

Information générale

Cours	
Titre	HST2108-A-A23 - Rome : des origines aux Antonins
Nombre de crédits	3
Sigle	HST2108-A-A23
Site StudiUM	HST2108-A-A23 - Rome : des origines aux Antonins
Faculté / École / Département	Arts et sciences / Département d'histoire
Trimestre	Automne
Année	2023
Mode d'enseignement	En présentiel
Déroulement du cours	<p>Le cours sera tenu sous forme de communauté de pratique dans la salle B-3255 au Pavillon 3200-Jean-Brillant.</p> <p>Chaque séance aura comme point de départ un exposé d'amorce du professeur sur les points clés de la thématique particulière de la séance que vous avez préparée par la lecture du manuel et les questions guides. Au centre des séances se trouve l'apprentissage active des étudiant.e.s par des discussions des lectures obligatoires, des analyses des sources historiques et leurs interprétations par travail individuel, avec un partenaire ou en équipe notamment par apprentissage par compétences. À cette fin les étudiants seront regroupés en « groupes d'études » stables pendant tout le trimestre. Pour augmenter le degré de compréhension de la matière, pour stimuler l'interaction entre les étudiants et pour mieux encadrer les discussions des sources et des synthèses, il est impérativement nécessaire de lire les textes correspondant à la séance dans les manuels indiqués dans le plan de cours. En plus, le cours sera accompagné par StudiUM, qui met à disposition plusieurs outils d'interaction entre les étudiants eux-mêmes et avec le professeur.</p>
Charge de travail hebdomadaire	<p>Assister au cours : 3 heures</p> <p>Faire les lectures obligatoires et répondre aux questions guides : 2 heures</p> <p>Travaux individuels / en équipe : 2 heures</p> <p>Préparation aux examens intra et final : 2 heures</p>

Enseignant		
Christian Raschle	Titre	prof. agrégé Directeur du Centre d'études classiques
	Coordonnées	christian.raschle@umontreal.ca
	Disponibilités	Tous les jeudis de 11h30 à 12h30 au Département d'histoire, bureau C-6113, Tél. : 514-343-6111, poste 41433, ou demandez un rendez-vous par courriel.

Personne-ressource		
Nino Gabrielli	Responsabilité	Bibliothécaire disciplinaire pour Philosophie Études religieuses Études classiques Études médiévales Études asiatiques
	Coordonnées	Bibliothèque des lettres et sciences humaines, Pavillon Samuel-Bronfman, Bureau 2047. Tél. : (514) 343-6111 poste 2627. Courriel : nino.gabrielli@umontreal.c
	Disponibilités	Renseignez-vous par courriel afin de connaître les disponibilités dans l'espace « Références » de la BLSH ou prenez un rendez-vous par courriel. M. Gabrielli répond habituellement dans la journée.

Description du cours

Description simple

Constitution de la puissance romaine dans le Latium, en Italie et en Méditerranée. La République et ses institutions. L'apogée de l'Empire sous les Antonins.

Description détaillée

La civilisation romaine a profondément influencé l'histoire des peuples européens, non seulement par sa puissance militaire et dans son rôle de transmetteur de la culture grecque, mais surtout comme point de réflexion, modèle d'empire et écran des projections modernes. Deux thèmes ont jadis dominé la discussion :

Pourquoi un petit village fondé par des pasteurs incultes est devenu le centre du monde méditerranéen pour plus qu'un demi-millénaire ?

De quelle manière cette civilisation a su transformer cette espace en une unité politique et culturelle ?

Le cours exploite les thèmes majeurs de l'histoire romaine, commençant avec les légendes autour de la fondation de la ville, passant par la formation de l'état romain, son expansion sur la péninsule italienne, puis dans la Méditerranée occidentale et orientale et enfin culminant dans la transformation politique de la république en empire. L'accent sera mis sur l'évolution des institutions de la république et leur transformation sous Auguste et le Haut-Empire, les modèles d'explications anciens et modernes pour le succès d'expansionnisme romain, et le phénomène de la si-dite Romanisation.

Les séances du cours seront animées par des travaux d'apprentissages actifs des étudiants avec l'aide des sources anciennes et des débats historiographiques modernes.

Place du cours dans le programme

Destiné aux étudiants du 1er cycle en histoire (cheminements : Antiquité, Moyen Age, Empires), en études classiques et autres programmes voisins, ce cours propose de dispenser des connaissances théoriques, empiriques et méthodologiques en histoire romaine. Le cours n'exige pas des prérequis, pourtant avoir suivi le cours HST 1031 pourra être un atout.

Apprentissages visés

Objectifs généraux

À la fin de ce cours, les étudiants devront être capables d'expliquer les lignes générales de l'histoire politique et socio-économique et culturel de ces deux périodes de l'histoire romaine. En ce qui concerne la méthodologie historique, les étudiants seront amenés à découvrir les sources les plus importantes de cette période, à les analyser et à les replacer dans leur contexte historique. Les étudiants se familiariseront d'ailleurs avec quelques-unes des débats représentatifs auxquels sont confrontés les historiens actuels dans l'étude de la république et de l'empire romain sous forme d'apprentissage par problème.

Objectifs d'apprentissage

Destiné aux étudiants du 1er cycle en histoire, études classiques et autres programmes voisins, ce cours propose de dispenser des connaissances théoriques, empiriques et méthodologiques en histoire romaine. Le cours n'exige pas des prérequis.

À la fin du cours, les étudiants devraient

- Savoir énoncer les concepts historiographiques qui ont été utilisés pour l'histoire de la république romaine et l'essor de l'empire.
Expliquer les raisons pour la périodisation de l'histoire romaine
- Savoir expliquer et mettre en contexte historiographique les divers types de sources pour l'histoire romaine.
Être capable de mettre une source littéraire ou documentaire dans son contexte historique.
- Expliquer et évaluer dans quelles limites les divers types des sources littéraires et documentaires peuvent être utilisées pour établir nos connaissances sur des thèmes choisis de l'histoire romaine.
- Paraphraser les grandes lignes de l'histoire de la république romaine
Mettre en évidence le phénomène de l'expansion romaine dans la Méditerranée
- Expliquer les institutions politiques de l'état et leurs influences sur l'histoire événementielle intérieure et extérieure de la république
Mettre en relation les évolutions sociales et culturelles avec l'histoire événementielle de la république romaine
- Expliquer l'expansionnisme romain selon les termes de : « impérialisme agressif », « impérialisme défensif », « impérialisme par invitation », et « contraintes systémiques ».
Énumérer et évaluer les divers aspects et moteurs de la « crise de la république »
- Prendre position dans les débats historiographiques concernant la crise et le déclin de la république romaine.
- Énoncer et expliquer les changements institutionnels apportés par Auguste et les mettre en relation avec le développement ultérieur de l'état romain

