

ENSEIGNANT: Marc CARRIER
SESSION: Été 2023
HORAIRE: Mardi et jeudi 8h30–11h30
DISPONIBILITÉ: Mardi et jeudi sur rendez-vous
COURRIEL: marc.t.carrier@umontreal.ca

DESCRIPTION DU COURS

Se familiariser avec l'histoire des peuples scandinaves et norrois au Moyen Âge, au regard des sources et de l'historiographie la plus récente. Explorer les sociétés dites « vikings » et leurs principales mutations entre les 8^e et 13^e siècles, leurs interactions avec le monde et leurs modes d'acculturation, jusqu'à l'avènement du phénomène normand dans l'Occident médiéval.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

1) Reconnaître les contributions et éléments constitutifs des peuples scandinaves médiévaux. 2) Établir et nuancer leur rôle et leur impact durant la période médiévale. 3) Analyser et comparer l'évolution des peuples vikings jusqu'au phénomène normand. 4) Évaluer l'historiographie et les perspectives de recherche dans ce champ d'étude.

MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE

BOYER, Régis. *Les Vikings. Histoire et civilisation*. Paris, Plon, 1992.

CALENDRIER DU COURS

- COURS 1: Identifier et définir les peuples scandinaves au Moyen Âge (2 mai)
 COURS 2: Genèse du monde scandinave: consolidations culturelles avant le 8^e siècle (4 mai)
 COURS 3: Les sociétés scandinaves – Organisation, structure, économie (9 mai)
 COURS 4: L'ouverture sur le monde – Les pérégrinations des Vikings (11 mai)
 COURS 5: Les Vikings en Orient – Contacts et échanges (16 mai)
 COURS 6: Le début des raids vikings dans les récits occidentaux (18 mai)
 COURS 7: EXAMEN INTRA (23 mai)
 COURS 8: Contacts, échanges et conflits avec les mondes anglo-saxon et gaélique (25 mai)
 COURS 9: L'implantation en Francie occidentale et la création de la Normandie (30 mai)
 COURS 10: La conquête normande de l'Angleterre (1^{er} juin)
 COURS 11: Les conséquences de la conquête normande aux 12^e et 13^e siècles (6 juin)
 COURS 12: L'aventure normande en Méditerranée : la Sicile normande (8 juin) * REMISE DU TRAVAIL *
 COURS 13: Les croisades et la fin de l' « ère des Vikings » (13 juin)
 COURS 14: L'héritage des Vikings / Enjeux méthodologiques et historiographiques (15 juin)
 COURS 15: EXAMEN FINAL (20 juin)

ÉVALUATION

Examen intra	30%	(23 mai)
Compte-rendu critique	30%	(8 juin)
Examen final	40%	(20 juin)

EXAMENS (70%)

Chaque examen posera des questions à développement moyen ou long pour vérifier l'acquisition de connaissances et pour évaluer les capacités de compréhension, d'analyse, de critique et de synthèse. L'examen final n'est pas récapitulatif : il portera sur la matière vue depuis l'examen intra, mais prendra pour acquis l'assimilation des principaux éléments de matière abordés depuis le début de la session.

COMPTE-RENDU DE LECTURE (30 %) – un *minimum* de 7-8 pages de texte à interligne 1.5.

Le compte-rendu critique doit faire l'analyse externe et l'analyse interne de l'ouvrage *Les Vikings* de Régis Boyer.

ANALYSE EXTERNE: L'analyse externe constitue une analyse du contexte de production du document: qui est l'auteur, quand a-t-il écrit, pourquoi et pour qui a-t-il écrit (but, public cible, etc.)? Quelle est la date de rédaction; dans quel contexte l'ouvrage a-t-il été écrit et quelles conclusions pouvons-nous titrer? Quelles sont la réputation et la crédibilité de la maison d'édition? Comment l'ouvrage se situe-t-il dans son courant historiographique (en comparaison d'autres ouvrages du même type)?

Cette démarche sert à élucider et à mieux comprendre l'analyse interne : autrement dit, comment le contexte de production a-t-il conditionné le contenu de l'ouvrage? L'exercice ne doit pas être descriptif, mais analytique : il convient de tirer des conclusions et d'apporter les nuances qui s'imposent. *Longueur: environ 3 pages.*

ANALYSE INTERNE: L'analyse interne constitue une analyse du contenu de l'ouvrage: thèse de l'auteur (problématique ou objectif de rédaction), structure de l'ouvrage, contenu et portée du texte, résumé d'ensemble, intérêt et crédibilité de l'ouvrage, exactitude des faits, etc. À la fin, l'analyse interne établit un bilan sur le bien-fondé de l'ouvrage et sa contribution à la discipline historique. *Longueur: environ 4-5 pages.*

Précisions:

- L'analyse interne n'est pas un « résumé » de l'ouvrage, mais bien une analyse critique de celui-ci. Certes, toute analyse exige que le contenu d'un ouvrage soit minimalement établi et expliqué au préalable, mais le résumé ne devrait pas dépasser une page et doit avant tout servir à étayer la thèse de l'auteur, la structure du texte et le fil argumentatif.
- L'analyse interne devrait se faire au regard de l'analyse externe. En effet, les particularités du contenu d'un ouvrage s'expliquent bien souvent en fonction de son contexte de production, tels par exemple l'identité de l'auteur, l'année de publication, la crédibilité de la maison d'édition, etc., afin de tirer les conclusions qui s'imposent.
- L'analyse externe demande de situer l'ouvrage dans son contexte historiographique, en comparaison d'au moins 2 à 3 ouvrages de même type. Cette démarche permet de mieux établir, au niveau de l'analyse interne, la portée, la crédibilité et l'intérêt de l'ouvrage analysé. Il est permis aussi d'employer des compte-rendus pour réaliser cette partie de l'analyse.

