

Information générale

Cours	
Titre	HST1041-A-H21 - L'Europe moderne
Nombre de crédits	3
Sigle	HST1041-A-H21
Site StudiUM	https://studium.umontreal.ca/course/view.php?id=189960
Faculté / École / Département	Arts et sciences / Département d'histoire
Trimestre	Hiver
Année	2021
Mode d'enseignement	À distance
Déroulement du cours	<p>Les grandes questions</p> <p>Pourquoi? Le cours permet vous permettra de connaître la source des institutions et des cultures constituant la modernité en Europe et de comprendre la complexité de tout changement historique.</p> <p>Quoi? Le cours couvre l'Europe occidentale mettant l'accent sur l'histoire de la France, de l'Espagne, du Portugal, du Saint Empire, de l'Angleterre et des îles britanniques, des états italiens, et des Provinces-Unies entre 1450 et 1815.</p> <p>Comment? La matière sera présentée par séances magistrales, par des activités en ligne, par la lecture, par la discussion en classe, par la recherche et la rédaction individuelle.</p> <p>Qui? La professeure Susan Dalton, historienne de l'Europe moderne à l'Université de Montréal depuis vingt ans.</p>
Charge de travail hebdomadaire	9 heures par semaine

Enseignant		
Susan Dalton	Titre	Professeure agrégée
	Coordonnées	susan.dalton@umontreal.ca
	Disponibilités	

Description du cours	
Description simple	Cours d'introduction à l'histoire de l'Europe du XVe siècle jusqu'à la Révolution française.
Description détaillée	Ce cours est structuré pour faciliter l'acquisition des éléments

factuels et conceptuels essentiels à la réussite des cours avancés en histoire de l'Europe moderne : les structures politiques, économiques, sociales, religieuses et culturelles, ainsi que les points tournant dans le développement de ces structures.

[Période : la période couverte est de 1450 à 1800]

Place du cours dans le programme Bloc 01B

Apprentissages visés

Intentions pédagogiques

À la fin de ce cours, vous serez en mesure d'appréhender les forces profondes qui limitent et favorisent le champ d'action individuel et qui constituent les causes et les conséquences des événements marquants de l'époque moderne dans le but d'entamer l'analyse des sources historiques.

Objectifs d'apprentissage

1. Identifier dans vos lectures et visionnements les éléments essentiels parmi les individus et les événements vus dans le cadre du cours.
2. Situer les éléments historiques dans le cadre plus large des forces profondes du passé.
3. Illustrer les forces profondes (plutôt abstraites) par des exemples concrets (des événements, la création ou disparition des institutions, la diffusion et l'adaptation des idées ou des pratiques);
4. S'exprimer clairement à l'écrit et à l'orale. Dans un cas comme dans l'autre, l'étudiant.e devrait privilégier un niveau de langage soigné, l'usage de formules variées et déployer un vocabulaire riche et précis.

5. Soutenir adéquatement l'analyse de source en identifiant l'intérêt historique d'un document et formulant une hypothèse (qualité de l'hypothèse); en identifiant et en présentant adéquatement les ressources documentaires pertinentes (qualité de la recherche et de la documentation); et finalement en formulant une démonstration claire, convaincante et appuyé par des preuves documentaires (qualité de l'argumentation).

Calendrier des séances

20 janvier 2021	Titre	Introduction à l'Europe moderne
	Contenus	Introduction générale au cours
	Activités	- Quiz sommatif - Atelier synchrone
27 janvier 2021	Titre	Les états
	Contenus	Présentations des espaces politiques en Europe de l'Ouest
	Activités	- Quiz sommatif
3 février 2021	Titre	L'expansion européenne
	Contenus	Les conditions préalables; les voyages; les conséquences
	Activités	- Répondre à la question du forum sur Teams
10 février 2021	Titre	La Renaissance
	Contenus	Définir la Renaissance; définir l'Humanisme; les arts visuels; la diffusion des idées
	Activités	- Quiz sommatif - Atelier synchrone
17 février 2021	Titre	Les réformes religieuses
	Contenus	Le dogme catholique; la naissance du protestantisme; les différentes sectes protestantes.
	Activités	v. feuille de route