- Transcrire, traduire et commenter une titulature impériale soit sur un piédestal de monnaie soit dans une inscription latine

Calendrier des séances

7 septembre 2023	Titre	Introduction - Faire de l'histoire romaine
	Contenus	- Pourquoi faire de l'histoire romaine en 2023 ? - Une approche par compétences : quelles connaissances et compétences allons nous découvrir dans ce cours.
	Activités	Atelier en "groupe d'études" : " Pourquoi faut-il faire de l'histoire romaine ?" Les réponses à travers les âges et nous.
	Lectures et travaux	s.o.
	Évaluation formative	s.o.
	Évaluation	s.o.
14 septembre 2023	Titre	Les origines de Rome (1000 - 509 AEC)
	Contenus	<ul style="list-style-type: none"> • Les peuples indo-européens • L'Italie à l'âge du bronze • Les colonies grecques et phéniciennes • Les Étrusques • Les origines de Rome • Comment établir des dates en histoire romaine ? • Archéologie et reconstruction historique
	Activités	<ul style="list-style-type: none"> • Visionnement d'une capsule vidéo en préparation du cours • Conférence sur les sources littéraires et archéologiques • Travail en équipe : comment établir la date de la fondation de Rome
	Lectures et travaux	Avant le cours : <ul style="list-style-type: none"> • J.-P. Martin, A. Chauvot, M. Cébeillac-Gervasoni, Histoire romaine, 5e édition, Paris 2019 Partie I : La royauté et la République : <ul style="list-style-type: none"> • Chapitre 1. Romulus et ses successeurs immédiats, p. 5 - 17 • Chapitre 2. Rome après Romulus, p. 18 - 21 • Chapitre 3. Société et institutions. Début de la conquête du Latium, p. 22-32
	Évaluation formative	s.o.
	Évaluation	Groupe A : Réponses exemplaires pour les questions guides sur la lecture obligatoire.
21 septembre 2023	Titre	Cours 2 : L'expansion de l'hégémonie romaine sur la péninsule (509 - 265 AEC)
	Contenus	<ul style="list-style-type: none"> • Expansion dans le Latium • Expansion en Italie méridionale • Les guerres contre les Samnites • La guerre contre Pyrrhus • La confédération « italienne »

	Activités	<ul style="list-style-type: none"> • La « noblesse romaine » - la création de l'élite dirigeante durant l'expansion • Conférence d'introduction sur l'épigraphie • Études de cas par travail en équipe • L'importance de l'épigraphie pour l'histoire romaine
	Lectures et travaux	Lecture : J.-P. Martin, A. Chauvot, M. Cébeillac-Gervasoni, Histoire romaine, 5e édition, Paris 2019, Partie I : La royauté et la République : <ul style="list-style-type: none"> • Chapitre 4 : L'instauration de la République, p. 33-37 • Chapitre 5 : Le Ve siècle : cents ans de luttes externes et internes, p. 38-42 • Chapitre 7 : Politique extérieur jusqu'aux guerres samnites, p. 53-60 • Chapitre 8 : Les guerres en Italie et contre Carthage, p. 61-74
	Évaluation	<ul style="list-style-type: none"> • Groupe B : Réponses exemplaires pour les questions guides sur la lecture obligatoire • Remise de votre première entrée dans le glossaire général
28 septembre 2023	Titre	Cours 3 : Les institutions de la cité-état "Rome" pendant la république (509 - 31 AEC)
	Contenus	<ul style="list-style-type: none"> • La Rome « étrusque » sous les rois • Les modèles grec et la « cercle des constitutions » • Les institutions de la république • Les institutions des autres villes en Italie
	Activités	Atelier en équipe : les institutions politiques entre sources, reconstruction, et inspiration. Quelles institutions ont le plus de pouvoir ?
	Lectures et travaux	J.-P. Martin, A. Chauvot, M. Cébeillac-Gervasoni, Histoire romaine, 5e édition, Paris 2019, Partie I : La royauté et la République : <ul style="list-style-type: none"> • Chapitre 3 : Société est institutions. Début de la conquête du Latium, p. 22-32 • Chapitre 6 : Les luttes du patriciat et de la plèbe, p. 43-52 • Chapitre 9 : Rome du IVe au milieu du IIIe siècle, p. 75-92
	Évaluation	Groupe C : Réponses exemplaires pour les questions guides sur la lecture obligatoire
5 octobre 2023	Titre	Cours 4 : L'expansion romaine dans la Méditerranée I : Rome et Carthage (264 - 146 AEC)
	Contenus	<ul style="list-style-type: none"> • Les relations antérieures entre Rome et Carthage (509-269) • 1er guerre punique (264 – 241) • 2e guerre punique (218 – 201) • 3e guerre punique (149 – 146)
	Activités	Débat historiographique I : La question de l'impérialisme romain (préparation de l'argumentaire en groupe d'études)
	Lectures et travaux	Lecture : J.-P. Martin, A. Chauvot, M. Cébeillac-Gervasoni, Histoire romaine, 5e édition, Paris 2019, Partie I : La royauté et la République : <ul style="list-style-type: none"> • Chapitre 10 : Problèmes intérieurs. Sécurité extérieure,

	Évaluation	p. 94-97 • Chapitre 11 : La 2e guerre punique, p. 99-106 Groupe D : Réponses exemplaires pour les questions guides sur la lecture obligatoire
12 octobre 2023	Titre	Cours 5 : L'expansion romaine dans la Méditerranée II : Rome et les royaumes hellénistiques (201 – 130 av. J.-C.)
	Contenus	<ul style="list-style-type: none"> • Rome et l'Illyrie : l'orientation militaire vers l'Orient • Rome contre Philippe V de la Macédoine et Antiochos III de la Syrie • La liberté des cités grecques • Rome en Asie mineure • Expansionnisme vs. Impérialisme • La monétisation de l'économie romaine • L'influence grecque • La littérature latine • L'Affaire des Bacchanales • La question agraire • La transformation de l'économie romaine
	Activités	<ul style="list-style-type: none"> • Débat historiographique II : La question de l'impérialisme romain : Tenu du débat en plénière • Présentation d'une étude de cas : les scandale des bacchanales et la transformation de la société romaine
	Lectures et travaux	J.-P. Martin, A. Chauvot, M. Cébeillac- Gervasoni, Histoire romaine, 5e édition, Paris 2019, Partie I : La royauté et la République : <ul style="list-style-type: none"> • Chapitre 12 : La politique étrangère : du protectorat à la conquête, p. 107 - 119 • Chapitre 13 : Rome et l'Italie. États des lieux, p. 120-137
	Évaluation formative	Débat historiographique sur la nature de l'impérialisme romain
	Évaluation	Groupe E : Réponses exemplaires pour les questions guides sur la lecture obligatoire
19 octobre 2023	Titre	Semaine d'activités libres
	Contenus	s.o.
	Activités	s.o.
26 octobre 2023	Titre	Examen intra
	Contenus	Examen écrit en classe sur le contenu des cours 1 à 5 sur 150 minutes.
	Activités	s.o.
	Évaluation	Examen intra
2 novembre 2023	Titre	Cours 6 : De la crise agraire à la mort de Sylla (133 -79 AEC)
	Contenus	<ul style="list-style-type: none"> • Survol chronologique : les phases de la transformation • La carrière de Marius • La guerre des alliés / la guerre sociale • La dictature de Sylla
	Activités	Interprétation des sources littéraires en équipe et leur présentation en classe

