

# Université de Montréal

## HST 1043 A Histoire des États-Unis

Lundi 8:30 - 11:30  
B0215, 3200 Jean-Brillant

Godefroy Desrosiers-Lauzon  
godefroy.desrosiers-lauzon@umontreal.ca  
Bureau: C6107, lundi 12:00 – 14:00 et jeudi 10:00 - 12:00

La description officielle du cours dit: « Survol des États-Unis, depuis les sociétés précolombiennes jusqu'à nos jours. Certains thèmes seront soulignés, dont: pluralisme et démocratie; l'esclavage et la race; le marché et la culture; les liens entre les États-Unis et le reste du monde. »

Comme nous avons beaucoup de matière à voir, nous devons faire des choix. Le prof peut choisir pour vous, il préfère choisir avec vous. Alors exprimez-vous: énoncez vos préférences, commentez sur la matière présentée, assistez aux périodes en classe, posez des questions, demandez des précisions.

**Méthode de travail : Cours magistraux, lectures individuelles, et un atelier sur les documents** historiques.

- Les **cours magistraux** proposent une interprétation des événements et de plusieurs documents/ sources premières, qui complètent celles des lectures. Ensemble, ces interprétations vont servir à formuler les questions d'examen. Ainsi, il est recommandé d'assister à autant de cours que possible, et d'organiser la prise de notes de façon à placer les événements dans une perspective historique : en portant attention au changement, aux causes et conséquences, au long terme, autrement dit à la synthèse historique.

- Les **lectures** hebdomadaires présentent les événements, phénomènes, périodes, personnages. Avec les présentations en classe, les lectures forment la matière première des questions et réponses d'examen. **Ainsi il est important que vous lisiez les chapitres attribués à chaque semaine**, d'une façon qui vous permette de placer les événements dans une perspective historique – pour une définition de la perspective historique, voyez [historereperes.ca/les-six-concepts](http://historereperes.ca/les-six-concepts)

**Manuel** : Jean-Michel Lacroix, *Histoire des États-Unis*, 5<sup>e</sup> édition (2013), aux Presses universitaires de France. **Toute édition depuis 2001 est acceptable**; disponible à la librairie du 3200 Jean-Brillant.

- L'**atelier**, d'une durée d'une heure, propose une introduction à la lecture, analyse et contextualisation d'un document historique – une source première.

## Objectifs:

**En général, compréhension historique** des thèmes, périodes et événements. On résume la compréhension historique par six concepts: (1) établir la pertinence historique du passé dans le présent; (2) construire une preuve à partir de sources primaires; (3) identifier les éléments de continuité et les facteurs de changement; (4) analyser en termes de causes et conséquences; (5) comprendre le passé en termes de points de vue des acteurs et du chercheur; (6) comprendre les dimensions éthiques du savoir et de la recherche historiques.

Parallèlement, ce cours permet d'acquérir ou d'approfondir les **compétences scientifiques de la discipline historique : recherche, analyse et critique historique** à partir de sources primaires et secondaires; **écriture scientifique** et synthèse, par l'exécution de travaux écrits. Et **lecture critique de la littérature historique** en portant attention à la formulation des questions de recherche (historiographie), et à la production historique comme entreprise professionnelle et disciplinaire, assujettie à un rôle social ainsi qu'à des critères de crédibilité, preuve et vérifiabilité.

## Évaluation

### Plagiat et intégrité académique

Le plagiat est « l'acte de faire passer pour siens les textes ou les idées d'autrui. »

Chaque idée, chaque information significative qui provient de vos sources et vos lectures devrait être référencée. Chaque phrase, bout de phrase ou mot significatif et éclairant emprunté à vos sources ou lectures devrait être cité entre guillemets.<sup>1</sup> Suivez les instructions des guides identifiés plus bas.

Les universitaires et universités prennent le plagiat au sérieux et offrent plusieurs avertissements, définitions, guides, et sanctions pour s'assurer que vous l'évitez : [integrite.umontreal.ca](http://integrite.umontreal.ca).

### En général : remise des travaux :

- Remettez vos travaux par StudiUM, en personne, ou dans la chute à travaux près du C6134. Évitez de remettre par courriel autant que possible.

- Sur StudiUM, les formats acceptés sont .doc, .docx, .odt, .rtf, et .pages. **Évitez le format .pdf** autant que possible.

