

HST3611

ACTIVISME AUTOCHTONE ET POLITIQUE COLONIALE EN AMÉRIQUE DU NORD AUX 18^e ET 19^e SIÈCLES

Université de Montréal, Département d'histoire
HIVER 2020

Professeur : Mathieu Arsenault
Bureau : Pavillon Lionel Groulx, C-6109
Courriel : mathieu.arsenault.2@umontreal.ca

Horaire du cours : Mercredi 8h30-11h30
Salle : B-4310 (Pavillon Jean-Brillant)

Disponibilités : Lundi 14h00-15h00 et Jeudi 11h00-12h00

Description du cours

Ce cours aborde de manière approfondie la transformation du territoire et de l'espace colonial dans le nord-est de l'Amérique du Nord britannique et étatsunienne, depuis la Proclamation royale de 1763 jusqu'à l'affirmation de la gouvernance canadienne sur les « Affaires indiennes » et l'adoption de la « Loi sur les Indiens » de 1876. Il explore la diplomatie et l'activisme politique autochtone, de même que l'évolution de la politique coloniale sous l'angle de la participation des Premières Nations à la sphère publique et à la vie politique. Ce faisant, il expose les formes de résistance déployées envers les politiques coloniales imposées par l'État afin de définir, d'administrer et d'assimiler le territoire, les individus et les communautés autochtones.

Formule pédagogique

Le cours se déroule sous forme d'exposés magistraux et de périodes de discussion en classe. Valorisant la **participation de l'apprenant adulte**, chaque étudiant.e est invité.e à prendre une part active au processus d'apprentissage en complétant, avant chaque cours, les lectures obligatoires inscrites dans le plan de cours et affichées dans StudiUM.

Exigences et évaluation

1. Participation active aux discussions	10 %	Chaque séance
2. Analyse et présentation de sources	15 %	Dates à déterminer
3. Compte-rendu	25 %	11 mars 2020
4. Exposé oral	20 %	1 & 8 avril 2020
5. Projet de plaque commémorative	30 %	15 avril 2020

Exigences et présentation des travaux : Tous vos travaux doivent être structurés en trois parties (introduction, développement, conclusion) et rédigés à double interligne, avec la police Times New Roman, 12 points. Les références, la bibliographie et les citations doivent être conformes au *Guide méthodologique* du Département d'histoire de l'Université de Montréal qui est disponible dans StudiUM.

Retards et plagiat : Les travaux en retard (sauf cas exceptionnels et justifiés) seront automatiquement pénalisés de 5 % par jour de retard. Aucun travail ne sera accepté après une semaine de retard, à moins d'entente préalable avec le professeur.

Fraude et plagiat : Le plagiat, le copiage ou la fraude à l'occasion d'un examen ou d'un travail faisant l'objet d'une évaluation sont des offenses sérieuses. Tout acte de plagiat entraîne automatiquement un échec (note F). Le professeur doit également faire rapport au doyen qui avisera l'étudiant.e par écrit. Des sanctions additionnelles telles que l'exclusion, la suspension ou le renvoi sont aussi prévues par le règlement disciplinaire de l'université.

Les règlements de l'Université de Montréal, des informations sur l'intégrité, la fraude et le plagiat, ainsi que des ressources sur les bonnes pratiques à adopter sont disponibles à l'adresse <http://www.integrite.umontreal.ca/reglementation/officiels.html>.

1. Participation active aux discussions (10%)

Ce cours de troisième année valorise la participation de l'apprenant adulte grâce aux lectures obligatoires inscrites au plan de cours ainsi qu'aux périodes de discussion. La présence aux cours, ainsi que la participation active et pertinente aux discussions en classe sont prises en compte afin d'attribuer une note pour la participation.

2. Analyse et présentation de sources (15 %)

Pour chaque séance de cours, des documents d'archives ainsi que des sources iconographiques en lien avec les thématiques de la semaine vous seront présentés. En équipe de deux, vous devrez analyser et présenter ces documents durant un exposé oral de 10 à 15 minutes. Les présentations se feront chaque semaine, au début de la période de discussion en classe. Votre présentation doit analyser les documents en relation avec les lectures indiquées au plan de cours, et tenir compte des facteurs suivants : la nature et le type de document dont il est question ; leurs auteurs, les destinataires et les acteurs en présence ; le contexte historique de production et de préservation (les raisons qui ont mené à la conservation et/ou l'archivage de ces documents) ; les messages véhiculés et le sens à donner à ces documents ; ainsi que tout autre élément que vous jugez pertinent. Vous serez évalué sur la qualité de votre analyse documentaire, sur votre capacité à synthétiser et à contextualiser ces documents en fonction des lectures et de la thématique de la séance ; ainsi que sur la structure et la cohérence de votre présentation orale.