	Lectures et travaux	J.-P. Martin, A. Chauvot, M. Cébeillac- Gervasoni, Histoire romaine, 5e édition, Paris 2019, Partie I : La royauté et la République : • Chapitre 14 : Des Gracques à Sylla (133- 79), p. 139-158
	Évaluation formative	Rétroaction sur les présentations des équipes
	Évaluation	Groupe F : Réponses exemplaires pour les questions guides sur la lecture obligatoire
9 novembre 2023	Titre	Cours 7 : De la mort de Sylla au triomphe d'Octavien (79 - 30 AEC)
	Contenus	<ul style="list-style-type: none"> • Concept historiographique « La Révolution romaine » • De la mort de Sylla au premier triumvirat • César et la première guerre civile • Octavien : l'héritier et le 'Second Triumvirat' • La fin du triumvirat
	Activités	• Travail en partenariat : les pièces de monnaies de la république romaine et la représentation des "grands hommes"
	Lectures et travaux	J.-P. Martin, A. Chauvot, M. Cébeillac- Gervasoni, Histoire romaine, 5e édition, Paris 2019, Partie I : La royauté et la République : • Chapitre 15. De la mort de Sylla au triomphe d'Octavien, p. 159-172 • Chapitre 16. Les transformations de Rome. Société, art, littérature, p. 173 à 180
	Évaluation formative	Description d'une pièce de monnaie et consultation des catalogues à fin d'interprétation historique.
	Évaluation	<ul style="list-style-type: none"> • Groupe G : Réponses exemplaires pour les questions guides sur la lecture obligatoire • Remise de entrée dans la banque d'images du cours.
16 novembre 2023	Titre	Cours 8 : Le principat d'Auguste
	Contenus	<ul style="list-style-type: none"> • L'établissement d'un nouveau système politique • Le programme de représentation d'Auguste et de sa famille • Le système du principat et le problème de la succession • Le pouvoir des images dans un système " totalitaire"
	Activités	Le régime d'Auguste comme modèle d'un régime "totalitaire" par les sources anciennes et modernes par création d'une exposition par poster en groupe d'études
	Lectures et travaux	J.-P. Martin, A. Chauvot, M. Cébeillac- Gervasoni, Histoire romaine, 5e édition, Paris 2019, Partie II : Le Haut-Empire • Chapitre 1 : Le principat augustéen, p. 189-211.
		Dossier sur une source à transformer en affiche dans le groupe d'études
	Évaluation formative	Évaluation des affiches par les pairs
	Évaluation	Groupe H : Réponses exemplaires pour les questions guides sur la lecture obligatoire
23 novembre 2023	Titre	Cours 9 : La consolidation d'un empire
	Contenus	<ul style="list-style-type: none"> • La société romaine • L'urbanisation et les provinces de l'empire

	Activités	<ul style="list-style-type: none"> • L'administration impériale • L'armée impériale Travail en équipe : Création d'une carte conceptuelle sur une thématique de la lecture obligatoire combiné avec soit <ul style="list-style-type: none"> • Interprétation exemplaire d'une source épigraphique • Interprétation exemplaire d'une source papyrologique • Interprétation exemplaire d'une source numismatique • Interprétation exemplaire d'une source épigraphique • Interprétation exemplaire d'une source archéologique
	Lectures et travaux	J.-P. Martin, A. Chauvot, M. Cébeillac- Gervasoni, Histoire romaine, 5e édition, Paris 2019, Partie II - Le Haut-empire : <ul style="list-style-type: none"> • Chapitre 4. Le prince la clé de voûte de l'empire, p. 239-250 • Chapitre 5. Les rouages de l'administration, p. 251 - 269 • Chapitre 6. L'armée et la défense de l'Empire, p. 270 - 275
	Évaluation formative Évaluation	Évaluation des présentations des travaux d'équipes Groupe I : Réponses exemplaires pour les questions guides sur la lecture obligatoire

30 novembre 2023	Titre	Cours 10 : La « Romanisation » : échanges économiques et culturelles
	Contenus	<ul style="list-style-type: none"> • Le concept de la "Romanisation " comme notre représentation sociale de l'empire romain • Intégration des élites régionales • Culture mixte, romaine - indigène • Exportation de l'architecture romaine • Échange culturel : les religions de l'empire romain
	Activités	<ul style="list-style-type: none"> • Discussion sur le concept de la "Romanisation" et de son emploi • Travail en équipe sur une étude de cas d'un des trois secteurs mentionnés dans la lecture obligatoire, soit • Économie et "Romanisation" • Organisation politique et "Romanisation" au niveau local • Religion et "Romanisation"
	Lectures et travaux	J.-P. Martin, A. Chauvot, M. Cébeillac- Gervasoni, Histoire romaine, 5e édition, Paris 2019, Partie II - Le Haut-Empire : <ul style="list-style-type: none"> • Chapitre 6. L'armée et la défense de l'Empire, p. 270-275 • Chapitre 7. L'espace économique, p. 277 - 286 • Chapitre 8. Un espace culturel, p. 287 - 296 • Chapitre 9. La diversité religieuse, p. 297 - 308
	Évaluation	Remise de votre fiche de lecture d'un article scientifique le 3 décembre 2023 à 23h59. Voir les instructions sur StudiUM.

7 décembre 2023	Titre	Cours 11 : Bilan du cours
	Contenus	Révision des concepts élaborés dans le cadre des cours 6 à 10
	Activités	Revision critique du programme d'études en histoire romaine au secondaire au Québec par argumentaire.
	Lectures et travaux	Dossier de Histoire de Rome et de Romanisation <ul style="list-style-type: none"> • Extrait d'un manuel d'histoire • Site d'appui des apprentissage : Alloprof.qc.ca

		• Esquisse du programme ministériel
	Évaluation formative	s.o.
	Évaluation	s.o.

Attention ! Exceptionnellement, l'enseignant peut apporter des modifications aux dates des évaluations. Le cas échéant, l'enseignant doit obtenir l'appui de la majorité des étudiants de sa classe. Veuillez vous référer à [l'article 4.8 du Règlement des études de premier cycle](#) et à [l'article 28 du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales](#).

