

## PLAN DE COURS

---

### Faculté des arts et des sciences – Département d'histoire HST 3253 – Paix et pacifisme au XX<sup>e</sup> siècle

Horaire : mercredi 13h00 à 16h00

Carl Bouchard

Disponibilité : sur Teams, mardi 9h30-11h30 ou sur rendez-vous

[carl.bouchard@umontreal.ca](mailto:carl.bouchard@umontreal.ca)

### Introduction et objectifs généraux

---

La paix est un état parfait que seule l'utopie prétend réaliser complètement. Pour autant, cet idéal compte parmi l'une des grandes constantes sociales et politiques de l'aventure humaine, un mythe de Sisyphe constamment renouvelé (Goyard-Fabre, 1994). Il est devenu si fort au XX<sup>e</sup> siècle que même les États les plus belligères ont enveloppé leurs envolées guerrières sous le beau voile de la paix.

C'est que la paix a de multiples visages. Johann Galtung (1985; 1996), l'un des grands chercheurs et praticiens de la paix de la deuxième moitié du XX<sup>e</sup> siècle, a théorisé l'idée d'une paix « négative », caractérisée par la seule absence de la guerre, et d'une paix « positive » où serait éliminée la « violence structurelle » à la source des conflits, qu'ils soient interindividuels ou intergroupes. En outre, la paix peut être une fin en soi, celle que pratiquent par exemple les « pacifistes absolus » et certains groupes religieux comme les Quakers, ou elle peut être le point d'aboutissement d'une idéologie ou d'un projet politique. C'est pourquoi on ne compte plus les tentatives des chercheurs d'établir une typologie de la paix et des mouvements qui en font la promotion, l'objectif étant de cerner ce vaste objet, à la fois inatteignable et si prégnant, sentiment puissant et moteur parfois tragique de l'histoire.

Au cours du XX<sup>e</sup> siècle s'est affirmé avec force le rêve d'une paix mondiale. Après la Grande Guerre, les États ont tenté, en vain, d'établir les éléments d'une paix durable fondée sur le droit et le désarmement. Cet effort, renouvelé après 1945 dans le cadre de l'ONU, s'est placé, quant à lui, dans un contexte unique, alliant rivalité idéologique et menace nucléaire. « Guerre improbable, paix impossible » a conclu Raymond Aron en parlant de ce demi-siècle paradoxal où chacun des blocs se réclamait d'une paix instrumentalisée, l'une socialiste, l'autre libérale. Au tournant du XXI<sup>e</sup> siècle, l'idéal de paix en Occident est lié comme jamais à celui de la démocratie et des droits de la personne, des valeurs invoquées pour légitimer des interventions armées, mais se lie aussi à d'autres combats comme celui de l'environnement ou contre les injustices sociales et les inégalités. Ce cours propose ainsi de cerner, par le truchement de la démarche historique, certaines problématiques à la résonance très contemporaine.

## Objectifs d'apprentissage

---

Au terme du cours, vous serez en mesure de :

- comprendre les diverses articulations du concept de paix dans les relations internationales;
- reconnaître les initiatives instaurées au cours du dernier siècle par les États et les citoyens afin de maintenir ou d'affirmer la paix;
- développer un regard critique sur le développement du pacifisme en Occident depuis le début du XX<sup>e</sup> siècle par l'entremise de l'historiographie et l'analyse de sources.

## Organisation du cours et méthode pédagogique

---

Ce cours de troisième niveau se déroulera dans un premier temps sous une forme magistrale puis sous celle d'un colloque, moment fort de notre parcours où vous serez les principaux acteurs de la formation.

La portion magistrale, après l'examen du concept de paix et de sa place dans l'histoire des relations internationales, abordera plus spécifiquement les initiatives de paix qui se sont développées depuis le début du XX<sup>e</sup> siècle dans le monde occidental, notamment dans le sillon de la Première Guerre mondiale. Chaque séance débutera par une discussion sur une source (déposée sur *Perusall*), soutenue par des lectures obligatoires, puis par une présentation magistrale. Cette portion se conclura par une évaluation des connaissances acquises sous la forme d'un examen-maison.