Les équipes et l'ordre des présentations seront déterminés sur une base volontaire lors de la deuxième semaine de cours et les documents seront alors disponibles sur StudiUM.

3. Compte-rendu (25 %)

Vous devez produire un compte-rendu critique d'un livre portant sur l'histoire autochtone en Amérique du Nord au 18^e ou au 19^e siècle. Votre compte-rendu de 1000 mots (3 pages) doit être structuré et divisé en paragraphes afin de démontrer une compréhension de l'ouvrage et de la thèse développée par l'auteur ou l'auteure. Un bon compte-rendu permet d'identifier l'objet à l'étude, la thèse développée par l'auteur.e ainsi que les principales conclusions. Votre compte-rendu doit également inclure une réflexion critique se basant sur l'historiographie et, le cas échéant, sur les discussions en classe. Le compte-rendu est à remettre le 11 mars 2020.

Sélectionner un ouvrage parmi la liste suivante.

1. Claude Gélinas, *La gestion de l'étranger : les Atikamekw et la présence eurocanadienne en Haute-Mauricie, 1760-1870* (Sillery, Septentrion, 2000).
2. Denys Delâge et Jean-Pierre Sawaya, *Les traités des Sept-Feux avec les Britanniques : droits et pièges d'un héritage colonial au Québec* (Sillery : Septentrion, 2001).
3. Alan Taylor, *The Divided Ground: Indian, Settlers, and the Northern Borderland of the American Revolution* (New York : Vintage Books, 2006).
4. Phil Bellfy, *Three Fires Unity : The Anishnaabeg of the Lake Huron Borderlands* (Lincoln : University of Nebraska Press, 2011).
5. William C. Wicken, *The Colonization of Mi'kmaw Memory and History 1794-1928* (Toronto : University of Toronto Press, 2014).
6. Donald B. Smith, *Sacred Fathers: The Reverend Peter Jones (Kahkewaquonaby) and the Mississauga Indians* (Toronto : University of Toronto Press, 2013).
7. Michael A. McDonnell, *Masters of Empire. Great Lakes Indians and the Making of America* (New York : Hill and Wang, 2015).
8. Jean Barman, *Abenaki Daring : The Life and Writings of Noel Annance, 1792-1869* (Montréal : McGill-Queen's University Press, 2016).
9. John P. Bowes, *Land Too Good for Indians : Northern Indian Removal* (Norman: University of Oklahoma Press, 2016).
10. Mary Stockwell, *The Other Trail of Tears : The Removal of the Ohio Indians* (Yardley: Westholme Publishing, 2016).
11. Leila Inksetter, *Initiatives et adaptations algonquines au XIX^e siècle* (Québec : Septentrion, 2017).

4. Projet de plaque commémorative (30%) et Exposé oral (20%)

En réponse à l'appel à l'action n° 79 de la Commission de vérité et réconciliation, Parcs Canada a entrepris de donner plus de place à l'histoire et à la présence autochtone dans la désignation de ses lieux historiques et patrimoniaux. En vous basant sur *Le cadre pour l'histoire et la commémoration* (2019) de Parcs Canada, vous devez proposer un projet de plaque commémorative portant sur un événement, un lieu, ou un personnage lié à l'histoire autochtone au Canada. Vous avez le choix de proposer un texte pour une nouvelle plaque commémorative, ou de soumettre une proposition afin de modifier de manière substantielle une désignation déjà existante. Le **texte de la plaque est limité à 500 caractères**, et doit être conforme aux *Critères et lignes directrices* énoncés par la Commission des lieux et monuments historiques du Canada (disponible sur StudiUM). Vous devez également accompagner le texte de votre plaque commémorative d'un **essai d'environ 1500 mots** (4-5 pages) qui explicite et contextualise le sujet et le lieu choisis pour votre plaque tout en démontrant la pertinence et la portée historique de votre proposition.

Le texte de la plaque (500 caractères) et l'essai (1500 mots) sont à remettre le **15 avril 2020**.

Ressources disponibles sur StudiUM :

- Exemple de plaque commémorative : « Aux origines de Montréal ».
- Parcs Canada, *Le cadre pour l'histoire et la commémoration : Le plan du réseau des lieux historiques nationaux 2019* (Ottawa : Parcs Canada, 2019).
- Parcs Canada, *Critères et lignes directrices* (Ottawa : Commission des lieux et monuments historiques du Canada, 2017).
- Commission de vérité et réconciliation du Canada, *Appels à l'action* (Winnipeg : TRC, 2012).