Évaluations

Calendrier des évaluations

14 septembre 2023	Activité	Réponses exemplaires pour les questions guides concernant la lecture obligatoire par groupe d'études selon le calendrier des séances du cours.
	Objectifs d'apprentissage visés	En vue d'une préparation de l'examen intra et l'examen final, chaque groupe d'études sera responsable de préparer des réponses modèles aux questions guides concernant les lectures obligatoires d'une semaine. Ces questions guides et leurs réponses seront accessibles dans une banque de données sur StudiUM. Les questions et réponses devront être disponible pour le mardi à 18h avant le cours du jeudi qui porte sur la thématique. Le groupe est libre de s'organiser la tâche. Les autres étudiants auront la possibilité de faire des commentaires sur les questions. Les auxiliaires d'enseignement veilleront sur le contenu et le respect de la nétiquette, voir le bon déroulement des interactions entre les étudiants. Au début du cours, la distribution des thématiques ainsi que l'échéancier seront établis ensemble par le professeur, les auxiliaires d'enseignement et les groupes. Le déroulement détaillé sera affiché sur StudiUM.
	Critères d'évaluation	Chaque réponse aura une longueur maximale de 500 mots. Nous attendons une réponse <ul style="list-style-type: none"> - qui tient compte de tous les éléments de la question, - qui utilise une terminologie correcte - qui utilise un style concise et précis
	Pondération	5 % de la note final du cours
21 septembre 2023	Activité	Entrée au glossaire général du cours
	Objectifs d'apprentissage visés	Pour mieux suivre le cours, il faut connaître un grand nombre de termes clés de la civilisation romaine. Nous allons établir ensemble un glossaire avec ces termes selon la distribution faite en classe. Chaque étudiant.e fournit deux entrée qui chacune contient une explication du terme en 200 mots au maximum et fait mention de l'encyclopédie et des livres choisis pour son texte. Nous ne citons pas Wikipedia, mais nous employons les ressources indiquées dans la bibliographie sommaire du cours. Les auxiliaires d'enseignement vont faire des commentaires et vous pouvez corriger vos entrées, si on estime qu'il est nécessaire. La remise se fera sur StudiUM.
	Critères d'évaluation	Chaque entrée aura une longueur maximale de 200 mots.

		<p>Nous attendons une réponse</p> <ul style="list-style-type: none"> - qui décrit le concept en question - qui utilise une terminologie correcte - qui utilise un style concis et précis <p>Pondération 5% de la note finale</p>
<p>26 octobre 2023</p>	<p>Activité</p> <p>Objectifs d'apprentissage visés</p> <p>Critères d'évaluation</p> <p>Pondération</p>	<p>Examen intra : Il traitera la matière des cours 1 à 5 et se tiendra en présentiel dans la salle B-3255 du Pavillon 3200 Jean-Brillant. L'examen durera 150 minutes et se fait sur table sans utilisation des notes des cours ou de la documentation. Les questions englobent également les questions guides sur les lectures obligatoires qui seront mises à disposition pendant les séances du cours. Pour chaque question dans l'examen, l'enseignant spécifiera la longueur attendue de la réponse et la pondération pour l'évaluation.</p> <p>Il faut répondre aux types de questions suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Questions des faits et définitions : Paragraphe d'une à deux lignes • Questions de comparaisons : Paragraphe de 5-10 lignes (= 1/2 page) • Mise en contexte et interprétation d'une source (= 1 page) • Prise de position comme la confrontation d'une source avec un texte d'un manuel (= 1-2 pages) • Critique historique ou prise de position contre ou pour un paragraphe d'un œuvre historique moderne ou un mot clé de l'histoire romaine (= 1-2 pages) • Thème à développer (= 2-3 pages) <p>Nous attendons une réponse</p> <ul style="list-style-type: none"> - qui tient compte de tous les éléments de la question, - qui utilise une terminologie correcte - qui utilise un style concis et précis - qui met en contexte les sources et les événements cités - qui consiste en introduction, partie principale et conclusion pour les questions à développement <p>30 % de la note finale</p>
<p>6 novembre 2023</p>	<p>Activité</p> <p>Objectifs d'apprentissage visés</p>	<p>Entrée d'une fiche de description d'un objet d'art ou d'un monument dans notre banque de données</p> <p>Les publications populaires, les manuels scolaires et universitaires utilisent de plus en plus des images pour évoquer l'antiquité romaine sans toujours les contextualiser, et les identifier correctement selon les règles de l'art. Ils souvent pensent qu'un image dit plus que 1000 mots. Expériences faites, un tel approche risque d'utiliser ces objets comme illustrations et non comme des sources à leur propre droit. En plus, le monde des jeux vidéo les utilise comme décor souvent sous une forme anhistorique.</p> <p>Nous allons donc apprendre comment il faut correctement décrire un objet et un monument pour en tirer le profit nécessaire pour l'histoire romaine, et nous allons nous demander de quelle manière l'objet particulier contribue à</p>

	<p>Critères d'évaluation</p>	<p>notre reconstruction et représentation de l'histoire romaine.</p> <p>Nous attendons une fiche d'une longueur maximale de 1000 mots. Le texte principal de la fiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - tient compte de tous les éléments de l'objet comme, son nom officiel, son lieu de conservation, sa description détaillée - explique dans quelles perspectives le monument ou l'objet est important pour nos connaissances de l'histoire romaine - utilise une terminologie correcte - utilise un style concis et précis - met l'objet / le monument en relation avec d'autres sources et des événements historiques - explique l'importance du monument / objet pour notre représentation de l'histoire romaine - consiste en introduction, partie principale et conclusion - donne une bibliographie récente (> 2010) de 5 titres consultés <p>Pondération</p>
<p>3 décembre 2023</p>	<p>Activité</p> <p>Objectifs d'apprentissage visés</p>	<p>Fiche de lecture d'un article scientifique récent avec commentaire historiographique</p> <p>Afin de vous entraîner dans les méthodes de travail avec la littérature scientifique, vous allez produire une fiche de lecture d'un article récent. Une fiche de lecture résume la problématique, les objectifs de la recherche, la position de l'auteur envers ce qu'il a défini comme état de la question, son approche méthodologique et théorique, ses sources, les arguments clés, les résultats obtenus et la remise en contexte de ces résultats envers les objectifs formulés et l'état de la question (le débat historiographique). Vous devez vous restreindre à 1000 mots, et vous devez appuyer votre texte par une carte argumentative (cf. C-Map Tools). La remise se fait sur StudiUM. Le déroulement détaillé y sera affiché.</p> <p>Pondération</p>
<p>21 décembre 2023</p>	<p>Activité</p> <p>Objectifs d'apprentissage visés</p> <p>Critères d'évaluation</p>	<p>Examen final</p> <p>Examen final : Il traitera la matière des cours 6 à 10 et se tiendra en présentiel dans la salle B-0325 du Pav. 3200 J.-Brillant.</p> <p>L'examen durera 150 minutes et se fait sur table sans utilisation des notes des cours ou de la documentation. Les questions englobent également les questions guides sur les lectures obligatoires qui seront mises à disposition pendant les séances du cours. Pour chaque question dans l'examen, l'enseignant spécifiera la longueur attendue de la réponse et la pondération pour l'évaluation.</p> <p>L'examen final évaluera vos connaissances et vos compétences acquises pendant ce cours.</p> <p>Il faut répondre aux types de questions suivants : •</p> <p>Questions des faits et définitions : Paragraphe d'une à deux lignes</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Questions de comparaison : Paragraphe de 5-10 lignes (= 1/2 page) • Mise en contexte et interprétation d'une source (= 1 page) • Prise de position comme la confrontation d'une source avec un texte d'un manuel (= 1-2 pages) • Critique historique ou prise de position contre ou pour un paragraphe d'un oeuvre historique moderne ou un mot clé de l'histoire romaine (= 1-2 pages) • Thème à développer (= 2-3 pages)
Pondération	40% de la note finale