- **Politique de retard**: six pour cent (6%) de la note du travail par jour. En raison de votre nombre, les retards et absences aux examens ne seront accommodés qu'en fonction des politiques en vigueur à l'Université, notamment la politique sur les étudiants en situation de handicap : <http://safire.umontreal.ca/reussite-et-ressources/mesures-daccommodement-aux-examens-pour-les-etudiants-en-situation-de-handicap/>

...et selon les dispositions des règlements des études de premier cycle, article 9 surtout : <http://secretariatgeneral.umontreal.ca/documents-officiels/reglements-et-politiques/reglement-des-etudes-de-premier-cycle/>

---

<sup>1</sup> Trop de notes ça pourrait devenir lourd. Je recommande de combiner plusieurs références en une seule note quand vous pouvez, à certaines conditions : à l'intérieur d'un même paragraphe, ou dans une note infrapaginale par paragraphe. Exception : quand votre source est identifiée explicitement dans le corps du texte, ou pour une citation, chaque référence doit être dans une note distincte.

## En général : format des travaux et examens

- **La qualité de l'écriture de vos travaux écrits compte pour 10% de leur note; l'appareil scientifique** (notes, références, bibliographie, citations) **compte pour un autre 10%**.
- Tous les travaux et examens doivent être écrits ou imprimés à double (minimum 1,5 !) interligne. Les notes infrapaginales, notes de fin, et la bibliographie devraient être à simple (simple!) interligne. La bibliographie peut être composée avec un espacement entre les paragraphes –pas les notes de bas de page.
- Consultez le *Guide méthodologique en histoire* pour les règles de rédaction de la discipline historique: [histoire.umontreal.ca/ressources-services/ressources-formulaires/](http://histoire.umontreal.ca/ressources-services/ressources-formulaires/)
- ...Alternativement consultez les guides publiés par le service des bibliothèques : <http://guides.bib.umontreal.ca/disciplines/22-Citer-ses-sources>

## En général : notes, références, citations

- Référez à vos sources et citez-les souvent, et avec précision! Vaut mieux en faire trop que pas assez.
- **Indiquez les numéros de page** (ou la « plage » : pp. 44-53) **dans les notes** chaque fois que c'est possible, peu importe le format.
- Abrégez les noms et titres dans les notes, et détaillez l'information dans la bibliographie. **Abrégez les notes qui réfèrent à une même source pour la deuxième fois et les toutes les fois suivantes.**
- **Attention aux références aux documents en ligne: Traitez les pages Web comme des notices encyclopédiques**, ou à la manière recommandée par le *Guide méthodologique en histoire*,

ou faites comme ceci: Nom de l'auteur ou éditeur ou institution, « Titre de la page ou article entre guillemets », *Nom du site Web ou de la ressource en ligne en italique*, date de publication ou de mise à jour [URL entre crochets] (date de consultation entre parenthèses).

### Ressources hors de la classe:

Je peux vous aider, y compris lire et valider des idées, listes, plans, bibliographies ou manuscrits. Je ne peux pas aider chacun d'entre vous avec une intensité maximum, et de toute façon il est préférable de vous appuyer sur plusieurs ressources. Envisagez de faire relire vos travaux par un tiers; quasiment n'importe quel regard extérieur vous sera utile.

**Vous trouverez de l'aide professionnelle au Centre de communication écrite et au Service d'appui à la formation interdisciplinaire et à la réussite étudiante (SAFIRE).** Le Centre offre des conseils et formations sur la rédaction des travaux, et quelques ressources en ligne: [cce.umontreal.ca](http://cce.umontreal.ca); [safire.umontreal.ca](http://safire.umontreal.ca)

La bibliothèque offre plusieurs ressources, en ligne et en personne (y compris des ateliers) pour la recherche et la rédaction en histoire : <http://guides.bib.umontreal.ca/disciplines/295-Histoire>

L'écriture scientifique est une compétence importante et difficile, mais aussi la plus utile que vous acquerrez ici. Soyez précis et persévérez!

## Évaluations et dates limites

	Valeur (%)	
1. Participation à l'atelier	5	<b>lundi 22 janvier</b> , en classe.
2. Dépôt du sujet TP	12	<b>lundi 29 janvier</b> au début du cours
3. Examen maison intra	20	<b>vendredi 23 février</b> 16h30
4. Travail pratique : commentaire de document	30	<b>lundi 9 avril</b> au début du cours
5. Examen maison final	33	<b>lundi 23 avril</b> 16h30, au bureau ou dans la chute (C6134)

1. **Participation à l'atelier** : 5% de la note finale. **À la fin de l'atelier du lundi 22 janvier**, les étudiants présents pourront répondre à 2-3 questions sur l'analyse et la contextualisation d'un document historique discuté en atelier.