La seconde partie du cours, sous forme de colloque scientifique, vous permettra d'apprécier l'étendue de l'étude de la paix et du pacifisme, en examinant les aspects sociaux, économiques, scientifiques, culturels de son développement. Vous y présenterez en binôme, à partir de sujets préalablement déterminés (voir page 6), les résultats d'une recherche fondée sur une analyse de documents historiques et de l'historiographie. Chaque séance est composée de trois exposés oraux d'une trentaine de minutes chacun, chacun suivi d'une période de discussion de la classe. Un travail écrit reprenant et approfondissant les résultats de recherche, et tenant compte des commentaires exprimés lors des discussions en classe, est exigé au terme du semestre.

Ainsi, trois objectifs pédagogiques guident le cours HST 3253 :

- accroître votre capacité d'analyse des sources par la discussion et au regard de l'historiographie
- développer la communication orale et l'argumentation, tant lors de la présentation formelle des résultats de recherche que lors des discussions;
- développer la capacité à rédiger un travail de recherche rigoureux à partir d'un sujet historique donné

Compte tenu de ce qui précède, il va sans dire que votre présence et votre participation active sont essentielles au cours : elles constituent le meilleur garant d'une atmosphère propre à l'apprentissage de l'ensemble du groupe. Je demande à cet égard que votre caméra soit ouverte durant les discussions de groupe ainsi que dans le cours magistral.

- Le plan de cours, les présentations, les questions d'examen, les informations générales et toute autre information utile sont accessibles via Studium. Tous les travaux doivent être remis sur Studium au format PDF.
- Pour accéder et annoter collectivement les textes depuis Perusall, il vous faudra créer un compte (gratuit) sur le site [perusall.com](https://perusall.com) puis entrer le code suivant :
  - BOUCHARD-XUQKG
  - Tutoriel rapide en français : <https://youtu.be/cjJBUzr2NO4v>
  - Tutoriel plus complet en anglais : <https://youtu.be/ODE6v4YOo0E>

### Calendrier des rencontres et lectures hebdomadaires

---

- Les sources sont disponibles sur Perusall
- \* Document à trouver à partir des ressources électroniques de la BLSH
- \*\* Document accessible directement sur le web

Semaine 1 – 20 janvier

Présentation du cours – Introduction générale

Semaine 2 – 27 janvier

En guise de prologue : Les premières générations de pacifistes

- Source : Victor Hugo, *Discours d'ouverture au Congrès de la paix de 1849* [<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8626419f/f435.item>]
- \* Nigel J. YOUNG, « Traditions of Peace », dans N. J. Young, *Oxford International Encyclopedia of Peace*, Oxford University Press, 2010.
- \*\* David CLOUGH, « Understanding Pacifism: A Typology », dans Hans G. Ulrich et Stefan Heuser (dir.), *Political Practices and International Order*, Lit, Munich, 2007, p. 370-381. [<https://chesterrep.openrepository.com/bitstream/handle/10034/134169/Clough-UnderstandingPacifisms.pdf?sequence=5&isAllowed=y>]

Semaine 3 – 3 février

La paix et le progrès au tournant du XXe siècle

- Source : Extraits de Norman Angell, *La Grande illusion* [<https://archive.org/details/lagrandeillusionoorange/page/68/mode/2up>]
- \* Sandi COOPER, « Pacifism in France, 1889-1914: International Peace as a Human Right », *French Historical Studies*, 17(2), 1991, p. 359-386.

Semaine 4 – 10 février

Penser la paix après la Première Guerre mondiale

- Source : Albert Einstein et Sigmund Freud, *Pourquoi la guerre ?* Genève, Institut International de Coopération Intellectuelle/Société des Nations, 1933. [[classiques.uqac.ca/classiques/freud\\_sigmund/pourquoi\\_la\\_guerre/pourquoi\\_la\\_guerre.html](http://classiques.uqac.ca/classiques/freud_sigmund/pourquoi_la_guerre/pourquoi_la_guerre.html)]
- \* Erez MANELA, *The Wilsonian Moment. Self-Determination and the International Origins of Anticolonial Nationalism*, Oxford, Oxford University Press, 2007, chapitres 1 et 2, p. 15-54.

Semaine 5 – 17 février

Paix, guerre froide et non-violence

- Source : Extraits de American Friends Service Committee, *Speak Truth to Power. A Quaker Search for an Alternative to Violence* [<https://www.afsc.org/document/speak-truth-to-power>]
- \* David CORTRIGHT, *Peace: A History of Movements and Ideas*, Cambridge, CUP, 2008, chapitre 6, p. 109-125.
- \* Frédéric MATONTI, « La colombe et les mouches, Frédéric Joliot-Curie et le pacifisme des savants », *Politix. Revue des sciences sociales du politique*, 15(58), 2002, p. 109-140.

