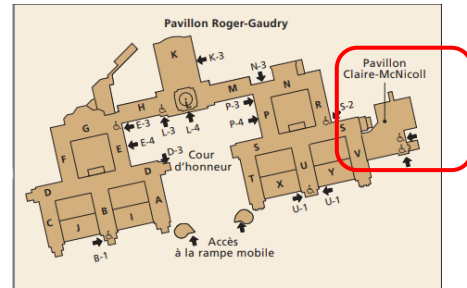
ACTIVISME AUTOCHTONE ET POLITIQUE COLONIALE

Université de Montréal, Département d'histoire
AUTOMNE 2021

Professeur : Mathieu Arsenault
Bureau : Pavillon Lionel Groulx, C-6118
Courriel : mathieu.arsenault.2@umontreal.ca

Horaire du cours : Lundi, 8h30-11h30
Salle : Z-210, Pavillon Claire-McNicoll.

Disponibilités : Mardi de 11h à 12h & sur rendez-vous.



Description du cours

Ce cours aborde la transformation de l'espace colonial et des rapports politiques dans le nord-est de l'Amérique du Nord, entre la Proclamation royale (1763) et l'adoption de la « loi sur les Indiens » (1876). Il explore l'activisme politique autochtone et l'évolution de la politique coloniale sous l'angle de la participation des Premières Nations à la sphère politique.

Formule pédagogique

Le cours se déroule sous forme d'exposés magistraux et de périodes de discussion en classe. Valorisant la **participation de l'apprenant adulte**, chaque étudiant.e est invité.e à prendre une part active au processus d'apprentissage en complétant, avant chaque cours, les lectures obligatoires inscrites dans le plan de cours et affichées dans StudiUM.

Exigences et évaluation

1. Participation active aux discussions	10 %	Chaque séance
2. Analyse et présentation de sources	15 %	Dates à déterminer
3. Compte-rendu	25 %	25 octobre 2021
4. Exposé oral	20 %	13 et 20 décembre 2021
5. Projet de plaque commémorative	30 %	20 décembre 2021

Exigences et présentation des travaux : Tous vos travaux doivent être structurés en trois parties (introduction, développement, conclusion) et rédigés à double interligne, avec la police Times New Roman, 12 points. Les références, la bibliographie et les citations doivent être conformes au *Guide méthodologique* du Département d'histoire de l'Université de Montréal qui est disponible dans StudiUM.

Retards : Les travaux en retard (sauf cas exceptionnels et justifiés) seront automatiquement pénalisés de 5 % par jour de retard. Aucun travail ne sera accepté après une semaine de retard, à moins d'entente préalable avec le professeur.

Fraude et plagiat : Le plagiat, le copiage ou la fraude à l'occasion d'un examen ou d'un travail faisant l'objet d'une évaluation sont des offenses sérieuses. Tout acte de plagiat entraîne automatiquement un échec (note F). Le professeur doit également faire rapport au doyen qui avisera l'étudiant.e par écrit. Des sanctions additionnelles telles que l'exclusion, la suspension ou le renvoi sont aussi prévues par le règlement disciplinaire de l'université.

Les règlements de l'Université de Montréal, des informations sur l'intégrité, la fraude et le plagiat, ainsi que des ressources sur les bonnes pratiques à adopter sont disponibles à l'adresse <http://www.integrite.umontreal.ca/reglementation/officiels.html>.

1. Participation active aux discussions (10 %)

Ce cours de troisième année valorise la participation de l'apprenant adulte grâce aux lectures obligatoires inscrites au plan de cours ainsi qu'aux périodes de discussion. La présence aux cours, ainsi que la participation active et pertinente aux discussions en classe sont prises en compte afin d'attribuer une note pour la participation.

2. Analyse et présentation de sources (15 %)

Pour chaque séance de cours, des documents d'archives ainsi que des sources iconographiques en lien avec les thématiques de la semaine vous seront présentés. En équipe de deux, vous devrez analyser et présenter ces documents durant un exposé oral de 15 minutes. Les présentations se font chaque semaine, au début de la période de discussion en classe. Votre présentation doit analyser les documents en relation avec les lectures indiquées au plan de cours, et tenir compte des facteurs suivants :

- L'origine et le type de document dont il est question ;
- Qui en est l'auteurs ou le commanditaire, les destinataires et/ou les acteurs liés au document;
- Le contexte historique de production et de préservation (les raisons qui ont mené à la conservation et/ou l'archivage de ces documents) ;
- Les informations et messages véhiculés par les documents ;
- Le sens à donner à ces documents ainsi que tout autre élément que vous jugez pertinent.