2. **Dépôt du sujet du travail pratique** : 12% de la note finale, à remettre **lundi le 29 janvier au début du cours**, sur Studium ou sur papier. Il faudra choisir un **document historique** (une source première c'est à dire un document d'époque) **pertinent au cours**, en vue du travail pratique final. À cette étape-ci, il faudra

(2a) **identifier** le document choisi et préciser son **auteur** (ses auteurs) ainsi que la **date de sa production**;

(2b) donner la **référence bibliographique** d'une version (utilisable et raisonnablement complète) de ce document;

(2c) préciser en une ou deux phrases un **élément du contexte historique qui**, à votre avis et à ce stade du travail, **explique** ou détermine la **production de ce document**.

(2d) Enfin, il faudra citer un **extrait** (1 à 4 phrases) **d'une source secondaire**. Cet extrait devrait contribuer à la compréhension du contexte de production de ce document – pourquoi ou comment le document est produit. Bien sur il faudra donner la **référence bibliographique de cette source**.

3. **Examen maison intra**: 20% de la note finale; **date limite vendredi le 23 février** 16h30. La matière évaluée sera celle des lectures et celle vue en classe jusqu'alors. Vous devrez répondre au questionnaire de l'examen sur une période de 18 heures; les questions seront disponibles sur Studium entre jeudi matin 22 février - et vendredi 23 février 16h30. Réponses sur Studium ou sur papier dans la chute près du C6134.

4. **Travail pratique, commentaire de document**. 30% de la note finale; maximum 10 pages double (1.5 minimum) interligne; date limite **lundi le 9 avril** au début du cours, sur Studium ou sur papier. Vous devrez choisir un **document historique** (une source première c'est à dire un document d'époque) **pertinent au cours**, et l'analyser comme témoignage d'un événement, d'un milieu et/ou d'un contexte.

Ce travail devra comprendre :

- (4a) une mise en contexte du document : des informations choisies sur l'auteur et sur le contexte de la production du document. Dans le but d'expliquer pourquoi le document est produit (10%);
- (4b) une brève analyse du contenu du document, en trois éléments (12%):
  - 4b1. son but, son message, ou signification au moment de sa production, si possible en fonction du public défini par l'auteur (les auteurs);
  - 4b2. (au moins) un exemple des arguments ou parties du document, chaque argument présenté comme un des moyens d'atteindre son but;
  - 4b3. une discussion d'(au moins) un élément de la forme du document, de façon à analyser comment cette forme sert à l'atteinte d'un de ses buts, ou bien comment le document témoigne de son contexte;
- une conclusion d'une phrase qui discute de l'utilité du document à la compréhension historique;
- suffisamment de références à des sources secondaires et suffisamment de citations du document (2%)

5. **Examen maison final:** 33% de la note finale; date limite **lundi le 23 avril, 16h30**, au bureau ou dans la chute (C6134). Il y aura trois catégories de questions. Les questions à réponses courtes (5a) ne porteront que sur la matière vue depuis l'intra. Les questions à moyen et à long développement (respectivement 400 mots environ (5b) et 4-8 pages double interligne (5c)) porteront sur la matière de toute la session – lectures et cours magistraux. Ces questions servent à évaluer votre compétence à construire un argument synthétique, qui organise la matière sur une longue période, qui interprète les événements, dont leurs causes et conséquences.

## Calendrier

**8 janvier:** Présentation; colonisation, 1607 - 1754

**À lire:** Chapitre I, de Jean-Michel Lacroix, *Histoire des États-Unis* (Presses universitaires de France).

**15 janvier:** Indépendance et Constitution, 1754 - 1789

**À lire:** Chapitre II

**22 janvier: Atelier sur un document;**  
Expansion et crise, 1800 - 1854

**À lire:** Chapitres III et IV

**Atelier:** lisez les deux versions du discours de Sojourner Truth (1851, sur Studium) et renseignez-vous minimalement sur elle.

