

HST 2875 Histoire de Montréal – Ville d'Amérique et du monde

Session Automne 2023

Mardi, 12h30 – 15h30

Département d'histoire

Chargée de cours: Catherine Paulin

catherine.paulin@umontreal.ca

Bureau : C-6107

Heures de disponibilité : mercredi de 9h30 à 11h30 et sur RDV

Présentation du cours

Ce cours porte sur l'histoire globale de Montréal de ses origines à nos jours. Il présente les grandes étapes de l'histoire de la ville en relation avec ses dynamiques à l'échelle locale, continentale et mondiale.

Le cours a comme objectif de montrer les liens entre la population, l'espace, les êtres vivants, les ressources, la technologie et les lieux. Comment est-ce que cette ville est vue, considérée et changée à travers les époques? Quelles sont les dynamiques spatio-temporelles et relationnelles qui s'y développent?

Nous profiterons de notre présence à Montréal pour sortir dans la ville à l'occasion d'une visite de terrain, ce qui permettra de bien voir les traces du passé de façon plus concrète dans un lieu choisi. Il s'agit donc de lire l'histoire de la ville, la comprendre, l'analyser, mais également apprendre à la découvrir sur place lorsque l'occasion se présente.

Objectifs d'apprentissage

- Acquérir des connaissances variées sur l'histoire de Montréal et se familiariser avec ses dynamiques à travers le temps
- Se familiariser avec son historiographie
- Apprendre à voir les traces du passé en faisant l'expérience des lieux et de l'espace urbain
- Apprendre à aborder et analyser l'histoire de Montréal sous plusieurs angles
- Développer ses aptitudes à communiquer des contenus divers sur l'histoire de Montréal

Formule pédagogique

- Cours magistraux (première moitié du cours) suivis d'une pause; ensuite des ateliers de discussion collective sur divers médias (à lire et en prendre connaissance durant la semaine d'avant pour être prêts aux discussions) tels que des cartes géographiques, images, photographies et articles variés
- Visites de terrain (exposés étudiants) et visite d'un musée
- Travaux écrits

Travaux et évaluation

- Participation au contenu de la visite de terrain (10%) (10 oct)
- Visite d'une exposition au musée (7 nov.) avec un court compte-rendu critique (10%) (14 nov.)
- Travail de recherche –
 - Plan de rédaction d'une page avec une courte bibliographie de références (5%) (24 oct)
 - Travail de session (25%) (5 déc.)
- Points de participation et présence aux ateliers de discussion (10%)
- Examen final (40 %) (Distribution au dernier cours; remise sur Studium le 19 déc.)

Remises de travaux

Les dates de remise des travaux doivent être respectées. Les travaux de session en retard sont sujets à une pénalité de 5% par jour (y compris les fins de semaine). Une prolongation ne sera accordée que dans des circonstances exceptionnelles (par exemple, une urgence médicale ou familiale).

Lectures

Les extraits de livres sont disponibles en format PDF sur Studium; les articles scientifiques sont à télécharger à partir des liens qui se trouvent dans le plan de cours ou à partir du site de la BLSH.

Les cartes, images, photographies seront disponible sur Studium d'avance.

Ouvrage de base obligatoire :

Paul-André Linteau. *Une histoire de Montréal : édition revue et augmentée*, Montréal, Boréal, 2022.

(L'édition de 2017 est appropriée, mais un peu moins à jour).

Une version de l'ouvrage est disponible à la BLSH en réserve de cours :

<https://umontreal.on.worldcat.org/courseReserves/course/id/19891088>

Disponible pour achat à la librairie de l'UdeM, dans plusieurs librairies indépendantes, et en format PDF au lien suivant :

<https://www.leslibraires.ca/livres/une-histoire-de-montreal-augmentee-paul-andre-linteau-9782764627037.html>

Documentation et informations pertinentes

- Guide de ressources général du département :
https://histoire.umontreal.ca/public/FAS/histoire/Documents/3-Ressources-services/Ressources-formulaires/Guide_ressources_%C3%A9tudiantes_Histoire_23-24_.pdf
- Comment écrire à vos professeur.e.s : <https://www.youtube.com/watch?v=aLtAaxA8ZUU>
- Guide méthodologique pour la rédaction en histoire :
https://histoire.umontreal.ca/public/FAS/histoire/Documents/3-Ressources-services/Ressources-formulaires/Guide-methodologique_2019_1er_cycle_version_finale.pdf
- Système de notation : https://histoire.umontreal.ca/public/FAS/histoire/Documents/1-Programmes-cours/Echelle_Notation.pdf
- Style « Histoire – Université de Montréal » pour le logiciel Endnote :
https://histoire.umontreal.ca/public/FAS/histoire/Documents/3-Ressources-services/Ressources-formulaires/EndNote_-_Histoire_-_UdeM.pdf
- Livres rares et collections spéciales : <https://bib.umontreal.ca/travailler/les-bibliotheques/livres-rares-collections-speciales>
- Bibliothécaire (histoire): Pascal Martinolli : 514 343-6111, poste 3273 Bibliothèque lettres et sciences humaines, bureau 3017

Intégrité

Règlement disciplinaire de l'université (plagiat) : <https://integrite.umontreal.ca/reglements/les-reglements-expliques/#etudiants-du-premier-cycle>

Conciliation Études-Famille

Je suis consciente que les maladies mineures et les perturbations imprévues concernant la garde des enfants peuvent entraver la présence des parents aux études dans leurs cours. Allaiter un bébé, le nourrir au biberon : les parents sont bienvenus dans ma classe avec leur enfant. L'idée est de faciliter la conciliation de toutes et tous, peu importe le mode d'alimentation de leur enfant.