Vous serez évalué sur la qualité de votre analyse documentaire, sur votre capacité à synthétiser et à contextualiser ces documents en fonction des lectures et de la thématique de la séance ; ainsi que sur la structure et la cohérence de votre présentation orale. Les équipes et l'ordre des présentations seront déterminés sur une base volontaire lors de la deuxième semaine de cours.

3. Compte-rendu (25 %)

Vous devez produire un compte-rendu critique d'un livre portant sur l'histoire autochtone en Amérique du Nord au 18^e ou au 19^e siècle. Votre compte-rendu de 1000 mots (environ 3 pages) doit être structuré et divisé en paragraphes afin de démontrer une compréhension de l'ouvrage et de la thèse développée par l'auteur ou l'auteure. Un bon compte-rendu permet notamment d'identifier l'objet à l'étude, la thèse développée par l'auteur.e ainsi que les principales conclusions. Votre compte-rendu doit également inclure une réflexion critique se basant sur l'historiographie et, le cas échéant, sur les discussions en classe.

Sélectionner un ouvrage parmi la liste suivante.

1. Claude Gélinas, *La gestion de l'étranger : les Atikamekw et la présence eurocanadienne en Haute-Mauricie, 1760-1870* (Sillery, Septentrion, 2000).
2. Jonathan Lainey, *La 'monnaie des Sauvages' ». Les colliers de wampum d'hier à aujourd'hui* (Québec : Septentrion, 2004).
3. Alan Taylor, *The Divided Ground: Indian, Settlers, and the Northern Borderland of the American Revolution* (New York : Vintage Books, 2006).
4. Phil Bellfy, *Three Fires Unity : The Anishnaabeg of the Lake Huron Borderlands* (Lincoln : University of Nebraska Press, 2011).
5. William C. Wicken, *The Colonization of Mi'kmaw Memory and History 1794-1928* (Toronto : University of Toronto Press, 2014).
6. Jean-Pierre Sawaya, *Des braves et des guerriers. Les Amérindiens du Québec et la guerre de 1812* (Québec : Presses de l'Université Laval, 2015).
7. Michael A. McDonnell, *Masters of Empire. Great Lakes Indians and the Making of America* (New York : Hill and Wang, 2015).
8. Jean Barman, *Abenaki Daring : The Life and Writings of Noel Annance, 1792-1869* (Montréal : McGill-Queen's University Press, 2016).
9. John P. Bowes, *Land Too Good for Indians : Northern Indian Removal* (Norman: University of Oklahoma Press, 2016).
10. Mary Stockwell, *The Other Trail of Tears : The Removal of the Ohio Indians* (Yardley: Westholme Publishing, 2016).
11. Jean-Pierre Sawaya, *Une chicane de famille. Guerre coloniale et dépossession territoriale 1774-1796* (Québec : Presses de l'Université Laval, 2019).

4. Projet de plaque commémorative (30%) et Exposé oral (20%)

En réponse à l'appel à l'action n° 79 de la Commission de vérité et réconciliation, Parcs Canada a entrepris de donner plus de place à l'histoire et à la présence autochtone dans la désignation de ses lieux historiques et patrimoniaux. En vous basant sur *Le cadre pour l'histoire et la commémoration* (2019) de Parcs Canada, vous devez proposer un projet de plaque commémorative portant sur un événement, un lieu, ou un personnage lié à l'histoire autochtone au Canada. Vous avez le choix de proposer un texte pour une nouvelle plaque commémorative, ou de soumettre une proposition afin de modifier de manière substantielle une désignation déjà existante. Le **texte de la plaque est limité à 500 caractères**, et doit être conforme aux *Critères et lignes directrices* énoncés par la Commission des lieux et monuments historiques du Canada (disponible sur StudiUM). Vous devez également accompagner le texte de votre plaque commémorative d'un **essai d'environ 2500 mots** (environ 8-9 pages) qui explicite et contextualise le sujet et le lieu choisis pour votre plaque tout en démontrant la pertinence et la portée historique de votre proposition.

Le texte de la plaque (500 caractères) et l'essai (2500 mots) sont à remettre au plus tard le **20 décembre 2021**.

