

PLAN DE COURS

Faculté des arts et des sciences – Département d’histoire

HST 6700 – HISTOIRE ET RELATIONS INTERNATIONALES

Horaire : Mardi 16h-19h

Local : Pavillon Lionel-Groulx, C-6143

Trimestre : automne 2023

Professeur : Delphine Peiretti-Courtis

Bureau : Département d’Histoire – Pavillon Lionel-Groulx, local C-6103

Disponibilité : mardi 14h30 – 15h30 ou sur rendez-vous

Courriel : delphine.peiretti@umontreal.ca

Introduction

Descriptif officiel : Historiographie et analyse de sources portant sur de grands thèmes de l’histoire des relations internationales contemporaine.

Le séminaire de maîtrise portera cette année sur les relations internationales dans la période 1914-1962, depuis la Première Guerre mondiale et l’établissement du nouvel ordre international en 1919, jusqu’à l’après Seconde Guerre mondiale, la mise en place de l’O.N.U. et les indépendances dans les années 1960. Nous interrogerons les notions de « culture(s) de guerre », de propagande et d’endoctrinement mais également les multiples tentatives visant à sauvegarder la paix. Nous évoquerons également l’influence du fascisme, des régimes totalitaires et du génocide sur les sociétés dans les années 1930-1950. La place et le rôle des Empires coloniaux dans ce contexte et la marche vers les indépendances dans les années 1960 seront également à l’étude.

Dans ce séminaire, l’étude de chaque période historique se fera par le biais de l’analyse d’une ou de plusieurs sources, de différentes nature (presse, affiche, peinture, photographie, discours, etc) qui seront présentées, questionnées et replacées dans leur contexte historique.

Une analyse croisée, faisant appel aux sources et aux méthodes de l’histoire politique, économique, sociale mais aussi culturelle, permettra d’éclairer ce « premier XXe siècle ».

L’objectif principal du séminaire, outre l’acquisition de connaissances historiques et historiographiques poussées, est de dresser le portrait le plus large possible des relations internationales de la période.

Le séminaire se divise en trois parties :

- 1) tout au long de la session, nous lirons des livres et des articles sur l'histoire des relations internationales (de la Première Guerre mondiale aux indépendances) et nous travaillerons sur des sources historiques qui seront l'objet de discussions en séance.
- 2) les étudiant-es travailleront individuellement sur un projet de recherche, à partir d'un thème de leur choix, validé par l'enseignante, en s'appuyant sur des sources et des travaux d'historien.ne.s.
- 3) les deux dernières séances de cours seront l'occasion d'exposer oralement les résultats de la recherche effectuée.

Déroulement des séances et méthode pédagogique

Le cours HST 6700 se déroule sous la forme d'un séminaire : chaque rencontre consiste en une discussion collective à partir de sources et de textes préalablement distribués. La lecture de ces textes et l'analyse de ces sources est obligatoire et constitue le socle à partir duquel une discussion en classe est non seulement possible mais contribue de la façon la plus avantageuse à votre apprentissage.

Bref, un séminaire réussi est un cours où les étudiants lisent rigoureusement les textes à l'étude et participent activement aux discussions.

Les textes à lire sont soit des sources historiques, soit des articles scientifiques, soit des livres entiers (le délai de lecture est d'une semaine pour les articles et chapitres de livre, et de deux semaines pour les livres).

Une participation active

Un séminaire est un cours non magistral. Ici, la connaissance est *construite* par les participant.es, et l'enseignant.e A pour rôle de modérer la discussion, de la relancer, de l'orienter au besoin et de conclure le propos. Il est donc nécessaire de bien se préparer avant d'arriver dans un séminaire. Comment ?

- arrivez avec vos textes et vos notes de lecture et/ou vos préparations-présentations de sources
- pour chaque séance, préparez des questions ou quelques points que vous voudriez aborder en séminaire
- ne comptez pas sur les autres pour animer la discussion en lisant superficiellement les textes : tout le monde est responsable de la qualité du séminaire
- n'hésitez pas à me contacter si vous avez besoin d'éclaircissements.

Travaux

Outre les discussions liées aux lectures d'articles/de livres et aux analyses de document, le séminaire comprend également une portion dédiée à la réalisation d'un travail de recherche.

- Il s'agira d'un travail de présentation d'un événement/fait historique de la période étudiée à partir de l'analyse de sources (que vous aurez choisies en fonction du thème traité - 3 sources maximum) et de travaux (5 ou 6 articles/ouvrages maximum), assortie d'une présentation de cartes et d'iconographies (5 maximum) permettant d'étayer votre démonstration.
- Des sujets vont vous être proposés mais vous êtes libres de choisir votre thème. Celui-ci peut d'ailleurs être proche de votre sujet de mémoire.
- Vous pouvez également choisir de travailler sur la politique étrangère d'un pays ou d'un ensemble de pays au XX^e siècle (Japon, Chine, Empire ottoman, Russie, Italie, Mexique, Brésil/Amérique latine, etc.).