RESSOURCES ET RÉFÉRENCES: La bibliographie doit compter au moins **5** ouvrages de référence. La bibliographie et les références infrapaginales doivent être présentées selon les normes de méthodologie du département d'histoire.

Critères d'évaluation :

Analyse interne	10 points	
Analyse externe	10 points	
Esprit critique et méthodologie	10 points	Total: 30 points (30 %)

POLITIQUE SUR LE FRANÇAIS ÉCRIT: L'évaluation des travaux et des examens tient compte de l'orthographe et de la grammaire en ce qui a trait au français écrit de l'étudiant. Par conséquent, 0.15 point sera retranché pour chaque faute commise jusqu'à concurrence de 15% de la note d'une évaluation.

POLITIQUE SUR LE RETARD DES TRAVAUX: Les travaux seront pénalisés de 10% pour chaque journée de retard.

POLITIQUE SUR LE PLAGIAT: Le plagiat sous toutes ses formes sera sanctionné conformément au règlement des études.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- Andrieu-Guitrancourt, P., *Histoire de l'empire normand et de sa civilisation*, Paris, Payot, 1951.
- Aubé, P., *Les empires normands d'Orient XIe-XIIIe siècle*, Paris, Perrin, 1999.
- Bauduin, P., *Les Vikings*, Paris, PUF, 2004.
- Beraud-Villars, Jean Marcel E., *Les Normands en Méditerranée*, Paris, 1951.
- Boyer, R., *Les Vikings. Histoire et civilisation*, Paris, Plon, 1992.
- Boyer, R., *Les Vikings. Histoire, mythes, dictionnaire*, Paris, Bouquins, 2008.
- Boyer, R., *Les Vikings, premiers Européens, VIIIe-XIe siècle : les nouvelles découvertes de l'archéologie*, Paris, Autrement, 2005.
- Boyer, R., *Le Christ des barbares. Le monde nordique (IXe-XIIIe s.)*, Paris, Le Cerf, 1987.
- Brown, R. A., *Les Normands: de la conquête de l'Angleterre à la première croisade*, Paris, Errance, 1986.
- Chibnall, M. *The Normans*, Oxford, Blackwell, 2000.
- Cohat, Y., *Les Vikings, rois des mers*, Paris, Découvertes Gallimard, 1987.
- Davis, R. H. C., *The Normans and their Myth*, London, Thames and Hudson, 1976.
- Deniaux, E., Lorren, C., Bauduin, P., Jarry, T., *La Normandie avant les Normands*. Ouest-France, 2002.
- D'Haenens, A., *Les invasions normandes, une catastrophe?* Paris, Flammarion, 1970.
- Douglas, D. C., *The Norman Achievement 1050-1100*, London, Eyre & Spottiswoode, 1969.
- Douglas, D. C., *The Norman Fate*, Berkeley, 1977.
- Graham-Campbell, J., éd., *Cultural Atlas of the Viking World*, Oxford, Andromeda Oxford Ltd, 1994.
- Haskins, C. H., *The Normans in European History*, Boston, Houghton Mifflin, 1915.
- Haywood, J., *Atlas des Vikings 789-1000. De l'Islande à Byzance : les routes du commerce et de la guerre*, Paris, Autrement, 1995.
- Lifshitz, Felice, *The Norman Conquest of Pious Neustria. Historiographic Discourse and Sainly Relics 684-1090*, Toronto, Pontifical institute of Medieval Studies, 1995.
- Martin, J.-M., *Italies normandes (XIe-XIIIe s.)*, Paris, Hachette, 1994.
- Musset, L., *Les invasions: le second assaut contre l'Europe chrétienne VIIe-XIe siècles*, Paris, PUF, 1971
- Musset, L., *Nordica et Normannica*. Paris, Soc. des études nordiques, 1997.
- Musset, L., *Les peuples scandinaves au Moyen Âge*, Paris, PUF, 1951.
- Neveux, F., *L'aventure des Normands VIII-XIIIe siècle*, Paris, Perrin, 2009.
- Neveux, F., *La Normandie des ducs aux rois Xe-XIIIe siècle*, Rennes, Ouest-France, 1998.
- Planchon, M., *Quand la Normandie était aux Vikings*, Condé-sur-Noireau, 1993.
- Renaud, J., *Les Vikings en France*, Rennes, Ouest-France, 2000.
- Richards, J. D., *The Vikings. A Very Short Introduction*, Oxford University Press, 2006.