Ressources disponibles sur StudiUM :

- Parcs Canada, *Le cadre pour l'histoire et la commémoration : Le plan du réseau des lieux historiques nationaux 2019* (Ottawa : Parcs Canada, 2019).
 - Parcs Canada, *Critères et lignes directrices* (Ottawa : Commission des lieux et monuments historiques du Canada, 2017).
 - Commission de vérité et réconciliation du Canada, *Appels à l'action* (Winnipeg : TRC, 2012).
-

Plan des séances – Calendrier

Séance 1 (13 septembre 2021)

Introduction : Les formes de l'activisme autochtone et la colonisation de l'Amérique du Nord aux 18^e et 19^e siècles

Lectures :

- Dakota Swiftwolfe et *al.*, *Trousse d'outils pour les alliées aux luttes autochtones* (Montréal : Réseau pour la stratégie urbaine de la communauté autochtone à Montréal, 2019).
<http://reseauumtlnetwork.com/wp-content/uploads/2019/02/Trousse.pdf>
- Comité sénatoriale permanent des peuples autochtones, « De Nations souveraines à pupilles de l'État : l'histoire de la relation des Premières Nations avec la Couronne », dans *Comment en sommes-nous arrivés là ? Un regard franc et concis sur l'histoire de la relation entre les peuples autochtones et le Canada* (Ottawa : 2019), p. 10 à 29.

Séance 2 (20 septembre 2021)

Diplomatie et géopolitique autochtone au milieu du 18^e siècle

Lectures : [43 p.]

- Jim R. Miller, « 'Trade & Peace we take to be one thing' : Treaties of Peace, Friendship and Alliance », dans *Compact, Contract, Covenant. Aboriginal Treaty-Making in Canada* (Toronto : University of Toronto Press, 2009), p. 33-65. [32 p.]
- Denys Delâge et Jean-Pierre Sawaya, « Les origines de la Fédération des Sept Feux », *Recherches amérindiennes au Québec* 31, 2 (2001), p. 43-54. [11 p.]

Séance 3 (27 septembre 2021)

Négocier un nouvel équilibre dans le nord-est de l'Amérique

Lectures : [36 p.]

- Maxime Gohier, « Les politiques coloniales françaises et anglaises à l'égard des Autochtones », dans Alain Beaulieu, Stéphan Gervais et Martin Papillon (dirs.), *Les Autochtones et le Québec : Des premiers contacts au Plan Nord* (Montréal : Presses de l'Université de Montréal, 2013), p. 113-134. [21 p.]
- Colin G. Calloway, « The Proclamation of 1763 : Indian Country Origins and American Impacts », dans Terry Fenge et Jim Aldridge (dirs.), *Keeping Promises : The Royal Proclamation of 1763, Aboriginal Rights, and Treaties in Canada* (Montréal : McGill-Queen's University Press, 2015), p. 33-48. [15 p.]

Séance 4 (4 octobre 2021)

Tensions et frontières en territoire autochtone (1764-1840)

Lectures : [40 p.]

- Phil Bellfy, « Chapter 3 : The British Period, 1763-1795 », *Three Fires Unity : The Anishnaabeg of the Lake Huron Borderlands* (Lincoln : University of Nebraska Press, 2011), p. 37-51. [14 pages]
- Karl S. Hele, « The Anishinabeg and Métis in the Sault Ste. Marie Borderlands : Confronting a Line Drawn upon the Water », dans Karl S. Hele (dir.), *Lines Drawn Upon the Water : First Nations and the Great Lakes Borders and Borderlands* (Waterloo : Wilfrid Laurier University Press, 2008), p. 65-84. [19 p.]
- Matthieu Sossoyan, « Les Iroquois de Kahnawake et de Kanasatake et les Rébellions de 1837-1838 », *Bulletin d'histoire politique* 12, 1 (2003), p. 107-115. [8 p.]

SEMAINE DE LECTURE

18 au 22 octobre 2021

Séance 5 (25 octobre 2021)

Traités, communautés et assises territoriales autochtones avant 1850

Lectures : [53 p.]

- Rick Monture, « 'Sovereigns of the Soil' Joseph Brant and the Grand River Settlement », dans *We Share our Matter : Teionkwakhashion tsi niionkwariho :ten. Two Centuries of Writing and Resistance at Six Nations of the Grand River* (Winnipeg : University of Manitoba Press, 2014), p. 29-61. [32 p.]
- John P. Bowes, « American Indian Removal Beyond the Removal Act », *Journal of the Native American and Indigenous Studies Association* 1, 1 (2014), p. 65-87. [22 p.]

Séance 6 (1 novembre 2021)

Rapports à l'éducation et aux religions

Lectures : [62 p.]

- Catherine Murton Stoehr, « Nativism's Bastard : Neolin, Tenskwatawa, and the Anishinabed Methodist Movement », dans Karl S. Hele (dir.), *Lines Drawn Upon the Water : First Nations and the Great Lakes Borders and Borderlands* (Waterloo : Wilfrid Laurier University Press, 2008), p. 175-190. [15 p.]