Attention ! Exceptionnellement, l'enseignant peut apporter des modifications aux dates des évaluations. Le cas échéant, l'enseignant doit obtenir l'appui de la majorité des étudiants de sa classe. Veuillez vous référer à l'[article 4.8 du Règlement des études de premier cycle](#) et à l'[article 28 du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales](#).

Consignes et règles pour les évaluations

Absence à une évaluation	Les étudiants doivent obligatoirement motiver par écrit (courriel) et avec pièces justificatives (bulletin du médecin, ...) leurs absences pendant les cours, où sont prévu des évaluations. En ce qui concerne les procédures nous vous référons aux points 9.7 et 9.9 du Règlement des études du premier cycle.
Dépôts des travaux	Le respect des dates pour la remise des travaux est essentiel pour une correction et rétroaction rapide. L'enseignant se réserve le droit d'enlever jusqu'à 20% des points possibles dans chaque évaluation par jour de retard non motivé par écrit par l'étudiant.
Matériel autorisé	Le matériel autorisé est spécifié pour chaque évaluation en détail.
Qualité de la langue	La qualité de la langue écrite devient particulièrement important dans ce type d'enseignement et d'apprentissage. L'enseignant se réserve le droit à enlever jusqu'à 15% des points possibles dans une évaluation.
Seuil de réussite exigé	Le cours doit être réussi avec un minimum de 50% des points possibles.

Rappels

Dates importantes

Modification de l'inscription	20 septembre 2023
Date limite d'abandon	17 novembre 2023
Évaluation de l'enseignement	à venir
Accordez à l'évaluation tout le sérieux qu'elle mérite. Vos commentaires contribuent à améliorer le déroulement du cours et la qualité de la formation.	Accordez à l'évaluation tout le sérieux qu'elle mérite. Vos commentaires contribuent à améliorer le déroulement du cours et la qualité de la formation.

Attention ! En cas de différence entre les dates inscrites au plan de cours et celles publiées dans le Centre étudiant, ces dernières ont préséance. Accédez au Centre par le [Bureau du registraire](#) pour trouver l'information. Pour les cours à horaires atypiques, les dates de modification de l'inscription et les dates d'abandon peuvent être différentes de celles des cours à horaires réguliers.

Utilisation des technologies en classe

Enregistrement des cours	L'enregistrement des cours n'est généralement pas autorisé. Si, pour des raisons valables, vous désirez enregistrer une ou plusieurs séance(s) de cours, vous devez préalablement obtenir l'autorisation écrite de votre enseignant au
---------------------------------	--

moyen du formulaire prévu à cet effet [Demande d'autorisation pour l'enregistrement d'un cours](#).

Notez que la permission d'enregistrer NE donne PAS la permission de diffuser l'enregistrement.

Prise de notes et activités d'apprentissage avec ordinateurs, tablettes ou téléphones intelligents

Nous allons réaliser plusieurs travaux en équipe avec des logiciels à libre accès. L'utilisation d'un portable est recommandé pour ces travaux en classe. Le professeur signalera en avance les logiciels et l'emploi des ordinateurs ou tablettes. Étant donné que une grande partie du cours se déroulent en alternance entre travaux en équipe et plénière. nous encourageons les étudiants de limiter leur utilisation des téléphones intelligentes à l'extérieur de la salle de cours. Au-delà de ces occasions, l'utilisation des technologies en classe est permise dans la mesure où elle n'interfère pas avec la prestation de l'enseignant.e et où elle ne constitue pas un irritant pour les autres étudiant.e.s.

Ressources

Ressources obligatoires

Documents

J.-P. Martin, A. Chauvot, M. Cebeillac-Gervasoni, Histoire romaine, 5e édition Paris : Armand Colin 2019 (Manuel de cours) à acheter dans la librairie de l'Université de Montréal.

[Une version numérique](#) du livre se trouve sur le site de Cairn.info qui est accessible par le proxy de la Bibliothèque de l'Université de Montréal

**Ouvrages en réserve à la bibliothèque
Équipement (matériel)**

s.o.

Apportez vos ordinateurs portables et vos tablettes en classe.

Ressources complémentaires

Documents

Bibliographie

1. Dictionnaires et encyclopédies

· Hornblower S., Spawforth A., The Oxford Classical Dictionary, 3e édition entièrement revue, Oxford 2003.

· Paulys Real-Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft. Neue Bearbeitung. G. Wissowa, W. Kroll, K. Mittelhaus et K. Ziegler (éd.), Stuttgart 1894–1974.

- Brill's New Pauly : Encyclopaedia of the Ancient World. Antiquity / edited by Hubert Cancik and Helmuth Schneider; English edition, managing editor, Christine F. Salazar, assistant editor, David E. Orton. Leiden : Brill, 2002–
- Brill's New Pauly : Encyclopaedia of the Ancient World. Classical Tradition / edited by Manfred Landfester in collaboration with Hubert Cancik and Helmuth Schneider ; English edition managing editor, Francis G. Gentry ; assistant editors, Michael Chase ... [et al.]. Leiden : Brill, 2006–.
- Brill's New Pauly. Supplements / editors, Hubert Cancik, Manfred Landfester, Helmuth Schneider. Leiden : Brill, 2007–.
- Dictionnaire des antiquités grecques et romaines d'après les textes et les monuments ... / ouvrage rédigé par une société d'écrivains spécialistes, d'archéologues et de professeurs sous la direction de MM. Ch. Daremberg et Edm. Saglio. Paris 1877–1919.
- Dizionario epigrafico di antichità romane. Roma : L'Erma, 1961–, Réimpression de l'édition originale : Rome 1886; Vol. 1. A–B — v. 2. C–E — t. 1. C–consul — t. 2. Consularis–Dinomogetimarus — t. 3. Diocletianus–extramurani — v. 3. F–H. Faba–hyria.
- Dictionnaire de l'Antiquité. Sous la direction de Jean Leclant, Paris 2005.
- Dictionnaire de l'Antiquité grecque et romaine. Sous la direction de Jean–Paul Thuillier ; avec les contributions de Philippe Jockey, Michel Seve, Etienne Wolff, Paris 2002.
- Dictionnaire de l'Antiquité : mythologie, littérature, civilisation. Sous la direction de M.C. Howatson ; traduit de l'anglais par Jeannie Carlier ... [et al.] Paris 1993 (trad. française de M.C. Howatson, The Oxford Companion to Classical Literature, Oxford 1990).
- The Encyclopaedia of Ancient History, Malden 2013.