**À remettre :** répondez, sur papier ou Studium, aux questions de réflexion présentées en classe.

**29 janvier: Remise du projet de TP;**  
Guerre civile et Reconstruction, 1854 - 1877

**À lire:** Chapitre V

**À remettre** : au début du cours, sur papier ou Studium, le projet de travail pratique, en répondant aux quatre exigences de 2a à 2d.

**5 février:** Industrialisation, mouvement social, empire 1877 - 1904

**À lire** : Chapitre VI, « L'âge doré (1865-1896) », et « L'avvers de la médaille »;  
...et Chapitre VII « L'impérialisme américain (1898-1917) »

**12 février:** Progressisme et Première guerre mondiale, 1900 - 1920

**À lire** : Chapitres VI « L'ère des réformes : le progressisme (1896-1916) »  
...et VII « la fin de l'innocence (1917-1920) »

**19 février:** Modernisme, réactions et réformes 1919 - 1938

**À lire** : Chapitre VII « L'ère nouvelle et le « retour à la normale »  
...et « De la Grande Dépression à la Seconde Guerre mondiale (1929-1941) »

**Date limite:** entre **jeudi 22 février et vendredi 23 février 16h30, examen-maison intra**, sur Studium

**26 février:** Relations internationales 1928-49

**À lire** : Chapitre VII « Vers une nouvelle conception des relations extérieures (1933-1945) »

**3 – 9 mars: Période d'activités libres/ semaine de lecture**

**12 mars:** Guerre froide 1950-62

**À lire** : Chapitre VIII « Le leadership d'une nation confiante (1945-1963) »

**19 mars:** Ségrégation, déségrégation, 1900 - 1965

**À lire** : **sections pertinentes des** Chapitres VI « L'avvers de la médaille : l'âge du toc »;  
VII « L'ère nouvelle et le « retour à la normale » » et « De la Grande Dépression à la Seconde Guerre mondiale »  
VIII « Le leadership d'une nation confiante »; et la première section de « Des folles espérances... »

**26 mars:** Déségrégation 2 et Vietnam

**À lire** : Chapitres VIII « Des folles espérances... »;  
IX « La présidence de Nixon (1969-1974) »

**Congé:** lundi 2 avril (aussi vendredi 30 mars)

**9 avril: Remise du travail pratique –commentaire de document**  
Crises des années 1960 - 70

**À lire** : Chapitres VIII « Des folles espérances... »;  
IX, « La présidence de Nixon (1969-1974) » et « Les années creuses »

**À remettre** : travail pratique –commentaire de document (numéro 4 de la grille d'évaluation).  
**À prendre ou à noter** : le sommaire des questions synthèse de l'examen final

**16 avril: Mouvement conservateur**

**À lire** : Chapitre IX inclusivement jusqu'à « Le retour des « nouveaux démocrates » »

**Période d'examens:** 17-30 avril

**Examen maison final** lundi 23 avril 16h30, au bureau ou dans la chute (C6134)

## Bibliographie

**Alternativement au manuel de Lacroix**, vous pouvez utiliser la base de données *Oxford Reference* (parmi les bases de données de la bibliothèque). Vous pouvez aussi utiliser un autre manuel. En français, hormis ceux de Lacroix et Jacques Portes, évitez celui de Vincent et consultez le prof. En anglais vous pourrez facilement vous procurer une copie usagée d'un manuel universitaire comme ceux dirigés par Foner, Boyer, Goldfield et Abbott, ou Brown Tindall et Emory Shi...

**Documents historiques à la réserve** : les livres de Bernard Vincent et Abraham Lincoln, *Le pouvoir des mots*; de Brege et Crouzatier, *Les fondements de la démocratie américaine*; et de Hamilton, Madison et Jay, *Le fédéraliste*, comprennent des sources premières « classiques » en français.

**Documents historiques (sources premières) sur le Web.** (**Attention** : les documents pertinents à ce cours, et admissibles pour votre travail, sont ceux qui portent sur les États-Unis. Voyez aussi la bibliographie « générale », dont près de la moitié des titres offrent des documents.)