24 février 2021	Titre	Examen intra
	Contenus	L'examen aura lieu en ligne entre 13h00 et 16h00
	Activités	L'examen de mi-session sera composé de questions à réponses courtes (un ou deux paragraphes). L'examen porte sur les cinq premiers thèmes de cours.
3 mars 2021	Titre	Semaine d'activités libres
	Contenus	Il n'y a pas de cours
	Activités	Commencez la lecture pour la dissertation historique
10 mars 2021	Titre	Persécutions religieuses
	Contenus	La guerre d'Italie; les guerres de Religion; la persécution religieuse; la chasse aux sorcières
	Activités	- Quiz sommatif
17 mars 2021	Titre	La guerre de Trente Ans
	Contenus	Introduction à la séance; d'une guerre à l'autre; au coeur de la guerre
	Activités	- Répondre a la question du forum sur TEAMS
24 mars 2021	Titre	Atelier sur la dissertation historique
	Contenus	Discussion des articles et chapitres sur Perusal et des problématiques formulées par les étudiant.e.s
	Activités	- Atelier synchrone
31 mars 2021	Titre	L'Absolutisme en France
	Contenus	Début du XVIIe siècle; la Fronde; le règne personnel de Louis XIV
	Activités	- Quiz sommatif
7 avril 2021	Titre	La guerre civile en Angleterre
	Contenus	Précurseurs de la guerre; la guerre civile et la République; la Restauration et la Glorieuse Révolution
	Activités	v. la feuille de route
14 avril 2021	Titre	Les Lumières
	Contenus	La Révolution scientifique; les philosophes; le despotisme éclairé; la diffusion des idées des Lumières

	Activités	- Répondre aux question du forum sur TEAMS - Atelier synchrone
28 avril 2021	Titre	Examen final
	Contenus	L'examen commence à 13h00 et se termine à 16h00.
	Activités	Examen final avec réponses à développement court ou long (de 3-6 pages). L'examen porte sur l'ensemble des activités du cours. Vous disposez de 3 heures pour répondre aux questions de l'examen par écrit. Vous avez accès au manuel et aux notes de cours.

Attention ! Exceptionnellement, l'enseignant peut apporter des modifications aux dates des évaluations. Le cas échéant, l'enseignant doit obtenir l'appui de la majorité des étudiants de sa classe. Veuillez vous référer à l'[article 4.8 du Règlement des études de premier cycle](#) et à l'[article 28 du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales](#).

Évaluations

Calendrier des évaluations

24 février 2021	Activité	Quiz sur l'intégrité intellectuelle
	Objectifs d'apprentissage visés	Objectif intermédiaire 4
	Critères d'évaluation	Évaluation du contenu
	Pondération	5%
24 février 2021	Activité	Examen de mi-session
	Objectifs d'apprentissage visés	Les objectifs intermédiaires 1, 2 et 3.
	Critères d'évaluation	Pertinence des éléments de réponses présentées; clarté des propos; une maîtrise des liens entre les structures politiques, économiques, sociales, culturelles et religieuse et les détails qui les illustrent.
	Pondération	25%
17 mars 2021	Activité	Atelier de discussion pour préparer la dissertation
	Objectifs d'apprentissage visés	Objectifs 1-5