2. Histoire de l'empire romain en collections

2.1. The Cambridge Ancient History (également en numérique)

- Walbank, Frank W. (dir.), The Cambridge Ancient History ; Vol. 7, Pt. 1. The Hellenistic World to the Coming of the Romans. 2nd ed., Cambridge 1984.
- Ling, R. (dir.), The Cambridge Ancient History ; Vol. 7, Pt. 1, Plates. The Hellenistic World to the Coming of the Romans : Plates. 2nd ed. Cambridge 1984.
- Astin, A.E. (dir.), The Cambridge Ancient History ; 8. Rome and the Mediterranean to 133 B.C. 2. ed, Cambridge 1989.
- Crook, J.A., The Cambridge Ancient History ; 9. The Last Age of the Roman Republic, 146 – 43 B.C. 2nd ed. Cambridge 1994.
- Bowman, A.K., The Cambridge Ancient History ; 10. The Augustan Empire, 43 B.C. – A.D. 69. 2nd ed., Cambridge 1996.
- ———. The Cambridge Ancient History ; 11. The High Empire, A.D. 70 – 192. 2. ed., Cambridge 2000.

2.2. Collection Nouvelle Clio – l’histoire et ses problèmes (également en numérique)

- Heurgon J., Rome et la Méditerranée occidentale jusqu’aux guerres puniques. 3e édition mise à jour. Paris 1993.
- Nicolet C. (dir.), Rome et la conquête du monde méditerranéen. Tome 1 : Les structures de l’Italie romaine. 10e édition mise à jour, Paris 2001.
- Nicolet C., (dir.), Rome et la conquête du monde méditerranéen. Tome 2 : Genèse d’un empire. 6e édition. Paris 2001
- Jacques F. – Scheid J. (dir.), Rome et l’intégration de l’Empire, 44 avant J.-C. – 260 après J.-C. Tome 1 : Les structures de l’Empire romain, Paris 1990.
- Lepelley C. (dir.), Rome et l’intégration de l’Empire, 44 avant J.C. – 260 après J.-C. Tome 2 : Approches régionales du Haut-Empire, Paris 1998.
- Inglebert H. (dir.), Histoire de la civilisation romaine, Paris 2005.

2.3. Nouvelle Histoire de l’Antiquité

- David J.-M., La République romaine. De la deuxième guerre punique à la bataille d’Actium 218–31 av. J.-C., Nouvelle Histoire de l’Antiquité – 7, Paris 2000.
- Le Roux P., Le Haut-Empire romain en Occident d’Auguste aux Sévères, 31 av. J.-C.– 235 apr. J.-C., Nouvelle Histoire de l’Antiquité – 8, Paris 1998.
- Sartre M., Le Haut-Empire romain. Les provinces de Méditerranée orientale d’Auguste aux Sévères, 31 av. J.-C.– 235 apr. J.-C., Nouvelle Histoire de l’Antiquité – 9, Paris 1997.

2.4. Routledge History of the Ancient World

- Cornell, T., The Beginnings of Rome, Italy and Rome from the Bronze Age to the Punic Wars (c.1000–264 BC), London 1995.
- Bispham E., The Roman Republic (264-44 BC), London (en préparation)
- Goodmann, M., The Roman World 44 BC – 180 AD, London 2013.
- Potter, D.S., The Roman Empire at Bay: AD 180 – 395, London 2004.
- Cameron Av., The Mediterranean World in Late Antiquity AD 395-700, London 2011.

2.5. The Edinburgh History of Ancient Rome

- Bradley G., Early Rome to 290 BC : The Beginnings of the City and the Rise of the Republic, Edinburgh 2020
- Rosenstein N., Rome and the Mediterranean 290 to 146 BC, Edinburgh 2012.
- Steel C., The End of the Roman Republic 146 to 44 BC, Edinburgh 2013.

- Richardson J.S., Augustan Rome 44 BC to AD 14, Edinburgh 2012.
- Edmondson J., Imperial Rome AD 14 to 192 : The First Two Centuries, Edinburgh (en préparation).
- Ando C., AD 193 to 284. The Critical Century. Edinburgh 2012. Harries J. AD 284 to 363. The New Empire, Edinburgh 2012.
- Lee A.D., From Rome to Byzantium AD 363-565. The Transformation of Ancient Rome, Edinburgh 2013.

2.6. Companions et Handbooks (également en numérique)

- Barchiesi A., Scheidel W. dir., The Oxford Handbook of Roman Studies, Oxford 2010.
- Borg B., A Companion to Roman Art, Malden MA 2015.
- >· Campbell B., Tritle L.A., The Oxford Handbook of Warfare in the Classical World, Oxford 2013.
- >· Cooley A. dir., A Companion to Roman Italy, Malden MA 2016.
- >· DeRose Evans, J. dir., A Companion to the Archaeology of the Roman Republic, Malden MA 2013.
- >· Du Plessis P.J., Ando C., Tuori K. dir., The Oxford Handbook of Roman Law and Society, Oxford 2016.
- >· Erdkamp P. dir., A Companion to the Roman Army, Malden MA 2007
- >· Erdkamp P. dir., The Cambridge Companion to Ancient Rome, Cambridge UK 2013.
- >· Flower H.dir. , The Cambridge Companion to the Roman Republic, Cambridge UK 2006, 2e edition 2014.
- >· Hoyos, D., A Companion to Roman Imperialism, Leiden 2013.
- >· Johnston D. dir., The Cambridge Companion to Roman Law, Cambridge UK 2015
- >· Peachin M. dir., The Oxford Handbook of Social Relations in the Roman World, Oxford 2011.
- >· Potter D.J. dir., A Companion to the Roman Empire, Malden MA 2006.
- >· Rosenstein N., Morstein-Marx R., A Companion to the Roman Republic, Malden MA 2006
- >· Rüpke J. dir., A Companion to Roman Religion, Malden MA 2007.
- >· Scheidel W., Morris I., Saller R. dir., The Cambridge Economic History of the Greco-Roman World, Cambridge UK 2007.
- >· Scheidel W. dir., The Cambridge Companion to the Roman Economy, Cambridge UK 2012
- >· Scheidel W., Bang P.F. dir., The Oxford Handbook of the State in the Ancient Near East and the Mediterranean, Oxford 2013.