*Cliotexte* est un répertoire de documents; ceux sur les États-Unis sont traduits en français. Naviguez à partir du menu à droite, surtout « Histoire moderne » et « Histoire contemporaine ». **Attention : la plupart des documents ici ne sont pas pertinents au cours**

<https://clio-texte.clionautes.org>

**Le guide « Histoire » des bibliothèques de l'Université de Montréal** recommande plusieurs archives documentaires, dans « Trouver des archives et sources ». N'hésitez pas à consulter directement la bibliothécaire spécialiste:

<http://guides.bib.umontreal.ca/disciplines/295-Histoire>

La *Reference and User Services Association* de l'*American Library Association* offre une liste de bibliothèques virtuelles; naviguez par période en haut à gauche de la page: <http://rusahistory.libguides.com/american-history>

Les Archives nationales des États-Unis: [memory.loc.gov](http://memory.loc.gov)

L'initiative *Chronicling America* met en vedette une base de données d'articles de journaux, publiés entre 1836 et 1922; ce site offre aussi un répertoire des journaux publiés aux États-Unis depuis 1680: [chroniclingamerica.loc.gov/](http://chroniclingamerica.loc.gov/)

L'organisation *National History Day* tient une liste de bibliothèques virtuelles (Cliquez « Helpful Research Links » puis déroulez jusqu'à « U.S. History Primary Sources and Major Websites », environ 70 liens dans le deuxième tiers de la page):

<https://nhd.org/student-resources>

La bibliothèque de droit de l'Université Yale anime le Projet *Avalon*. Du sérieux.  
avalon.law.yale.edu

L'Université de Californie à Santa Barbara héberge L'*American Presidency Project*  
www.presidency.ucsb.edu/index.php

L'historien Paul Halsall (Fordham U, NY) dirige une impressionnante collection de documents en ligne (cliquez sur « Modern History Sourcebook » en haut ou « Modern » à gauche; puis naviguez dans le menu de gauche.)  
http://sourcebooks.fordham.edu/Halsall/index.asp

L'Université de Houston héberge *Digital History*:  
[www.digitalhistory.uh.edu/](http://www.digitalhistory.uh.edu/)

George Mason University (VA) héberge *History Matters* (**Attention** : utilisez « advanced search »; il n'y a pas que des sources premières ici).  
historymatters.gmu.edu

Ashland University (OH) héberge *Teaching American History*  
teachingamericanhistory.org/library/

Plusieurs ouvrages pertinents, des livres qu'on peut traiter comme sources premières, sont publiés par le *Project Gutenberg*:  
[www.gutenberg.org](http://www.gutenberg.org)

La collection « Major Problems in American History » offre des extraits de documents, ainsi que d'ouvrages et articles scientifiques. À la bibliothèque.

**Les livres en ligne de la collection « Oxford Companion » offrent une liste de bibliothèques virtuelles.** Via le catalogue des bibliothèques:

Fred Anderson, John Whiteclay Chambers, Ronald H. Spector, *The Oxford Companion to American Military History* (2005).

William L. Andrews, Frances Smith Foster, and Trudier Harris, *The Oxford Companion to African American Literature* (1997).

William L. Barney, *The Civil War and Reconstruction: A Student Companion* (2001).

Gerald M. Bordman and Thomas S. Hischak. *The Oxford Companion to American Theatre* (2004).

Paul S. Boyer et Melvyn Dubofsky, *The Oxford Companion to United States History* (2005).

Nicholas Canny et Philip Morgan, *The Oxford Handbook of the Atlantic World, c.1450-c.1850* (2011).

David Coates, *The Oxford Companion to American Politics* (2012)

Roger Daniels, *American Immigration: A Student Companion* (2001).

Cathy N. Davidson and Linda Wagner-Martin, *The Oxford Companion to Women's Writing in the United States* (1995).

Kermit Hall, *The Oxford Companion to the Supreme Court of the United States* (2005).

James David Hart and Phillip Leininger, *The Oxford Companion to American Literature* (1995).

Thomas S. Hischak, *The Oxford Companion to the American Musical: Theatre, Film, and Television* (Oxford University Press, 2008).

Glenna Matthews, *American Women's History: A Student Companion* (2000).

John J. Patrick, *The Supreme Court of the United States: A Student Companion* (2001).

Harvard Sitkoff, *Postwar America: A Student Companion* (2000).

Mark M. Smith et Robert L. Paquette, *The Oxford Handbook of Slavery in the Americas* (2012).

Jenny Stringer, *The Oxford Companion to Twentieth-Century Literature in English* (1996).