- Peace, Thomas, « Borderlands, Primary Sources, and the Longue Durée : Contextualizing Colonial Schooling at Odanak, Lorette, and Kahnawake, 1600-1850 », *Historical Studies in Education / Revue d'histoire de l'éducation* 29, 1 (2017), p. 8-31. [23 p.]
- Alison Norman, « 'Teaching Amongst their own People' : Kanyen'kehá :ka (Mohawk) Women Teachers in Nineteenth-Century Tyendinaga and Grand River, Ontario », dans *Revue d'histoire de l'éducation* 29, 1 (2017), p. 32-56. [24 p.]

Séance 7 (8 novembre 2021)

Organisation politique et relations avec l'État

Lectures : [54 p.]

- Brian Gettler, « En espèce ou en nature ? Les présents, l'imprévoyance et l'évolution idéologique de la politique indienne pendant la première moitié du XIX^e siècle », *Revue d'histoire de l'Amérique française* 65, 4 (2012), p. 409-437. [28 p.]
- Annette de Stecher, « Wendat Arts of Diplomacy : Negotiating Change in the Nineteenth Century », dans Thomas Peace et Kathryn Magee Labelle (dirs), *From Huronia to Wendakes. Adversity, Migrations, and Resilience 1650-1900* (Norman : University of Oklahoma Press : 2016), p. 182-208. [26 p.]

Séance 8 (15 novembre 2021)

Économie coloniale, et exploitation du territoire

Lectures : [66 p.]

- Jacques Frenette, « Le relations commerciales entre la Hudson's Bay Company et les Montagnais de Betsiamites au XIX^e siècle (1821-1870) », *Recherches Amérindiennes au Québec* 24, 3 (1994), p. 67-79. [12 p.]
- Andrew Parnaby, « The Cultural Economy of Survival : The Mi'kmaq of Cape Breton in the Mid-19th Century », *Labour / Le Travail* 61 (2008), p. 69-98. [29 p.]
- Isabelle Bouchard, « Les chefs autochtones comme 'seigneurs' : gestion des terres et de leurs revenus, 1760-1820 », dans Benoît Grenier et Michel Morissette (dirs.) *Nouveaux regards en histoire seigneuriale au Québec* (Québec : Septentrion, 2016), p. 181-206. [25 p.]

Séance 9 (22 novembre 2021)

La création des réserves et l'expansion de l'espace colonial

Lectures : [62 p.]

- Alain Beaulieu, « La création des réserves au Québec », dans Alain Beaulieu, Stéphan Gervais et Martin Papillon (dirs.), *Les Autochtones et le Québec : Des premiers contacts au Plan Nord* (Montréal : Presses de l'Université de Montréal, 2013), p. 135-151. [20 p.]
- Karl S. Hele, « The Robinson Treaties : A Brief Contextualization », dans Karl S. Hele (dir.), *This is Indian Land : The Robinson Treaties of 1850* (Winnipeg : Aboriginal Issues Press, 2016), p. 1- 42. [42 p.]

Séance 10 (29 novembre 2021)

Un cadre législatif pour la protection des « Indiens » et des terres autochtones

Lectures : [69 p.]

- Donald Smith, « Macdonald's Relationship with Aboriginal Peoples », dans Patrice Dutil et Roger Hall, *Macdonald at 200 : New Reflections and Legacies* (Toronto : Dundurn Press, 2014), p. 58-93. [35 p.]
- Ted Binnema, « Protecting Indian Lands by Defining Indian : 1850-76 », *Journal of Canadian Studies* 48, 2 (2014), p. 5-39 [34 p.]

Séance 11 (6 décembre 2021)

Le Canada, les Autochtones et les lois sur les « Indiens » (1860-1876)

Lectures : [55 p.]

- Daniel Rück, « 'Où tout le monde est propriétaire et où personne ne l'est' : droits d'usage et gestion foncière à Kahnawake, 1815-1880 », *Revue d'histoire de l'Amérique française* 70, 1-2 (2016), p. 31-52. [21 p.]
- Bill Pareanteau, « 'Care, Control and Supervision' : Native People in the Canadian Atlantic Salmon Fishery, 1867-1900 », *Canadian Historical Review* 79, 1 (1998), p. 1-35. [34 p.]

Séance 12 & 13 (13 & 20 décembre 2021)

Exposés oraux

Remise du travail final – 20 décembre 2021