

# HST 2109 – Rome: des Antonins à l'empire tardif

Christian R. Raschle

Trimestre d'hiver 2019

## Plan de cours

### 1. Problématique

Après son expansion dans le bassin méditerranéen, l'empire romain fut le centre politique et culturel de la civilisation méditerranéenne pour plus de 500 ans. Son rayonnement dans les arts, la littérature et les sciences des deux derniers millénaires fut constant. Au-delà de l'histoire du succès qu'on étudie dans le cours HST-2108 sous le thème clef de „la question de la grandeur de Rome“, le présent cours est voué aux problématiques du « déclin et de la chute » - comme le définissait l'historien britannique Edward Gibbon au XVIII<sup>e</sup> siècle – ou mieux, selon les historiens plus récents, *de la transformation de l'empire et de l'époque de transition* communément appelée *l'Antiquité tardive*. On étudiera donc la période de l'histoire romaine comprise entre 192 (mort de Commode) et 642 (fin de l'empire sassanide). L'accent sera mis sur l'évolution du système politique, l'essor du christianisme, les développements sociaux et économiques, les transformations d'ordre géopolitique ainsi que les modèles d'interprétation de la « chute de l'empire romain » de sa *transformation* selon les historiens anciens et modernes.

### 2. Objectifs

Destiné aux étudiants du 1<sup>er</sup> cycle, ce cours propose de dispenser des connaissances théoriques, empiriques et les compétences méthodologiques en histoire de l'empire romain et proto-byzantin. Les connaissances et compétences acquises dans les cours précédents sur l'histoire de l'Antiquité ou de Rome seront approfondies.

À la fin du cours, les étudiants seront capable de ...

- Savoir énoncer les concepts historiographiques qui ont été utilisés pour l'histoire de l'empire romain tardif.
- Expliquer les raisons pour la périodisation de l'histoire romaine pendant l'empire.
- Expliquer les concepts historiographiques comme « Bas-Empire », Empire tardif, Antiquité tardive et les appuyer par des exemples (historiens modernes, sources anciennes, choix méthodologiques)
- Prendre position dans les débats historiographiques concernant la crise, la chute et la transformation de l'empire.
- Savoir expliquer et mettre en contexte historiographique les divers types de sources pour l'histoire romaine.
- Être capable de mettre une source littéraire ou documentaire dans son contexte historique.
- Expliquer et évaluer dans quelles limites les divers types des sources littéraires et documentaires peuvent être utilisées pour augmenter nos connaissances sur des thèmes choisis de l'histoire romaine.
- Paraphraser les grandes lignes de l'histoire de l'empire romain.
- Mettre en évidence les diverses couches sociales de Rome et leur apport à la stabilité de l'état romain.
- Expliquer la structure de l'état romain et les changements dans l'administration et des institutions politiques pendant l'empire.
- Mettre en relations les évolutions sociales et culturelles avec l'histoire événementielle de l'empire.
- Expliquer pourquoi les « invasions germaniques » et l'essor de l'islam peuvent être comprises comme phénomènes de l'Antiquité tardive et non du Moyen Age.

### 3. Format et approche pédagogique

Le cours sera tenu sous forme de cours magistral avec des travaux pratiques soit individuels soit en groupe, soit en classe, soit hors classe. La première partie d'une séance typique aura comme centre l'exposé magistral du professeur sur les points clés de la thématique particulière de la séance; suivent des travaux guidés en plénière et en groupe afin d'approfondir certains aspects du cours, notamment la possibilité de discuter les lectures obligatoires, des analyses des sources historiques et leur interprétation par travail individuel, avec un partenaire ou en groupe (cf. savoir

/ savoir faire). Pour augmenter le degré de compréhension de la matière avec l'aide de petits travaux pratiques, pour stimuler l'interaction entre les étudiants et pour mieux encadrer les discussions des sources et des synthèses, les étudiants formeront des groupes d'études permanents au début du cours. Il est impérativement nécessaire de lire les textes correspondant à la séance dans les manuels indiqués dans le plan de cours. Les connaissances acquises pendant ce cours seront évaluées par des examens (le savoir et le savoir faire). Les compétences (le savoir faire) en histoire ancienne seront développées par une série des travaux pratiques (évalués et formateurs) ainsi que par un petit projet individuel. Le cours sera accompagné par l'environnement numérique d'apprentissage StudiUM, où seront mis disposition le matériel didactique nécessaire et les outils d'interaction entre les étudiants et le professeur et ses auxiliaires d'enseignement.