## Quelques autres

- Adkins, Randall E., *The Evolution of Political Parties, Campaigns, and Elections: Landmark Documents, 1787-2007* (CQ Press, 2008).
- Agnew, Jean-Christophe et Roy Rosensweig (eds.), *A Companion to Post-1945 America* (Blackwell, 2002).
- Allitt, Patrick, *Major Problems in American Religious History: Documents and Essays* (Houghton Mifflin, 2000).
- Banner, James M., Jr. (dir.), *A Century of American Historiography* (Bedford/ St. Martin's, 2010).
- Bayor, Ronald H., *The Columbia Documentary History of Race and Ethnicity in America* (Columbia University Press, 2004).
- Bean, Jonathan J., *Race and Liberty in America: The Essential Reader* (University Press of Kentucky, 2009).
- Bellamy, Chris, et al. (dir.), *The Oxford Companion to Military History* (OUP, 2001).
- Boles, John B. *A Companion to the American South* (Blackwell, 2004).
- \*Boris, Eileen, et Nelson Lichtenstein. *Major Problems in the History of American Workers* (D.C. Heath, 1991).
- Bourguinat, Nicolas, *Histoire des États-Unis de 1860 à nos jours* (Paris: Armand Colin, 2006).
- Boyer, Paul S., et al., *The Enduring Vision: A History of the American People*, 2 vol. (6e édition, Boston: Houghton Mifflin, 2008).
- Boyer, Paul S., et Melvyn Dubofsky (dir.), *The Oxford Companion to United States History* (2005).
- Bradford, James C. (dir.), *A Companion to American Military History* (Wiley-Blackwell, 2010).
- Brosnan, Kathleen A. (dir.), *Encyclopedia of American Environmental History* (Facts on File, 2011).
- Brown, Richard D., *Major Problems in the Era of the American Revolution, 1760-1791* (Houghton Mifflin, 2000)
- Brown Tindall, George, et David E. Shi, *America: A Narrative History*, 2 vol. (9e édition, W. W. Norton & Co., 2013).
- Burt, Elizabeth V., *The Progressive Era: Primary Documents on Events from 1890 to 1914* (Greenwood Press, 2004).
- Butler, Anne M. et al. *Major Problems in the History of the American West* (2<sup>nd</sup> ed., Houghton Mifflin, 1997).
- Butler, Jon, et Harry S. Stout, *Religion in American History: A Reader* (Oxford University Press, 1998).
- Canny, Nicholas, et Philip Morgan (dir.) *The Oxford Handbook of the Atlantic World: 1450-1850* (OUP, 2011).
- Chambers, John Whiteclay, et Kurt G. Piehler, *Major Problems in American Military History: Documents and Essays* (Houghton Mifflin, 1999).
- Chudacoff, Howard P., et Peter Baldwin (dir.), *Major Problems in American Urban and Suburban History: Documents and Essays* (2e édition, Houghton Mifflin, 2005).
- Clermont, Guy, *Introduction à l'histoire et à la civilisation de l'Amérique du Nord: le Canada et les États-Unis par les textes et documents*, Presses universitaires de Limoges, 2005.
- Cobbs Hoffman, Elizabeth, et Jon Gjerde (dir.), *Major Problems in American History* (2 volumes, Houghton Mifflin, 2002).
- Cottret, Bernard, et al., *Naissance de l'Amérique du Nord. Les actes fondateurs –1607-1776* (Paris, Les Indes savantes, 2008).
- Couvares, Francis G., et al. (dir.) *Interpretations of American History: Patterns and Perspectives* (2 volumes, 7<sup>th</sup> ed., New York: Free Press, 2000).
- Davis, Cynthia J., and Kathryn West, *Women Writers in the United States* (Oxford University Press, 1996)
- DuBois, Ellen Carol, et Vicki Ruiz. *Unequal Sisters: An Inclusive Reader in U.S. Women's History* (4<sup>th</sup> ed., Routledge, 2008).
- Escott, Paul D., et David R. Goldfield (dir.), *Major Problems in the History of the American South*. 2 vol. (Lexington: D.C. Heath, 1990).
- Fink, Leon. *Major Problems in the Gilded Age and the Progressive Era* (D.C. Heath, 1993).