> Scheidel W. dir., *The Science of Roman History. Biology, Climate and the Future of the Past*, Princeton 2018.

> Ulrich R. B., Quenemoen C.K. dir., *A Companion to Roman Architecture*, Malden MA 2014

3. Recueils de sources traduites en langues modernes

; Gehrke H.-J. - Schneider H., *Geschichte der Antike – Quellenband*, Stuttgart 2007.

; Geraci G., Marcone A. dir., *Fonti per la storia Romana. Con la collaborazione di A. Cristofori e C. Salvaterra*, Florence 2006.

· Jones A.H.M., *A History of Rome through the Fifth Century. Volume I : The Republic*. London – Melbourne 1968.

· Jones A.H.M., *A History of Rome through the Fifth Century. Volume II : The Empire*. London – Melbourne 1968.

; Le Bohec Y., *Histoire romaine. Textes et documents*, Paris 1997.

· Lewis N., Reinhold M., *Roman Civilization. Selected Readings. Volume I : The Republic and the Augustan Age*. 3e e?d. New York 1990.

· Lewis N. & M. Reinhold, *Roman Civilization. Selected Readings. Volume II : The Empire*, 3e e?d., New York 1990.

· Lorient X., Badel Ch. dir., *Sources d'histoire romaine. 1er sie?cle av. J.–C. au de?but du Ve sie?cle apr. J.–C.*, Paris 1993.

· Salles C., *L'antiquite? romaine. Des origines a? la chute de l'Empire*. Paris 1993 / 2002.

4. Les sciences dites auxiliaires

4.1. Sources litte?raires

· Von Albrecht M., *A History of Roman Literature : from Livius Andronicus to Boethius : with special regard to its influence on world literature*, Leiden 1997.

· Dihle A., *Greek and Latin literature of the Roman Empire : from Augustus to Justinian*, London ; New York 1994.

· Feldherr A. dir., *The Cambridge Companion to the Roman Historians*, Cambridge UK 2009.

· Grimal P., *La litte?rature latine*, Paris 2010.

· Harrison St. dir., *A Companion to Latin Literature*, Malden MA 2005.

· Marincola J. dir. *A Companion to Greek and Roman Historiography*, Malden

MA 2007.

· Selden D.L., *Vasunia*, Ph. Dir., Oxford Handbook of the Literatures of the Roman Empire, Oxford 2016.

4.2. L'Épigraphie

Bloch, R., *L'épigraphie latine*, Paris 1969.

· Be?nard F. et al., *Guide de l'épigraphiste : bibliographie choisie des épigraphies antiques et médiévales*, Paris 2000.

· Bruun Chr., Edmundson J. dir., *The Oxford Handbook of Roman Epigraphy*, Oxford 2015.

· Cagnat, R.–L.–V., *Cours d'épigraphie latine*, Paris 1914.

· Ce?beillac–Gervasoni M., Caldelli M.–L., Zevi F., *Épigraphie latine*, Paris 2006.

· Corbier, P. *L'épigraphie latine*, Paris 1999.

· Egbert, J. C., R.–L.–V. Cagnat, et al., *The Coin–Inscriptions and Epigraphical Abbreviations of Imperial Rome*, Chicago, Ill., 1978.

· Gordon, A.E., *Illustrated Introduction to Latin Epigraphy*, Berkeley–Los Angeles– London 1983.

· Lasse?re, J.–M., *Manuel d'épigraphie romaine*, Paris 2005.

· McLean, B.H., *An Introduction to Greek Epigraphy of the Hellenistic and Roman periods : from Alexander the Great down to the Reign of Constantine (323 B.C.–A.D. 337)*, Ann Arbor 2002.

· Sandys, J. E., Campbell S. G., *Latin Epigraphy : an Introduction to the Study of Latin Inscriptions*. Groningen 1969.

· Schmidt, M.G., *Einführung in die Lateinische Epigraphik*, Darmstadt 2004.

· Susini, G. C., *The Roman Stonecutter; an Introduction to Latin Epigraphy*, Oxford 1973.

4.2. La Numismatique

· Alfo?ldi M., *Antike Numismatik : 1.Bd.: Theorie und Praxis, Mainz 1978; 2.Bd.: Bibliographie, Mainz 21982*

· Amandry M. dir., *Dictionnaire de Numismatique*, Paris 2001 / 2006

· Amandry M. dir., *La monnaie antique : Grèce et Rome, VIIe siècle av. J.-C.-Ve siècle apr. J.-C.*, Paris 2017

· Burnett A., *Coinage in the Roman World*, London 1987

· Carson R.A.G., *Coins of the Roman Empire*, London/New York 1990

· Crawford M.H., *Coinage and Money under the Roman Republic*, Berkeley – Los Angeles 1985

· Crawford M.H., « Numismatics » In: M.H.Crawford (e?d.), *Sources for Ancient*

- History. Studies in the Uses of Historical Evidence. Cambridge 1983, 185–233
- Crawford M.H., Roman Republican Coinage. (RRC), 2 Tomes. Cambridge 1974 et 1983 (revue et corrigée?)
- Duncan–Jones R., Money and Government in the Roman World, Cambridge 1994
- Duncan–Jones R., Structure & Scale in the Roman Economy, Cambridge 1990
- Goebel R., Antike Numismatik, 2 vol., München 1978
- Grueber H.A., Coins of the Roman Republic in the British Museum, Oxford, 1910, 1970 (2e édition)
- Harl K.W., Coinage in the Roman Economy, 300 B.C. to A.D. 700, Baltimore/London 1996
- Howgego C.J., Ancient History from Coins, London/New York 1995
- Howgego C.J., « The Supply and the Use of Money in the Roman World 200 B.C. to A.D.300. », JRS 82, 1992, 1–31
- Jones A.H.M., « Numismatics and History », In: A.H.M. Jones, The Roman Economy. Studies in Ancient Economic and Administrative History, edited by P.A. Brunt, Oxford 1974, p. 61–81
- Mattingly H. et alii, Coins of the Roman Empire in the British Museum. 6 vols., London 1923–62
- Mattingly H., Sydenham E.A. dir., The Roman Imperial Coinage. (RIC) 10 vols., London 1923–1994
- Metcalf W.E. dir., The Oxford Handbook of Greek and Roman Coinage, Oxford 2012.
- Morrison C., La numismatique (Que sais–je, no 2638), Paris 1992.
- Paul G.M. dir., Roman Coins and Public Life under the Empire. E. Togo Salmon papers 2, Ann Arbor 1999.
- Robertson A.S., Roman Imperial Coins in the Hunter Coin Cabinet, University of Glasgow. 5 vols., London 1962–82
- Zehnacker H., Moneta: Recherches sur l'organisation et l'art des émissions monétaires de la République romaine. Rom 1973

4.3. La Papyrologie

- Bagnall R.S., Reading Papyri, Writing Ancient History, London- New York 1995.
- Bagnall R.S. dir., The Oxford Handbook of Papyrology, Oxford 2005.
- Bataille A., « La papyrologie » In : Samaran Ch. (dir.), L'histoire et ses méthodes, Paris, 1961, p. 498–527.
- Calderini A., Papyri. I. Guida allo studio della papirologia antica greca e romana, 3e éd., Milan, 1962.