#### 4. Modes d'évaluation des apprentissages

La présence en classe est impérative pour réussir ce cours. Les travaux pratiques s'orientent à la préparation d'une meilleure réussite à l'examen final et aux techniques de recherche et de présentation qui seront exigées pour préparer un projet de maîtrise au sein du Département d'histoire et du Centre d'études classiques de l'Université de Montréal. L'évaluation des apprentissages vise à la fois le développement des connaissances (ce que vous savez) et des compétences (ce que vous savez faire). Elle se fera selon trois modes :

- un travail individuel (25%) qui consiste
  - d'un commentaire et / ou une interprétation d'une source littéraire, épigraphique, papyrologique ou numismatique (20 %) : dû pour le 26 avril 2019.
  - d'une bibliographie commentée (5%) : dû pour le 15 février 2019 concernant une source littéraire, épigraphique, papyrologique ou numismatique.
- deux travaux pratiques sur StudiUM (15%)
  - Entrée de glossaire (5%) : dû pour 25 janvier 2019
  - Questions guides concernant la lecture obligatoire (10%) : dû selon un calendrier individuel des groupes d'études.
- Les examens (60%), dont
  - trois petits examens de 60 minutes, (chacun 10 %, au total 30%), le 7 février, le 28 février et le 28 mars 2019 au début de la séance.
  - l'examen final sur table (150 min) sans support didactique (en total 30 %) sur l'ensemble du cours, le 25 avril 2019.

**Tableau 1 : Échéancier des évaluations\***

Date	25 jan.	7 fév.	15 fév.	28 fév..	28 mars	25 avril	26 avril
Titre	Glossaire	Examen partiel	Bibliographie commentée	Examen partiel	Examen partiel	Examen final	Dépôt projet individuel
Pourcentage	5%	10%	5%	10%	10%	30%	20%

\* les questions (10%) guides suivent un calendrier individuel

## 4.1. Les travaux individuels

### 4.1.1 La bibliographie commentée (5%) : **le vendredi 15 février 2019, 23h55.**

Le travail individuel consiste dans l'interprétation d'une source ancienne et sa mise en contexte dans le débat historiographique actuel. Comme premier pas dans ce projet individuel, vous devez élaborer une bibliographie commentée de au moins 15 titres (éditions, articles et études monographiques) en choisissant parmi les catégories suivant les titres qui vous paraissent les plus pertinents :

- les principales éditions de votre source documentaire ou littéraire ainsi que les traductions en langues modernes que vous avez identifiées et que vous comptez utiliser pour votre recherche
- des articles ou des chapitres de livre dressant un bilan historiographique dans le domaine, la période, le thème pertinent ou l'auteur ancien de votre source littéraire au sujet afin de connaître l'état de la question;
- une liste d'études qui contiennent exemplairement (en ordre d'importance) :
  - des articles ou des chapitres (recueils, ouvrages collectifs)
  - des monographies éclairant le sujet; des thèses et mémoires
  - des ouvrages généraux se rapportant à l'aire spatio-temporelle

### **Dépôt**

La bibliographie commentée doit être remise en version numérique (document .rtf, .doc, .docx, .odf ou .pdf) à la boîte numérique sur la plateforme StudiUM (« Bibliographie commentée »).