- Finkelman, Paul, et Bruce A. Lesh (dir.), *Milestone Documents in American History* (Schlager Group, 2008).
- Fohlen, Claude, *Histoire de l'esclavage aux États-Unis*, Perrin, 1998.
- Foley, Michael S., Brendan P. O'Malley (ed.), *Home Fronts: A Wartime America Reader* (W.W. Norton & Co., 2008).
- Foner, Eric, et al., *Give me Liberty! An American History*, 2 vol. (3e édition, New York: W. W. Norton & Co., 2011).
- Fox, Richard W., et James T. Kloppenberg, *A Companion to American Thought* (Blackwell, 1995).
- Gaustad, Edwin S., et Mark A. Noll, *A Documentary History of Religion in America* (William B. Eerdmans Pub. Co., 2003).
- Gjerde, Jon. *Major Problems in American Immigration and Ethnic History* (Houghton Mifflin, 1998).
- Gordon, Colin (ed.), *Major Problems in American History, 1920-1945* (Houghton Mifflin, 1999).
- Greene, Jack P., *The Intellectual Construction of America: Exceptionalism and Identity from 1492 to 1800* (Chapel Hill NC: University of North Carolina Press, 1993).
- Greene, Jack P., *Interpreting Early America: Historiographical Essays* (University Press of Virginia, 1996).
- Greene, Jack P., et J. R. Pole, *A Companion to the American Revolution* (Blackwell, 2000).
- Griffith, Robert, and Paula Baker (dir.), *Major Problems in American History Since 1945* (2<sup>e</sup> ed., Houghton Mifflin, 2001).
- Hall, Kermit, *Major Problems in American Constitutional History: Documents and Essays* (DC Heath, 1992).
- Halttunen, Karen (dir.), *A Companion to American Cultural History* (Blackwell, 2008).
- Harvey, Paul, et Edward J. Blum (dir.), *The Columbia Guide to Religion in American History* (Columbia University Press, 2012).
- Harvey, Sheridan (dir.) *American Women : A Library of Congress Guide for the Study of Women's History and Culture in the United States* (Library of Congress, 2001).
- Hurtado, Albert L., et Peter Iverson, *Major Problems in American Indian History: Documents and Essays* (D.C. Heath, 1994).
- Isserman, Maurice, et Michael Kazin. *America divided: The Civil War of the 1960s* (Oxford University Press, 2000).
- (e) Jaycox, Faith, *The Progressive Era* (Facts on File, 2005).
- Kempf, Jean, *Une histoire culturelle des États-Unis* (Armand Colin, 2015).
- Kupperman, Karen Ordahl (dir.), *Major Problems in American Colonial History*, 3<sup>e</sup> ed. (Wadsworth Cengage, 2013).
- Lacroix, Jean-Michel, *Histoire des États-Unis* (2 édition, Paris: PUF, 2007).
- Madaras, Larry, and James M. Sorelle (dir.), *Taking Sides: Clashing Views in United States History* (2 volumes, 10<sup>th</sup> ed., McGraw-Hill/ Dushkin, 2003).
- Magoc, Chris J., *Environmental Issues in American History: A Reference Guide with Primary Documents* (Greenwood Press, 2006).
- Malsberger John W. et James N. Marshall, *The American Economic History Reader* (Routledge, 2009).
- Marienstrass, Élise, *Naissance de la République fédérale (1783-1828)* Presses universitaires de Nancy, 1987.
- Marienstrass, Élise, *Nous, le peuple : les origines du nationalisme américain*, Gallimard, 1988.
- Marienstrass, Élise, et Naomi Wulf, *Révoltes et révolutions en Amérique*, Atlande, 2005.
- Martin, Jean-Pierre, *La religion aux États-Unis*, Nancy, Presses universitaires de Nancy, 1989.
- Martin, Jean-Pierre, et Daniel Royot (dir.), *Histoire et civilisation des États-Unis. Textes et documents* (6e édition, Paris: Armand Colin, 2006).
- Masur, Louis P. (dir.), *The Challenge of American History* (Johns Hopkins University Press, 1998).
- Melandri, Pierre, *Histoire des États-Unis*, 2 volumes (nouvelle éd., Perrin, 2013).
- Melandri, Pierre, *Histoire des États-Unis contemporains* (A. Versaille, 2008).
- Melandri, Pierre, *Histoire des États-Unis depuis 1865* (7e éd., Nathan, 2000).