- David M., Van Groningen, B.A., *Papyrological Primer*, 4e éd., Leyde, 1965.
- Gallo I., *Avviamento alla papirologia greco-latina*, Naples, 1983. (trad. anglaise *Greek and Roman Papyrology*, London 1986).
- Mitteis L., Wilcken U., *Grundzüge und Chrestomathie der Papyruskunde*. Hildesheim 1963.
- Montevecchi O., *La papirologia*, Turin, 1973 (revue et corrigée avec des addenda, Milan 1988).
- Oates J. F., *Checklist of Editions of Greek and Latin Papyri, Ostraca and Tablets*, Atlanta 1992.
- Pestman P.W., *The New Papyrological Primer*, Leiden 1990.
- Rupprecht H.-A., *Kleine Einführung in die Papyruskunde*, Darmstadt 1994.
- Schubart W., *Griechische Papyri : Urkunden und Briefe vom 4. Jahrh. v. Chr. bis ins 8. Jahrh. n. Chr.* Leipzig 1927.
- Seider, R., *Paläographie der griechischen Papyri*, Stuttgart 1967. Turner E. G., *Greek Papyri: An Introduction*. Oxford 1980.

4.4. Manuels prosopographiques

- Broughton T.R.S., *The Magistrates of the Roman Republic*, Cleveland OH 1951–2.
- Broughton T.R.S., *The Magistrates of the Roman Republic*, Vol. 3 Supplement, Atlanta 1986.
- Groag, E., Stein, A., Petersen, L. et alii. *Prosopographia imperii romani saec. I. II. III. Edita consilio et auctoritate Academiae litterarum borussicae. Editio altera*. Berlin 1933–2008.
- Kienast D., *Römische Kaisertabellen. Grundzüge einer römischen Kaiserchronologie*, Darmstadt 1996.

4.5. Art et Archéologie romaine (de la ville et en générale).

- Carandini, A. dir., *The Atlas of Ancient Rome*, Princeton 2017.
- Coarelli, F., *Rome and Environs. An Archaeological Guide*, Los Angeles 2014.
- Faure, P., Tran, N., Virlovet, C. *Rome Cité universelle. De César à Caracalla 70 av. J.-C. – 212 apr. J.-C.*, Paris 2018.
- Grandazzi, A., *Urbs. Histoire de la ville de Rome des origines à la mort d'Auguste*, Paris 2017.
- Laurence, R., *Roman Archaeology for Historians*, London, New York 2012.
- Coarelli, F., *L'art romain 1 : Des origines aux conquêtes*, Paris 2011.
- Sauron, G., *L'art romain 2 : Des conquêtes aux guerres civiles*, Paris 2013.
- Andrae, B., *L'art romain : Volume 3, D'Auguste à Constantin* Paris 2012.

- Marconi C. dir. The Oxford Handbook of Greek and Roman Art and Architecture, Oxford 2014.
- Friedland E.A., Grunow-Sobocinski M., Gazda E.K. dir., The Oxford Handbook of Roman Sculpture, Oxford 2015.

Sites Internet

Les sites d'intérêt particuliers seront présentés dans le cours et se trouveront dans les sections de StudiUM.

Guides

Université de Montréal, Les bibliothèques, [Guide : Études classiques](#)

Soutien à la réussite

De nombreuses activités et ressources sont offertes à l'Université de Montréal pour faire de votre vie étudiante une expérience enrichissante et agréable. La plupart d'entre elles sont gratuites. Explorez les liens ci-dessous pour en savoir plus.

[Centre de communication écrite](#)

[Centre étudiant de soutien à la réussite](#)

[Services des bibliothèques UdeM](#)

[Soutien aux étudiants en situation de handicap](#)

Cadres réglementaires et politiques institutionnelles

Règlements et politiques

Apprenez à connaître les règlements et les politiques qui encadrent la vie universitaire.

Règlement des études

[Règlement des études de premier cycle](#)

Que vous soyez étudiant régulier, étudiant libre ou étudiant visiteur, connaître le règlement qui encadre les études est tout à votre avantage. Consultez-le !

[Règlement pédagogique des études supérieures et postdoctorales](#)

Politique-cadre sur l'intégration des étudiants en situation de handicap

[Politique-cadre sur l'intégration des étudiants en situation de handicap](#)

[Demande d'accommodement et responsabilités](#)

Renseignez-vous sur les ressources disponibles les mieux

adaptées à votre situation auprès du Bureau de soutien aux étudiants en situation de handicap (BSESH). Le deuxième lien ci-contre présente les accommodements aux examens spécifiques à chaque faculté ou école

Intégrité, fraude et plagiat

Problèmes liés à la gestion du temps, ignorance des droits d'auteurs, crainte de l'échec, désir d'égaliser les chances de réussite des autres – aucune de ces raisons n'est suffisante pour justifier la fraude ou le plagiat. Qu'il soit pratiqué intentionnellement, par insouciance ou par négligence, le plagiat peut entraîner un échec, la suspension, l'exclusion du programme, voire même un renvoi de l'université. Il peut aussi avoir des conséquences directes sur la vie professionnelle future. Plagier ne vaut donc pas la peine !

Le plagiat ne se limite pas à faire passer un texte d'autrui pour sien. Il existe diverses formes de manquement à l'intégrité, de fraude et de plagiat. En voici quelques exemples :

- Dans les travaux : Copier un texte trouvé sur Internet sans le mettre entre guillemets et sans citer sa source ; Soumettre le même travail dans deux cours (autoplégat) ; Inventer des faits ou des sources d'information ; Obtenir de l'aide non autorisée pour réaliser un travail.
- Durant les évaluations : Utiliser des sources d'information non autorisées ; Obtenir des réponses de façon illicite ; S'identifier faussement comme un étudiant du cours.

[Site Intégrité](#)

[Les règlements expliqués](#)