Calendrier des rencontres et des lectures à faire pour la date indiquée

Des lectures spécifiques sont indiquées pour chaque séance, il est toutefois indispensable de maîtriser le contexte général de la période étudiée.

Pour une mise à jour événementielle, vous pouvez vous référer aux manuels et ouvrages généraux sur le XX^e siècle / sur les Relations internationales qui sont disponibles à la Bibliothèque LSH et/ou en version numérique.

Quelques références :

- N. Beaupré, F. Louis (dir.), *Une histoire mondiale du XXe siècle*, Paris, PUF, 2022.
- S. Berstein, P. Milza (dir.), *Histoire du XXe siècle* (T.1 et 2), Paris, Hatier, 2017.
- A. Best, *International History of the Twentieth Century and Beyond*. Third edition. London ; New York: Routledge, 2015 [en ligne BLSH]

5 septembre	Présentation du plan de cours et introduction générale Etudier les relations internationales Etude de sources sur le thème « L'opinion publique en temps de guerre »
12 septembre	Présentation du contexte / mise à niveau événementielle / Presse, propagande et guerre : La presse pendant les deux conflits mondiaux, étude et discussions autour de sources Lecture de travaux (disponibles sur Studium) : -Stéphane Audoin-Rouzeau, « L'extraordinaire de la Grande Guerre », <i>La Grande guerre dans tous les sens</i> , Paris, Odile Jacob, 2021, p. 19-45.
19 septembre	Cultures de guerre Lecture de travaux (disponibles sur Studium) : - Jean-Jacques Becker, Gerd Krumeich, « Mentalités et « culture de guerre », <i>La Grande Guerre</i> , Tallandier, 2012, p. 103-110. - Stéphane Audoin-Rouzeau, « Les cultures de guerre », in Benoît Pellistrandi, Jean-François Sirinelli, <i>L'histoire culturelle en France et en Espagne</i> , Madrid, Casa de Velasquez, 2008, p. 289-299.

26 septembre	<p>Etude de sources imprimées et iconographiques sur le thème des « cultures de guerre »</p> <p>Analyse de sources (Studium) :</p> <p>- Documents sur les « cultures de guerre » (Henri Barbusse, Céline, Picasso « Guernica »)</p>
3 octobre	<p>L'après-première guerre mondiale et la mise en place de la sécurité collective</p> <p>Lectures de travaux (disponibles sur Studium)</p> <p>- G. H. Soutou, « La Première Guerre mondiale : une rupture dans l'évolution de l'ordre européen », <i>Politique étrangère</i>, n°3-4 - 2000 - 65^eannée, p. 841-853.</p> <p>- Bruno Cabanes, « La guerre et la paix : réflexions sur le « moment humanitaire » au sortir de la première guerre mondiale », <i>La Grande guerre dans tous les sens</i>, Paris, Odile Jacob, 2021, p. 259-282.</p>
10 octobre	<p>L'échec de la SDN : la faillite de la sécurité collective</p> <p>Analyse de source (extraits disponibles sur Studium) :</p> <p>- Mussolini, <i>Déclaration de guerre à l'Éthiopie</i>. Discours du 22 octobre 1935.</p> <p>Hergé, <i>Le Lotus bleu</i>, 1935.</p> <p>Lecture de travaux (Studium)</p> <p>- Jean-Michel Guieu, « L'« insécurité collective ». L'Europe et la Société des Nations dans l'entre-deux-guerres », <i>Bulletin de l'Institut Pierre Renouvin</i> 2009/2 (n° 30), p. 21-43.</p>
24 octobre	<p>Sauver la paix ? La marche à la guerre dans les années 1930</p> <p>Lecture de travaux (Disponible à la Bibliothèque et à la Librairie de l'UdeM) :</p> <p>- Carl Bouchar, <i>La paix, malgré tout : un siècle de réflexions et d'actions contre la guerre</i>, Québec, Septentrion, 2023</p> <p>Analyse de source (Studium) :</p> <p>- Documents sur la Conférence de Munich vue d'Allemagne, de France, du Royaume-Uni en 1938</p>