- (e) Melandri, Pierre, et Serge Ricard, *La politique extérieure des États-Unis au XXe siècle: le poids des déterminants intérieurs* (L'Harmattan, 2008).
- Merchant, Carolyn, *Major Problems in American Environmental History* (2e édition, Houghton Mifflin, 2005).
- Merrill, Dennis, et Thomas G. Paterson (dir.), *Major Problems in American Foreign Relations* (2 vols. 5<sup>e</sup> ed., Houghton Mifflin, 2000).
- Molho, Anthony, et Gordon S. Wood (dir.), *Imagined Histories: American Historians Interpret the Past*, Princeton University Press, 1998.
- Muncy, Robyn, et Sonya Michel, *Engendering America: A Documentary History, 1865 to the Present* (McGraw-Hill, 1999).
- Northrup, Cynthia Clark, *The American Economy: A Historical Encyclopedia* (ABC-CLIO, 2003).
- Norton, Mary Beth, et Ruth M. Alexander. *Major Problems in American Women's History* (2<sup>nd</sup> ed. Houghton Mifflin, 2003).
- Nouailhat, Yves-Henri, *Les États-Unis et le monde au 20e siècle* (Armand Colin, 2000).
- Nouailhat, Yves-Henri, *Les États-Unis de 1917 à nos jours* (Armand Colin, 2009).
- Painter, Nell Irvin, *Standing at Armageddon: The United States, 1877-1919* (W.W. Norton, 1987).
- Paterson, Thomas G., et al., *American Foreign Relations: A History* (6<sup>th</sup> edition, Houghton Mifflin, 2005).
- Peiss, Kathy Lee. *Major Problems in the History of American Sexuality* (Houghton Mifflin, 2002).
- Perman, Michael, (dir.,) *Major Problems in the Civil War and Reconstruction* (Houghton Mifflin : 1998).
- (e) Portes, Jacques, *Les États-Unis d'Amérique de Lincoln à Truman : politique et société, 1860-1952* (SEDES, 2013).
- (e) Portes, Jacques, *Les États-Unis de l'indépendance à la Première Guerre mondiale* (Armand Colin, 2008).
- Portes, Jacques, *Les États-Unis et la guerre du Vietnam* (Complexe, 2008).
- Portes, Jacques, *Une génération américaine: de J.F. Kennedy à G.W. Bush* (Paris: Armand Colin, 2004).
- (e) Portes, Jacques, *Histoire des États-Unis: de 1776 à nos jours* (Armand Colin, 2010).
- Powell, John, *Encyclopedia of North American Immigration* (Facts on File, 2005).
- Robert, Frédéric, *La civilisation américaine par les textes de 1494 à nos jours*, Ellipses, 2003.
- Rucker, Walter C., et James N. Upton (dir.) *Encyclopedia of American Race Riots* (Greenwood Press, 2007).
- Schulzinger, Robert D. (dir.), *A Companion to American Foreign Relations* (Blackwell, 2003).
- Smith, Joseph, *The United States and Latin America: A History of American Diplomacy, 1776-2000* (Routledge, 2005).
- Mark M. Smith et Robert L. Paquette, *The Oxford Handbook of Slavery in the Americas* (OUP, 2012).
- (e) Stokes, Melvyn, *The State of U.S. History* (Berg Publishers, 2002).
- Turley, David, *American Religion: Literary Sources & Documents* (Helm Information, 1998).
- Tyrrell, Ian R., *Historians in Public: The Practice of American History, 1890-1970* (University of Chicago Press, 2005).
- Van Ruymbeke, Bertrand, *L'Amérique avant les États-Unis: une histoire de l'Amérique anglaise, 1497-1776* (Paris: Flammarion, 2013).
- Vaugeois, Denis, *America, 1803-1853: l'expédition de Lewis et Clark et la naissance d'une nouvelle puissance*, Septentrion, 2002.
- Vincent, Bernard, et Elise Marienstras (dir.), *Les Oubliés de la Révolution américaine : femmes, Indiens, noirs, quakers, francs-maçons dans la Guerre d'indépendance*, Presses universitaires de Nancy, 1990.
- Whitfield, Stephen J. (dir.), *A Companion to 20th-century America* (Blackwell, 2004).
- Wilentz, Sean. *Major Problems in the Early Republic, 1787-1848* (D.C. Heath, 1992).
- (e) Wintz, Cary D., et Paul Finkelman (dir.), *Encyclopedia of the Harlem Renaissance* (Routledge, 2004).
- Wood, Gordon S., *La création de la République américaine: 1776-1787*, Belin, 1991.
- Wood, Gordon S., *The Radicalism of the American Revolution*, A.A. Knopf, 1992.