Plan des séances – Calendrier

Séance 1 (8 janvier 2020)

Introduction : Les formes de l'activisme autochtone et la colonisation de l'Amérique du Nord aux 18^e et 19^e siècles

Lectures :

- Dakota Swiftwolfe et *al.*, *Trousse d'outils pour les alliées aux luttes autochtones* (Montréal : Réseau pour la stratégie urbaine de la communauté autochtone à Montréal, 2019).
<http://reseauumtlnetwork.com/wp-content/uploads/2019/02/Trousse.pdf>
- Carolyn Podruchny, « Indigenous History in the Classroom: Four Principles, Four Questions », *ActiveHistory.ca* (Publié en ligne le 18 novembre 2013).
<http://activehistory.ca/2013/11/indigenous-history-in-the-classroom-four-principles-four-questions/>

Séance 2 (15 janvier 2020)

Négocier un nouvel équilibre dans le nord-est de l'Amérique du Nord au milieu du 18^e siècle

Lectures : [73 p.]

- Maxime Gohier, « Les politiques coloniales françaises et anglaises à l'égard des Autochtones », dans Alain Beaulieu, Stéphan Gervais et Martin Papillon (dirs.), *Les Autochtones et le Québec : Des premiers contacts au Plan Nord* (Montréal : Presses de l'Université de Montréal, 2013), p. 113-134. [21 p.]
- Jon William Parmenter, "Pontiac's War: Forging New Links in the Anglo-Iroquois Covenant Chain, 1758-1766", *Ethnohistory* 44, 4 (1997), p. 617-654. [37 p.]
- Colin G. Calloway, « The Proclamation of 1763 : Indian Country Origins and American Impacts », dans Terry Fenge et Jim Aldridge (dirs.), *Keeping Promises : The Royal Proclamation of 1763, Aboriginal Rights, and Treaties in Canada* (Montréal : McGill-Queen's University Press, 2015), p. 33-48. [15 p.]

Séance 3 (22 janvier 2020)

Tensions et frontières : Diplomatie et guerre continentale en territoire autochtone (1764-1840)

Lectures : [70 p.]

- Alan Taylor, « Chapter 1 : Property », dans *The Divided Ground : Indians, Settlers, and the Northern Borderland of the American Revolution* (New York : Vintage Books, 2016), p. 15-45. [30 p.]

- Phil Bellfy, « Chapter 3 : The British Period, 1763-1795 », *Three Fires Unity : The Anishnaabeg of the Lake Huron Borderlands* (Lincoln : University of Nebraska Press, 2011), p. 37-51. [14 pages]
- Karl S. Hele, « The Anishinabeg and Métis in the Sault Ste. Marie Borderlands : Confronting a Line Drawn upon the Water », dans Karl S. Hele (dir.), *Lines Drawn Upon the Water : First Nations and the Great Lakes Borders and Borderlands* (Waterloo : Wilfrid Laurier University Press, 2008), p. 65-84. [19 p.]
- Matthieu Sossoyan, « Les Iroquois de Kahnawake et de Kanasatake et les Rébellions de 1837-1838 », *Bulletin d'histoire politique* 12, 1 (2003), p. 107-115. [8 p.]

Séance 4 (29 janvier 2020)

Traités, communautés et assises territoriales autochtones avant 1850

Lectures : [77 p.]

- Rick Monture, « ‘Sovereigns of the Soil’ Joseph Brant and the Grand River Settlement », dans *We Share our Matter : Teionkwakhashion tsi niionkwariho :ten. Two Centuries of Writing and Resistance at Six Nations of the Grand River* (Winnipeg : University of Manitoba Press, 2014), p. 29-61. [32 p.]
- Benjamin Ramirez-Shkwegnaabi, « The Dynamics of American Indian Diplomacy in the Great Lakes Region », *American Indian Culture and Research Journal* 27, 4 (2003), p. 53-77. [24 p.]
- John P. Bowes, « American Indian Removal Beyond the Removal Act », *Journal of the Native American and Indigenous Studies Association* 1, 1 (2014), p. 65-87. [22 p.]

Séance 5 (5 février 2020)

Rapports à l'éducation et aux religions

Lectures : [81 p.]

- Catherine Murton Stoehr, « Nativism's Bastard : Neolin, Tenskwatawa, and the Anishinabed Methodist Movement », dans Karl S. Hele (dir.), *Lines Drawn Upon the Water : First Nations and the Great Lakes Borders and Borderlands* (Waterloo : Wilfrid Laurier University Press, 2008), p. 175-190. [15 p.]
- Brian S. Osborne, « Barter, Bible, Bush. Strategies of Survival and Resistance among the Kingston/Bay of Quinte Mississauga, 1783-1836 », dans Bruce W. Hodgins, Ute Lischke et David T. McNab (dirs.), *Blockades and Resistance :*

Studies in Actions of Peace and the Temagami Blockades of 1988-89 (Waterloo : Wilfrid Laurier University Press, 2003), p. 85-104. [19 p.]