	Critères d'évaluation	Capacité à identifier la thèse, les arguments et les sources dans les lectures; pertinence des commentaires; clarté des propos; qualité de l'hypothèse proposée pour la dissertation historique.
	Pondération	5% de la note finale
17 mars 2021	Activité	Commentaires sur les lectures obligatoire sur la plateforme Perusall
	Objectifs d'apprentissage visés	Objectif intermédiaires 1, 3, et 4
	Critères d'évaluation	Capacité à identifier la thèse, les arguments et les sources dans les lectures; pertinence des commentaires; clarté des propos.
	Pondération	5% de la note finale
7 avril 2021	Activité	Dissertation historique
	Objectifs d'apprentissage visés	Les objectifs 1, 2, 3 et 4 sont visés.
	Critères d'évaluation	V. document annexe - HST 1041 - grille de correction - dissertation historique
	Pondération	25%
28 avril 2021	Activité	Examen final
	Objectifs d'apprentissage visés	Les objectifs intermédiaires 1, 2 et 3.
	Critères d'évaluation	Pertinence des éléments de réponses présentées; clarté des propos; une maîtrise des liens entre les structures politiques, économiques, sociales, culturelles et religieuse et les détails qui les illustrent.
	Pondération	25%
1 janvier 2050	Activité	Quiz suivant les capsules des semaines 1, 2, 4, 10 et 13.
	Objectifs d'apprentissage visés	Objectif intermédiaire 1
	Critères d'évaluation	Évaluation du contenu
	Pondération	10% de la note finale (pour l'ensemble des quiz)

1 janvier 2050	Activité	Quiz formatifs
	Objectifs d'apprentissage visés	Objectif intermédiaires 1,2 et 3
	Critères d'évaluation	Les quiz formatifs ne seront pas évalués
	Pondération	0%

Attention ! Exceptionnellement, l'enseignant peut apporter des modifications aux dates des évaluations. Le cas échéant, l'enseignant doit obtenir l'appui de la majorité des étudiants de sa classe. Veuillez vous référer à l'[article 4.8 du Règlement des études de premier cycle](#) et à l'[article 28 du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales](#).

Consignes et règles pour les évaluations

Rappels

Dates importantes

Modification de l'inscription	22 janvier 2021
Date limite d'abandon	12 mars 2021
Fin du trimestre	28 avril 2021

Attention ! En cas de différence entre les dates inscrites au plan de cours et celles publiées dans le Centre étudiant, ces dernières ont préséance. Accédez au Centre par le [Bureau du registraire](#) pour trouver l'information. Pour les cours à horaires atypiques, les dates de modification de l'inscription et les dates d'abandon peuvent être différentes de celles des cours à horaires réguliers.

Utilisation des technologies en classe

Enregistrement des cours	<p>L'enregistrement des cours n'est généralement pas autorisé. Si, pour des raisons valables, vous désirez enregistrer une ou plusieurs séance(s) de cours, vous devez préalablement obtenir l'autorisation écrite de votre enseignant au moyen du formulaire prévu à cet effet</p> <p>https://cpu.umontreal.ca/fileadmin/cpu/documents/planification/formulaire-autorisation_enregistrement.docx</p> <p>Notez que la permission d'enregistrer NE donne PAS la permission de diffuser l'enregistrement.</p>
---------------------------------	--

Ressources

Ressources obligatoires

Documents

F. Lebrun, L'Europe et le monde, Malakoff, Armand Colin, 2016

[Chapitres et articles dans les consignes de la dissertation]

Pierre Boule, *Race et esclavage dans la France de l'Ancien Régime*, Paris, Perrin, 2007, pp. 47-58. (sur Studium)

Laurent Dubois, « Slavery in the French Carribean, 1635-1804, » dans D. Eltis et S. L. Engerman, dirs., *The Cambridge World History of Slavery*, vol. 3, Cambridge, Cambridge University Press, 2009, pp. 431-449. (sur Studium)

Malick W. Ghachem, *The Old Regime and the Haitian Revolution*, Cambridge, Cambridge University Press, 2012, pp. 29-76. (sur Perusall)

Philippe Haudrière, « Code noir », dans L. Bely, dir., *Dictionnaire de l'Ancien Régime*, Paris, PUF, 1996, pp. 274-275.

Sue Peabody, « 'A Dangerous Zeal' : Catholic Missions to Slaves in the French Antilles, 1635-1800 », *French Historical Studies*, 25 (2002) : 53-90.

Alain Ruscio, « Code noir », dans A. Ruscio, dir., *Encyclopédie de la colonisation française*, Paris, Les indes savantes, 2016, pp. 265-268.