31 octobre	<p>La montée des tensions et la mise en place des régimes totalitaires</p> <p>Analyse de sources (Studium) :</p> <p>- Hans KOHN, « La philosophie totalitaire de la guerre », communication présentée le 17 novembre 1939 lors du Congrès sur l'État totalitaire à Philadelphie, puis parue dans <i>Proceedings of American Philosophical Society</i>, 82, 1, février 1940 ; traduction française par Enzo TRAVERSO, publiée dans <i>Le totalitarisme. Le XXe siècle en débat</i>, Paris, Seuil, 2001.</p>
7 novembre	<p>Fascisme, nazisme et totalitarismes</p> <p>Lecture de travaux (Studium) :</p> <p>- T. Bruttman, C. Kreutzmüller, S. Hördler, « L'« album d'Auschwitz », entre objet et source d'histoire », <i>Vingtième Siècle. Revue d'histoire</i>, 2018, 139, p. 23-42.</p> <p>(Disponible à la BLSH et en version numérique)</p> <p>- J. Chapoutot, <i>Des soldats noirs face au Reich</i>, Paris, PUF, 2015, 178 p.</p>
14 novembre	<p>L'après Seconde Guerre mondiale, l'O.N.U. et le « droit des peuples à disposer d'eux-mêmes ».</p> <p>Lecture de travaux (Studium) :</p> <p>- A. Urban, « Les États-Unis et l'ONU dans les années 1950 », <i>Relations internationales</i>, vol. 127, no. 3, 2006, p. 47-52.</p> <p>- N. Maggetti « La Grande-Bretagne à l'ONU dans les années 1940 et 1950 : sa défense d'un colonialisme « libéral et éclairé » », <i>Relations internationales</i>, vol. 177, no. 1, 2019, pp. 31-44</p>
21 novembre	<p>Les indépendances : de l'entre-deux-guerres aux années 1960</p> <p>Analyse de sources (Studium):</p> <p>- Amadou Hampâté Bâ (1900-1991), écrivain malien: extraits du premier volume de ses mémoires, <i>Amkoullel, l'enfant peul</i>, Actes Sud, 1991, p.365 et 36.</p> <p>- Harold MacMillan, <i>Le Vent du changement</i>, 1960.</p>

	- Discours de Sékou Touré pour l'indépendance de la Guinée, 1958.
28 novembre	Exposés oraux
5 décembre	Exposés oraux – remise du travail de recherche écrit

- **Un point au sujet des préparations de séance :**

- Des fiches de lecture doivent être réalisées pour chacune des séances où il est indiqué « Lecture de travaux »
- Des analyses de sources doivent être réalisées pour chacune des séances où cela est mentionné.
- Lors des séances intitulées « Lecture de travaux », une référence de source historique (avec quelques lignes de présentation) doit également être proposée par chacun.e des participant.es (lorsqu'aucune source n'est mentionnée à l'étude).
- La source historique peut être de toute nature et doit porter sur le thème de la séance (par exemple : une source liée au thème « presse, propagande, guerre » pour la séance du 12 septembre)
- Lors des séances intitulées « Analyse de sources », chaque participant.e doit être en mesure de citer une ou plusieurs références de travaux d'historien.ne.s sur le sujet.

Modalités d'évaluation

- Deux fiches de lecture (2 x 10 % = 20 %)

Pour les rencontres avec des « lectures » indiquées, vous devrez préparer une courte fiche (2 pages maximum) dans laquelle vous synthétisez la/les lecture(s) et soumettez obligatoirement **une ou deux questions** qui serviront à alimenter la discussion. La question doit être *ouverte* c'est-à-dire rendre possible l'échange (ne pas la formuler pour qu'elle se réponde par oui ou non...; ne pas la faire porter sur un point de détail). **La fiche de lecture doit être déposée sur Studium/ou envoyée par mail au plus tard à 16h la veille du cours.**

Deux fiches seront évaluées durant la session.

- Deux études/présentations d'une source historique (2x 10 % = 20%)

Pour chaque rencontre où la mention « analyse de source » est indiquée, il faudra préparer l'analyse d'une source historique (présentation du document - nature/auteur/contexte historique/point de vue de l'auteur/idées générales du document). Ce travail doit faire 2 pages maximum.

Deux analyses de document seront évaluées.

- Participation et travail en classe (20 %)

Au terme du trimestre, j'évaluerai sur 20 points votre participation en me fondant sur chacune de vos participations et sur votre travail lors des séminaires.

- Exposé oral (10 %)

Présentation de quinze minutes des résultats de votre travail de recherche à la classe

- Un travail/examen final (30 %) Travail de 10 pages environ (interligne 1.5) portant sur le sujet de recherche choisi (avec des documents et une bibliographie classée)

à remettre au terme de la session = 5 décembre