Le **formatage** de cette bibliographie commentée contient les éléments suivants :

- Page de titre avec les éléments suivants :
  - Votre nom et prénom,
  - Titre de votre bibliographie : « **Bibliographie commenté concernant la source X** »,
  - « Élaboré dans le cours « **HST 2109 – Rome II: des Antonins à l’empire tardif** », « Trimestre d’hiver 2019 », « Université de Montréal »,
  - « Remis au Prof. Dr. Christian R. Raschle »
  - Date.
- Texte principal : US Letter, Marges 2.5 cm tout autour, Police : Times New Roman, 12 points, 1,5 interligne, pages numérotées en bas à la droite.
- Titre de l’article, de la monographie selon les normes énoncées dans le « Guide méthodologique en histoire » de Claude Morin publié par le département d’histoire de l’Université de Montréal, en style « Normal » (cf. le liens concernant ce document sur StudiUM)
- Commentaire bref concernant l’utilité de ce titre pour votre travail (3-4 lignes), en style « *italiques* ». Établissez les liens des titres entre eux-mêmes et particulièrement avec la source.

#### 4.1.2. Commentaire d’une source (20 %) : **vendredi 26 avril 2019, 23h55**

##### **Contenu**

Le travail individuel consiste dans l’interprétation d’une source et sa mise en contexte dans le débat historiographique actuel en quatre pages (titre et bibliographie exclus) qui devrait comporter les rubriques suivantes :

- Présentation de la problématique historique évoquée dans la source.
- Présentation de la source et de son auteur
- Mise en contexte historique de la source et de l’auteur
- Ceci implique un bref état de la question des études qui ont été faites sur cette source.
- Dans votre argumentation il est important que vous faites la différence entre:
  - les ouvrages généraux se rapportant à l’aire spatio-temporelle
  - les monographies dédiés particulièrement à l’auteur ou éclairant le sujet;
  - les articles et les chapitres (recueils, ouvrages collectifs), qui traitent votre extrait
- Évaluation de l’importance de cette source dans le débat historiographique actuel de la problématique

- Bibliographie des tous les ouvrages consultés selon les critères énoncés dans le « Guide méthodologique en histoire » de Claude Morin publié par le département d'histoire de l'Université de Montréal. Vous ne devez pas vous retravailler la bibliographie commentée que vous avez élaborée auparavant.

### Formatage

- Page de titre avec les éléments suivants :
  - Votre nom et prénom,
  - Titre de votre travail (« Nom de la source»),
  - « Élaboré dans le cours **HST 2109 – Rome II: des Antonins à l'empire tardif** »
  - « Trimestre d' hiver 2019», « Université de Montréal »,
  - « Remis au Prof. Dr. Christian R. Raschle »
  - Date.
- Texte principal : lettre US, marges 2.5 cm tout autour, police : Times New Roman 12 points, simple interligne,
- Notes de bas-de-pages : police : Times New Roman 10 points, simple interligne.
- Les notes de bas-de-pages ainsi que la bibliographie seront faits selon les normes énoncées dans le « Guide méthodologique en histoire » de Claude Morin publié par le département d'histoire de l'université de Montréal.

### Dépôt

Le travail écrit (commentaire d'une source) doit être **remis** en version numérique (document .rtf, .doc, .docx, .odf ou .pdf) à la boîte numérique (« Travail écrit») sur la plateforme StudiUM.

## 4.2. Les travaux pratiques sur StudiUM (15%)

### 4.2.1. Le glossaire (5%) : le **25 janvier 2019**

Pour mieux suivre le cours, il faut connaître quelques termes clés de la civilisation romaine. Nous allons établir ensemble un glossaire avec ces termes selon la distribution faite en classe. Chaque étudiantE fournit une explication du terme distribué en deux à trois phrases complètes et fait mention de l'encyclopédie et des livres choisis pour son texte. Nous ne citons pas Wikipedia, mais nous employons les ressources indiquées dans la bibliographie sommaire du cours. Les assistants d'enseignement vont faire des commentaires et vous pouvez corriger vos entrées, si on estime qu'il est nécessaire.

#### 4.2.2. Les réponses modèles aux questions guides selon le calendrier des thèmes (10%)

En vue d'une préparation de l'examen final, chaque groupe d'études sera responsable de préparer des réponses modèles aux questions guides concernant les lectures obligatoires. Ces questions guides et leurs réponses seront accessibles dans une banque de données sur StudiUM. Au début du cours la distribution des thématiques ainsi que l'échéancier seront établis ensemble par le professeur, les auxiliaires d'enseignement et les groupes. Le déroulement détaillé sera affiché sur StudiUM.