Jean Tarrade, « Esclavage, » dans M. Delon, dir., *Dictionnaire européen des Lumières*, Paris, PUF, 2007, pp. 476-480. (sur Perusall)

Louis Sala-Molins, *Le Code noir ou le calvaire de Cannan*, Paris, PUF, 1987. (en réserve à la BLSH et en version électronique)

Ouvrages en réserve à la bibliothèque

Louis Sala-Molins, *Le Code noir ou le calvaire de Cannan*, Paris, PUF, 1987.

Soutien à la réussite

De nombreuses activités et ressources sont offertes à l'Université de Montréal pour faire de votre vie étudiante une expérience enrichissante et agréable. La plupart d'entre elles sont gratuites. Explorez les liens ci-dessous pour en savoir plus.

Centre de communication <http://cce.umontreal.ca/>

écrite

Centre étudiant de soutien à la réussite <http://cesar.umontreal.ca/>

Services des bibliothèques UdeM <https://bib.umontreal.ca/>

Soutien aux étudiants en situation de handicap <http://bsesh.umontreal.ca/>

Autres Assurez-vous d'être présent en classe et de compléter les activités en ligne pour être en mesure de bien réussir le cours. Il est une bonne idée de commencer la dissertation historique aussi tôt que possible.

Cadres réglementaires et politiques institutionnelles

Règlements et politiques

Apprenez à connaître les règlements et les politiques qui encadrent la vie universitaire.

Règlement des études <http://secretariatgeneral.umontreal.ca/documents-officiels/reglements-et-politiques/reglement-des-etudes-de-premier-cycle/>

Que vous soyez étudiant régulier, étudiant libre ou étudiant visiteur, connaître le règlement qui encadre les études est tout à votre avantage. Consultez-le ! <http://secretariatgeneral.umontreal.ca/documents-officiels/reglements-et-politiques/reglement-pedagogique-de-la-faculte-des-etudes-superieures-et-postdoctorales/>

Politique-cadre sur l'intégration des étudiants en situation de handicap https://secretariatgeneral.umontreal.ca/public/secretariatgeneral/documents/doc_officiels/reglements/administration/adm10_25-politique-cadre_integration_etudiants_situation_handicap.pdf

<http://www.bsesh.umontreal.ca/accommodement/index.htm>

Renseignez-vous sur les ressources disponibles les mieux adaptées à votre situation auprès du Bureau de soutien aux étudiants en situation de handicap (BSESH). Le deuxième lien ci-contre présente les accommodements aux examens spécifiques à chaque faculté ou école

Intégrité, fraude et plagiat

Problèmes liés à la gestion du temps, ignorance des droits d'auteurs, crainte de l'échec, désir d'égaliser les chances de réussite des autres – aucune de ces raisons n'est suffisante pour justifier la fraude ou le plagiat. Qu'il soit pratiqué intentionnellement, par insouciance ou par négligence, le plagiat peut entraîner un échec, la suspension, l'exclusion du programme, voire

même un renvoi de l'université. Il peut aussi avoir des conséquences directes sur la vie professionnelle future. Plagier ne vaut donc pas la peine !

Le plagiat ne se limite pas à faire passer un texte d'autrui pour sien. Il existe diverses formes de manquement à l'intégrité, de fraude et de plagiat. En voici quelques exemples :

- Dans les travaux : Copier un texte trouvé sur Internet sans le mettre entre guillemets et sans citer sa source ; Soumettre le même travail dans deux cours (autoplégat) ; Inventer des faits ou des sources d'information ; Obtenir de l'aide non autorisée pour réaliser un travail.
- Durant les évaluations : Utiliser des sources d'information non autorisées ; Obtenir des réponses de façon illicite ; S'identifier faussement comme un étudiant du cours.

Site Intégrité <https://integrite.umontreal.ca/accueil/>

Les règlements expliqués <https://integrite.umontreal.ca/reglements/les-reglements-expliques/>