Semaine 6 – 24 février

Le pacifisme aujourd'hui

- Source : Ligue internationale des femmes pour la paix et la liberté, *Manifeste de 2015* [[https://www.wilpf.org/wp-content/uploads/2017/12/FR\\_Manifesto\\_WEB\\_2017.pdf](https://www.wilpf.org/wp-content/uploads/2017/12/FR_Manifesto_WEB_2017.pdf)]
- \* Sam MARULLO & David S. MEYER, « Antiwar and Peace Movements », *The Blackwell Companion to Social Movements*, Blackwell Publishing Ltd, 2007. p. 641-665.

Semaine 7 – Semaine de lecture – 3 mars

Réalisation de l'examen maison

Semaines 8 à 13 – Du 10 mars au 14 avril

Colloque

## Calendrier des travaux et évaluations

---

Examen de mi-session à rédiger à la maison : Deux questions nécessitant des réponses à développement sous la forme d'un examen-maison (5 pages par réponse, double interligne)	Soumission 24 février Date de remise 5 mars	20 %
Plan préliminaire et bibliographie du travail de recherche	26 février	5 %
Présentation orale des résultats de recherche* Évaluation effectuée en fonction de la qualité formelle, du contenu et du respect des directives	Entre le 8 mars et le 14 avril	15 %
Participation Annotations des sources à lire**, qualité des interventions dans la classe (portion magistrale et colloque)	En cours de session	10 %
Comptes rendus des séances du colloque***	Entre le 8 mars et le 14 avril	10 x 2 % = 20 %
Travail de recherche* (Entre 15 et 20 pages, double interligne, police Times New Roman 12, marges normales Word)	14 avril	30 %

\* La recherche, l'exposé oral et le travail sont réalisés en équipe de deux personnes. En remettant le travail écrit, chaque membre de l'équipe sera appelé à évaluer sa participation ainsi que celle de son binôme : la note individuelle sera ajustée en fonction de ces évaluations si elles concordent.

\*\* Perusall permet l'annotation collective des textes à lire : vous serez évalué-e de façon globale sur la qualité et le nombre de vos annotations des cinq sources à l'étude.

\*\*\* La portion colloque comptera au minimum 15 et au maximum 17 présentations. Vous devez réaliser au minimum dix comptes rendus (une page double interligne maximum par présentation orale) au cours des six séances (notés 0; 1; 1,5; 2/2); vous pouvez en réaliser davantage mais je ne conserverai que les dix meilleures notes.

### Le travail de recherche

---

Le travail de recherche est un exercice analytique et non descriptif; il doit contenir une problématique (une question de recherche) à laquelle on répond par la formulation d'une ou plusieurs hypothèses. Le travail doit contenir des éléments d'historiographie, une critique de la ou des sources utilisées (journaux, mémoires, iconographie, chansons, écrits divers) ainsi qu'une bibliographie adéquate, composée d'articles scientifiques et d'ouvrages spécialisés. La bibliographie indicative présentée ci-après permettra d'initier la recherche. Sous réserve d'approbation du professeur, vous pouvez présenter un travail sur un sujet autre ou le traiter sous un angle précis.

## Liste des sujets de recherche

---

### Semaine 8 : Femmes et paix

- Paix et théorie du genre
- La mobilisation féministe (ex. La Ligue internationale des femmes pour la paix et la liberté)
- Bertha von Suttner et *Bas les armes !*

### Semaine 9 : Paix et politique

- Paix et *appeasement* dans les années trente
- Le socialisme et la paix
- Prôner la paix durant la guerre du Vietnam

### Semaine 10 : Science, paix et critique de la guerre

- Les scientifiques et la paix
- Pacifisme et péril nucléaire
- Travail sur les figures scientifiques engagées dans la paix (Bertrand Russell, Joseph Rotblat, etc.)