#### 4.3. Les examens (60%)

Il faut répondre aux types de questions suivants :

- Questions des faits et définitions : Paragraphe d'une à deux lignes
- Questions de comparaisons : Paragraphe de 5-10 lignes (= 1/2 page)
- Mise en contexte et interprétation d'une source (= 1 page)
- Prise de position comme la confrontation d'une source avec un texte d'un manuel (= 1-2 pages)
- Critique historique ou prise de position contre ou pour un paragraphe d'un œuvre historique moderne ou un mot clé de l'histoire romaine (= 1-2 pages)
- Thème à développer (= 2-3 pages)

##### 4.3.1. Trois petits examens (chacun 10% au total 30%) : **7 février, 28 février, 28 mars 2019.**

L'étudiant pourra choisir une de trois questions à court développement proposées. L'examen durera 60 minutes et se fait sur table sans utilisation des notes des cours ou de la documentation.

##### 4.3.2. Examen final (30 %) : **25 avril 2019**

L'examen durera 150 minutes et se fait sur table sans utilisation des notes des cours ou de la documentation. Les questions englobent également les questions guides sur les lectures obligatoires qui seront mises à disposition pendant les séances du cours. Pour chaque question dans l'examen, l'enseignant spécifiera la longueur attendue de la réponse et la pondération pour l'évaluation.

#### 4.4. Critères généraux d'évaluation

- **Contenu** : Acquisition des connaissances et leur application adéquate, capacité d'analyse et synthèse, cohérence argumentaire, capacité de relier les sujets entre eux, capacité d'évaluer, de faire preuve d'un sens critique appuyé par des arguments, des preuves et des connaissances (cf. compétences).
- **Forme** : respects des directives afférentes aux diverses épreuves (bibliographie, travail, examen), respects des règles de présentation matérielle (formatage), respects des règles de citation, des normes bibliographiques.
- **Qualité rédactionnelle** : la qualité du français (syntaxe, lexique, orthographe, grammaire, ponctuation), la clarté d'expression, un style qui évite le dogmatisme et les formules affectés.
- **Ponctualité** : le respect des délais prescrits
- **Plagiat** : Tout plagiat entraînera de graves sanctions. Sur la politique de l'université de Montréal concernant les plagiat, on consultera : <http://www.fas.umontreal.ca/plagiat> et [http://www.bib.umontreal.ca/infosphere/sciences\\_humaines/module7/evaciter.html](http://www.bib.umontreal.ca/infosphere/sciences_humaines/module7/evaciter.html)

#### 5. Manuels obligatoires :

Les manuels du cours ont été commandés en quantité suffisante auprès de la Librairie Olivier (5219 Côte-des-Neiges, Montréal, H3T 1Y1, Tél. : 514. 739-3639; yvon.lachance@librairieolivieri.com).

- J.-P. Martin, A. Chauvot, M. Cébeillac-Gervasoni, *Histoire romaine*, 4<sup>e</sup> édition Paris 2015 (Armand Colin)
- Chr. Badel, H. Inglebert, Cl. Levasseur, *Grand Atlas de l'Antiquité romaine*, Paris 2014 (Autrement)

#### 6. Contact avec l'enseignant

Christian R. Raschle, Professeur d'histoire romaine

Pour demander un rendez-vous, faites un courriel à [christian.raschle@umontreal.ca](mailto:christian.raschle@umontreal.ca)

Adresse physique et heures de disponibilité :

- le mardi de 13h30 à 15h au Département d'histoire, Pavillon Lionel Groulx, bureau C-6113 (Tél. : 514-343-6111 – Poste 41433), ou sur demande par courriel.



---

## 7. Calendrier des séances et lectures obligatoires

Pavillon 3200 Jean-Brillant, Salle 4275

---

10 janvier : Introduction au cours

Lecture : -

Problématiques abordées :

- La périodisation de l'Antiquité tardive et le développement du champ de recherche actuel
- Orientation géopolitique sur l'empire romain et les autres empires entre 200 et 700.