- Peace, Thomas, « Borderlands, Primary Sources, and the Longue Durée : Contextualizing Colonial Schooling at Odanak, Lorette, and Kahnawake, 1600-1850 », *Historical Studies in Education / Revue d'histoire de l'éducation* 29, 1 (2017), p. 8-31. [23 p.]
- Alison Norman, « 'Teaching Amongst their own People' : Kanyen'kehá :ka (Mohawk) Women Teachers in Nineteenth-Century Tyendinaga and Grand River, Ontario », dans *Revue d'histoire de l'éducation* 29, 1 (2017), p. 32-56. [24 p.]

Séance 6 (12 février 2020)

Organisation politique et relations avec l'État au milieu du 19^e siècle

Lectures : [44 p.]

- Brian Gettler, « En espèce ou en nature ? Les présents, l'imprévoyance et l'évolution idéologique de la politique indienne pendant la première moitié du XIX^e siècle », *Revue d'histoire de l'Amérique française* 65, 4 (2012), p. 409-437. [28 p.]
- Claude Gélinas, « Les missions catholiques chez les Atikamekw (1837-1940) : manifestations de foi et d'esprit pratique », *Études d'histoire religieuse* 69 (2003), p. 83-99. [16 p.]

Séance 7 (19 février 2020)

Les communautés autochtones, l'économie coloniale, et l'exploitation du territoire

Lectures : [66 p.]

- Jacques Frenette, « Le relations commerciales entre la Hudson's Bay Company et les Montagnais de Betsiamites au XIX^e siècle (1821-1870) », *Recherches Amérindiennes au Québec* 24, 3 (1994), p. 67-79. [12 p.]
- Andrew Parnaby, « The Cultural Economy of Survival : The Mi'kmaq of Cape Breton in the Mid-19th Century », *Labour / Le Travail* 61 (2008), p. 69-98. [29 p.]
- Isabelle Bouchard, « Les chefs autochtones comme 'seigneurs' : gestion des terres et de leurs revenus, 1760-1820 », dans Benoît Grenier et Michel Morissette (dirs.) *Nouveaux regards en histoire seigneuriale au Québec* (Québec : Septentrion, 2016), p. 181-206. [25 p.]

Séance 8 (26 février 2020)

La création des réserves et l'expansion de l'espace colonial

Lectures : [68 p.]

- Alain Beaulieu, « La création des réserves au Québec », dans Alain Beaulieu, Stéphan Gervais et Martin Papillon (dirs.), *Les Autochtones et le Québec : Des premiers contacts au Plan Nord* (Montréal : Presses de l'Université de Montréal, 2013), p. 135-151. [20 p.]
- Gérard L. Fortin et Jacques Frenette, « L'acte de 1851 et la création de nouvelles réserves indiennes au Bas-Canada en 1853 », *Recherches Amérindiennes au Québec* 19, 1 (1989), p. 31-37. [6 p.]
- Karl S. Hele, « The Robinson Treaties : A Brief Contextualization », dans Karl S. Hele (dir.), *This is Indian Land : The Robinson Treaties of 1850* (Winnipeg : Aboriginal Issues Press, 2016), p. 1- 42. [42 p.]

Séance 9 (2 au 6 mars 2020)

SEMAINE DE LECTURE

Séance 10

Alison Norman, 13 mars 2020.

Séance 11 (18 mars 2020)

Un cadre législatif pour la protection des « Indiens » et des terres autochtones

Lectures : [63 p.]

- Jim R. Miller, « Macdonald as Minister of Indian Affairs : The Shaping of Canadian Indian Policy », dans Patrice Dutil et Roger Hall, *Macdonald at 200 : New Reflections and Legacies* (Toronto : Dundurn Press, 2014), p. 311-340. [29 p.]
- Ted Binnema, « Protecting Indian Lands by Defining Indian : 1850-76 », *Journal of Canadian Studies* 48, 2 (2014), p. 5-39 [34 p.]

Séance 12 (25 mars 2020)

Le Canada, les Autochtones et les lois sur les « Indiens » (1860-1876)

Lectures : [55 p.]

- Daniel Rück, « 'Où tout le monde est propriétaire et où personne ne l'est' : droits d'usage et gestion foncière à Kahnawake, 1815-1880 », *Revue d'histoire de l'Amérique française* 70, 1-2 (2016), p. 31-52. [21 p.]

- Bill Pareanteau, « ‘Care, Control and Supervision’ : Native People in the Canadian Atlantic Salmon Fishery, 1867-1900 », *Canadian Historical Review* 79, 1 (1998), p. 1-35. [34 p.]

Séance 13 & 14 (1 & 8 avril 2020)

Exposés oraux

Remise du travail final le **15 avril 2020**