### Semaine 11 : Paix, art et éducation

- L'éducation à la paix
- Les artistes et la paix
- Le « désarmement moral » après la Première Guerre mondiale

### Semaine 12 : Paix, religion et pacifisme intégral

- Religion catholique et paix
- L'objection de conscience
- Le gandhisme et son influence en Occident

### Semaine 13 : La paix aujourd'hui

- Réconciliation, paix et justice dans les conflits civils
- L'éco-pacifisme

## Modalités générales de fonctionnement dans le cours

---

- Plagiat : « Le plagiat, le copiage ou la fraude ou toute tentative de commettre ces actes ou toute participation à ces actes, à l'occasion d'un examen ou d'un travail faisant l'objet d'une évaluation, entraînent la notation F. Le ou la professeur(e) responsable de l'évaluation doit également faire rapport au doyen qui avisera l'étudiant(e) par écrit. D'autres sanctions, telle l'exclusion, la suspension ou le renvoi, sont aussi prévues par le règlement disciplinaire de la Faculté. » Voir les pages de l'UdeM spécifiquement dédiées au sujet ([www.integrite.umontreal.ca](http://www.integrite.umontreal.ca)) et le Règlement disciplinaire sur le plagiat ou la fraude ([http://secretariatgeneral.umontreal.ca/fileadmin/user\\_upload/secretariat/doc\\_officiels/reglements/enseignement/ens30\\_3-reglement-disciplinaire-plagiat-fraude-etudiants.pdf](http://secretariatgeneral.umontreal.ca/fileadmin/user_upload/secretariat/doc_officiels/reglements/enseignement/ens30_3-reglement-disciplinaire-plagiat-fraude-etudiants.pdf)).
- Qualité du français: La correction du français fait toujours partie des critères d'évaluation; conformément au règlement H-3347 adopté à la 286<sup>e</sup> séance de l'Assemblée départementale, les professeurs peuvent soustraire jusqu'à 15 % à la note d'un travail ou d'un examen en fonction de la qualité de la langue, ou demander la reprise d'un travail ou examen si la qualité du français est jugée impropre. L'évaluation du français se fait notamment sur la base de l'orthographe, de la syntaxe et de la grammaire. Le professeur fait une évaluation globale du français en fonction de la qualité générale du travail ou de l'examen remis. Les dictionnaires ne sont pas permis lors des examens effectués en classe; la correction du français tient alors compte de cette contrainte supplémentaire.
- Remise des travaux: Les dates de remise des travaux doivent être respectées rigoureusement. Les travaux en retard seront pénalisés à raison de 5 % par jour de retard (la fin de semaine compte pour un jour). Si des circonstances indépendantes de votre volonté justifient un retard, il faut impérativement prévenir le professeur avant le jour de la remise du travail.
- Étude requise : Un cours de 3 crédits demande au moins deux heures de travail individuel par heure de cours en classe. Vous devez utiliser ses périodes d'étude à la relecture et à la mise en forme de vos notes de cours, à la lecture des textes obligatoires, à la préparation des évaluations. Une planification hebdomadaire efficace est un des meilleurs gages de succès au terme du trimestre.
- Communication : Avant d'envoyer une question au professeur, assurez-vous d'avoir rédigé une question claire et sans faute. En outre, assurez-vous d'avoir épuisé toute autre source d'information (plan de cours, note de cours, lectures) : si ce que vous cherchez s'y trouve facilement, votre question restera sans réponse. Il faut également être conscient que la réponse à une question qui touche à la matière vue en cours est susceptible d'être transmise à toute la classe dans la mesure où elle est d'intérêt général. Finalement, il ne faut pas s'attendre à ce que je vous réponde immédiatement; prévoyez pour cela un délai de deux à trois jours, en particulier la fin de semaine.

Pour vous aider à réaliser vos travaux, téléchargez le Guide méthodologique en histoire : [histoire.umontreal.ca/public/FAS/histoire/Documents/3-Ressources-services/Ressources-formulaires/Guide-methodologique\\_2019\\_1er\\_cycle\\_version\\_finale.pdf](http://histoire.umontreal.ca/public/FAS/histoire/Documents/3-Ressources-services/Ressources-formulaires/Guide-methodologique_2019_1er_cycle_version_finale.pdf)