Organisation du cours :

- Création des groupes d'études
  - Distribution des thèmes pour les travaux individuels et en groupe
  - Familiarisation avec les outils de travail sur StudiUM
- 

### *A. Partie chronologique*

---

17 janvier : Les empereurs soldats (193 – 284)

**Lecture :**

- M. Cébeillac-Gervasoni, J-P. Martin, A. Chauvot, *Histoire romaine*, p. p. 225-238, 309-330.
- 

24 janvier : Le nouvel empire (284 – 395)

**Lecture :**

- M. Cébeillac-Gervasoni, J-P. Martin, A. Chauvot, *Histoire romaine*, p. 331-365.
  - C. Morrisson dir., *Le monde byzantin I. L'empire romain d'Orient (330 – 641)*, p. 3-16.
-

---

31 janvier : Les chemins séparés des empires occidental et oriental (395 – 518)

**Lecture :**

- M.Cébeillac-Gervasoni, J-P. Martin, A.Chauvot, *Histoire romaine*, p. 365-387.
- C. Morrisson dir., *Le monde byzantin I. L'empire romain d'Orient (330 – 641)*, p. 16-27.

---

7 février : La transformation du monde méditerranéen (518 – 641)

**Lecture :**

- C. Morrisson dir., *Le monde byzantin I. L'empire romain d'Orient (330 – 641)*, p. 27-75.

**Évaluation 1 : petit examen (60 min, 10 %)**

---

### *B. Partie thématique*

---

14 février : L'empereur – la clé de voûte de l'empire

**Lecture :**

- M.Cébeillac-Gervasoni, J-P. Martin, A.Chauvot, *Histoire romaine*, p.241-250 et 391-4.

---

**15 février : Remise de la bibliographie commentée concernant votre projet individuel**

---

21 février : L'administration civile de l'empire tardif

**Lecture :**

- M.Cébeillac-Gervasoni, J-P. Martin, A.Chauvot, *Histoire romaine*, p. 251-269, 394-405.

---

28 février : L'armée et la défense de l'empire

**Lecture :**

- M.Cébeillac-Gervasoni, J-P. Martin, A.Chauvot, *Histoire romaine*, p. 270-5, 321, et 406-415.

**Évaluation 2 : petit examen (60 min, 10 %)**

---

---

### 14 mars : L'évolution du christianisme sous l'empire tardif

Lecture :

- M.Cébeillac-Gervasoni, J-P. Martin, A.Chauvot, *Histoire romaine*, p. 297-308, 324-326, 342-346, et 371-376.
- C. Morrisson, *Le monde byzantin I. L'empire romain d'Orient (330 – 641)*, p. 49-75.

---

### 21 mars: La société de l'empire tardif

Lecture :

- M.Cébeillac-Gervasoni, J-P. Martin, A. Chauvot, *Histoire romaine*, p. 416-433.

---

### 28 mars : Ville, campagne et économie de l'empire tardif

Lecture :

- C. Morrisson, *Le monde byzantin I. L'empire romain d'Orient (330 – 641)*, p. 193-220.

### **Évaluation 3 : petit examen (60 min, 10 %)**

---

### 4 avril : La transformation de la culture dans l'Antiquité tardive

Lecture :

- M.Cébeillac-Gervasoni, J-P. Martin, A.Chauvot, *Histoire romaine*, p. 287-296 et 434-447.

---

### 11 avril : Le déclin de l'empire romain et la fin de l'Antiquité tardive : nouvelles pistes scientifiques

Lecture :

- K. Harper, "The environmental fall of the Roman Empire", *Dædalus, the Journal of the American Academy of Arts & Sciences* 145 (2), 2016, p. 101-111

---

### 25 avril : **Examen final**

Salle 1120 du Pavillon de la Faculté d'Aménagement

---

### 26 avril : Remise du travail écrit

Votre travail d'interprétation de la source doit être remis / téléversé en version numérique (.PDF) dans la boîte numérique (« Tâches ») sur la plateforme SudiUM .

---