C'est pour ces raisons qu'exceptionnellement, les enfants et les bébés sont acceptés dans la salle de classe durant le cours que je donne en respectant les termes suivants :

- convenir avec moi de la place la plus appropriée dans la salle de classe. Par exemple, près de la porte pour permettre au parent de sortir plus aisément au besoin ou encore, à l'arrière pour plus de discrétion et d'intimité.
- S'assurer que les besoins de l'enfant perturbent au minimum le déroulement du cours.

La salle de classe dans laquelle ce cours est donné se veut un milieu bienveillant et respectueux de toutes les formes de diversité, y compris pour les parents aux études. En ce sens, la compréhension, la collaboration et l'engagement de toutes les personnes inscrites à ce cours sont demandés pour qu'il en soit ainsi.

Soutien à la réussite

- Centre de communication écrite : <http://cce.umontreal.ca>
- Centre étudiant de soutien à la réussite : <http://cesar.umontreal.ca>
- Soutien aux étudiants en situation de handicap : <http://bsesh.umontreal.ca>
- Services des bibliothèques : <http://www.bib.umontreal.ca/services/default.htm>

Soutien psychosocial

- <https://www.cavaaller.ca/> (si vous faites défiler, vous trouverez différentes ressources)
- <http://www.cscp.umontreal.ca/>
- Pour les étudiant.e.s du département d'histoire, voir aussi les activités organisées par votre association étudiante : <https://fr-ca.facebook.com/aehumhistoire/>

Plan de cours et calendrier

I. 2000 BC - 1760

5 septembre	Présentation du cours / Introduction
	Présentation de la structure de chaque séance de cours (la première partie est consacrée à un exposé magistral et la 2e partie est consacrée à la discussion de cartes et textes) ; Présentation des travaux, etc.

12 septembre	Montréal avant les archives, Trouver Hochelaga, Tiohtià:ke, et la fondation de Montréal
	<p>Lecture : Linteau ch. 1 Atelier 1 : La présence autochtone à Montréal Documentation : 2016: Christian Gates St-Pierre, «Entre fleuve et montagne: Hochelaga démystifié»: 50-57, in A.-M. Balac et F. C. Bélanger (dir.); <i>Lumières sous la ville: quand l'archéologie raconte Montréal</i>. Collection Signes des Amériques No 15. Montréal: Recherches amérindiennes au Québec.</p> <p>Antonin Margier, « La prise en compte de l'itinérance inuite. Réflexions autour d'un quartier montréalais », <i>Nouvelles pratiques sociales</i>, 27, 1 (automne 2014), p. 50-63. https://www.erudit.org/fr/revues/nps/2014-v27-n1-nps02130/1033618ar/</p> <p>Ressources visuelles à regarder avant l'atelier disponible sur Studium.</p>

19 septembre	Ville-Marie; une deuxième fondation
	<p>Lecture : Linteau Ch. 2, 3, 4 Atelier : Organisation et préparation de la visite de terrain (10 octobre) Répartition des sites, discussion des consignes et objectifs. Documentation : disponible sur Studium; à venir</p>

26 septembre	Changement d'Empire – l'Amérique du Nord britannique
	<p>Lecture : Linteau Ch. 5, 6 Atelier : Les monuments et l'espace public Documentation : disponible sur Studium; à venir</p>

II. Le 19^e siècle et l'industrialisation

3 octobre	Une ville en développement
	<p>Lecture : Linteau ch. 7 Atelier : Analyse de cartes Documentation : disponible sur Studium; à venir</p>

10 octobre	Visite de terrain : Le canal de Lachine : Commerce impérial et transformations urbaines
	Exposés d'étudiants

17 octobre	SEMAINE DE LECTURE
-------------------	---------------------------

24 octobre	Le port, le canal de Lachine et les échanges commerciaux
	<p>Lecture : Linteau ch. 8 Atelier : Les ressources Documentation : disponible sur Studium; à venir</p> <p>* Remise du plan de rédaction*</p>

31 octobre	Une ville industrielle
	Lecture : Linteau ch. 9, 10 Atelier : Les êtres vivants et la ville Documentation : disponible sur Studium; à venir

7 novembre	Visite de musée

14 novembre	De la Grande Guerre à la Grande Dépression
	Lecture : Linteau ch. 11, 12 Atelier : Arts visuels et photographies de la ville Documentation : disponible sur Studium; à venir *Remise du compte-rendu de la visite du musée*

III. Redéfinir la ville au 20^e siècle

21 novembre	Une métropole en redéfinition
	Lecture : Linteau Ch. 13, 14, 15 Atelier : Les loisirs et la ville Documentation : disponible sur Studium; à venir

28 novembre	*Conférencier invité* Luca Sollai, PhD Les Italo-Montréalais au 20^e siècle
	Atelier : Description à venir Documentation : disponible sur Studium; à venir

5 décembre	Croissance, mobilité et pandémie
	Lecture : Linteau Ch. 16, 17, Conclusion Atelier : La mobilité en ville Documentation : disponible sur Studium; à venir * Remise du travail de session*

12 décembre	Distribution de l'examen final
	Remise de l'examen via Studium le 19 décembre