

Université de Montréal
Département d'histoire

Hiver 2021

Plan de cours

HST 3210 : **L'Italie à l'époque du Grand Tour**
Mardi 8h30-11h30
En ligne

Professeure : **Susan Dalton**
bureau C-6102
heures de disponibilité : après le cours ou sur rendez-vous
messages électroniques : veuillez me contacter par le biais de
StudiUM

1. Description, objectifs et organisation du cours

Ce cours vise à comprendre l'univers mental et matériel des Italiens à l'époque des Lumières. Par le biais de lectures et de discussions portant sur la contribution italienne aux Lumières (politique, jurisprudence et économie politique, entre autres), sur l'organisation du travail et de la vie familiale, et sur les récits de voyages, les étudiant.e.s seront amené.e.s à considérer les particularités qui séparent les états italiens de l'ensemble de l'Europe, ainsi que les similitudes qui les relient à leurs voisins continentaux. Les cours magistraux, les discussions et les présentations auront lieu en synchrone sur Zoom.

L'étudiant exerce son esprit critique et ses capacités de recherche

- en participant à la discussion en classe, basée sur les lectures obligatoires;
- en constituant une bibliographie commentée;
- en faisant une présentation orale;
- et en rédigeant une dissertation historique.

La bibliographie, la présentation et la dissertation doivent porter sur une source choisie par l'étudiant.e parmi celles indiquées aux semaines 9, 11, et 13. À chaque étape de la recherche, l'étudiant.e recevra des commentaires de ses pairs et de la professeure, ce qui lui permettra de pousser plus loin son analyse et de mieux orienter les recherches et la réflexion pour la dissertation finale.

- La participation constitue une partie importante de la note finale. Ainsi, l'étudiant devrait chercher à bien comprendre et analyser les lectures obligatoires afin de contribuer à la discussion par des interventions de qualité. À chaque cours, l'étudiant sera noté sur 10; une absence non motivée lui vaudra une note de 0/10.

- La présentation orale dure 15 à 20 minutes et doit porter sur une source primaire, analysée à la lumière des études complémentaires. Autrement dit, il ne suffit pas de présenter la source sans avoir fait des recherches supplémentaires et sans discuter de l'historiographie sur la question retenue.
- Les étudiant.e.s doivent choisir des extraits des sources (40-50 pages) qu'ils présentent et les inclure en annexe à leur bibliographie commentée. Ces extraits seront lus par les autres étudiant.e.s de la classe, afin de permettre à tous de participer à la discussion.
- Le travail écrit est un travail individuel de 15 pages imprimées à double interligne, remis en ligne une semaine après le dernier cours de la session (20 avril). Ce travail est une dissertation historique, dans laquelle l'étudiant doit formuler et soutenir une thèse par rapport à la source. **Tout** travail remis en retard sera pénalisé de 3 % par journée, sauf en cas d'une urgence rencontrée par l'étudiant et validée par la professeure. Les problèmes informatiques ne constituent pas un cas d'urgence. Sauvegardez toujours votre travail sur plusieurs supports informatiques et en différents endroits.

Les lectures sont disponibles soit dans le manuel du cours (v. p. 6 du plan de cours; en vente à la librairie 3200 Jean-Brillant), soit en ligne (en passant par Sofia), soit en version numérisée sur [Perusal](#)

2. Évaluation

| | |
|---|------|
| Participation | 15 % |
| Commentaires des lectures sur Perusal | 15% |
| Bibliographie commentée (à remettre lors des rencontres individuelles le 16 février) | 10 % |
| Présentation orale | 25 % |
| Travail de session (à remettre le 20 avril) | 35 % |

3. Plan du cours

1. Introduction – 19 janvier

2. Cours magistral : Le cadre politique – 26 janvier

Carrangeot, Delphine; Emmanuelle Chapron; Hélène Chauvineau *Histoire de l'Italie du XVe au XVIIIe siècle*, Paris, A. Colin, 2015, chapitres 2, 5, 7.

3. Cours magistral : Le cadre économique – 2 février

Carrangeot, Delphine; Emmanuelle Chapron; Hélène Chauvineau *Histoire de l'Italie du XVe au XVIIIe siècle*, Paris, A. Colin, 2015, chapitres 4, 8.

4. Cours magistral : Le cadre intellectuel et culturel – 9 février

Carrangeot, Delphine; Emmanuelle Chapron; Hélène Chauvineau *Histoire de l'Italie du XVe au XVIIIe siècle*, Paris, A. Colin, 2015, chapitres 1, 3, 6, 9.

5. Rencontres individuelles sur les sujets des présentations – 16 février

Remise de la bibliographie commentée

6. Femmes et sciences – 23 février**7. Semaine de lecture – 2 mars****8. La jurisprudence – 9 mars****9. Présentations sur la jurisprudence – 16 mars****10. L'  conomie – 23 mars****11. Présentations sur l'économie – 30 mars****12. Le voyage – 6 avril****13. Présentations sur le voyage – 13 avril**

Remise du travail de session – 20 avril