### 1. Théorie et analyse des relations internationales

- BADIE, Bertrand et Marie-Claude SMOUTS, *Le retournement du monde. Sociologie de la scène internationale*, Paris, Presses de Sciences PO et Dalloz, 1999.
- DAVID, C.-P., *La guerre et la paix. Approches contemporaines de la sécurité et de la stratégie*, Paris, PFNSP, 2000.
- FRANK, Robert (dir.), *Pour l'histoire des relations internationales*, Paris, PUF, 2012.
- ROCHE, J.-J., *Théories des relations internationales*, Paris, Éditions Montchrestien, 2004.
- VAISSE, Maurice (dir.), *Dictionnaire des relations internationales*, Paris, Armand-Colin, 2000.
- McCLEOD, Alex, *Relations internationales. Théories et concepts*, Montréal, Athéna, 2004

### 2. Ouvrages généraux sur les relations internationales au 20<sup>e</sup> siècle

- ARMSTRONG, David, *The Rise of International Organization: A Short History*, Houndmills, Macmillan, 1982.
- ARON, Raymond, *Paix et guerre entre les nations*, Paris, Calmann-Lévy, 1984.
- AUDOIN-ROUZEAU, S. et J.-J. BECKER (dir.), *Encyclopédie de la Grande Guerre*, Paris, Bayard, 2004.
- DUROSELLE, J.-B. et André KASPI, *Histoire des relations internationales, t. 1 : de 1919 à 1945; t. 2 : de 1945 à nos jours*, Paris, Armand Colin, 2004.
- CHAUTARD, Sophie, *Les éléments clés de la Guerre froide*, Quetigny, Jeunes Éditions, 2001.
- DEFRAGES, Philippe Moreau, *Les organisations internationales contemporaines*, Paris, Seuil, 1996.
- GERBET, Pierre, *Le rêve d'un ordre mondial de la SDN à l'ONU*, Paris, Imprimerie nationale, 1996.
- KENNEDY, Paul, *Naissance et déclin des grandes puissances*, Paris, Payot, 1991.
- KEYLOR, William, *A World of Nations. The International Order since 1945*, Oxford, OUP, 2003.
- KEYLOR, William, *The Twentieth-Century World, An international History*, Oxford, OUP, 2001.
- LÜTHI, Lorenz, *Cold Wars. Asia, The Middle East, Europe*, Cambridge, CUP, 2020.
- SOUTOU, G.-H., *La guerre de cinquante ans : Les relations Est-Ouest, 1943-1990*, Paris, Fayard, 2001.
- STEINER, Zara, *The Lights that Failed. European International History, 1919-1933*, Oxford, OUP, 2005.
- STEINER, Zara, *The Triumph of the Dark: European International History, 1933-1939*, Oxford, Oxford University Press, 2011.

### 3. Ouvrages spécialisés

- *La Société des Nations : rétrospective. Actes du colloque tenu le 6-9 novembre 1980*, Bibliothèque des Nations Unies - Walter de Gruyter, 1983.
- *The League of Nations, 1920-1946 : Organization and Accomplishments : A Retrospective of the First Organization for the Establishment of World Peace*, New York, Genève, Nations Unies, 1996.
- AGER, Sheila Louise, Walter Simons, Isabella Lazzarini, Stella Gervas, David Armitage, Ingrid Sharp, et Ronald Edsforth, *A cultural history of peace*. The Cultural Histories series. London, Bloomsbury Academic, 2020 (6 volumes).
- BÉRENGER, Jean et Georges-Henri SOUTOU (dir.), *L'ordre européen du XVI<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Presses de l'Université Panthéon-Sorbonne, 1998.
- BOYLE, Francis Anthony, *Foundations of World Order. The Legalist Approach to International Relations, 1898-1922*, Durham, Duke UP, 1999.
- CARLIER, Claude et G.-H. SOUTOU (dir.). 1918-1925, *Comment faire la paix ? Actes du colloque international organisé à Vincennes les 26 et 27 novembre 1999*, Paris, Economica, 2001.
- CHABOT, Jean-Luc, *Aux origines intellectuelles de l'union européenne. L'idée d'Europe unie de 1919 à 1939*, Grenoble, PUG, 2005.
- GILLI, Marita (dir.), *Le cheminement de l'idée européenne dans les idéologies de la paix et de la guerre*. Actes du colloque international organisé à l'Université de Besançon les 29, 30 et 31 mai 1990, Besançon, Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté, 1991.
- DU RÉAU, É. et al., *L'Europe en mutation. De la Guerre froide à nos jours*, Paris, Hachette, 2001.



- FIALA, Andrew (dir.), *The Routledge handbook of pacifism and nonviolence*, New York, Routledge, 2018.
- HOWARD, Michael, *The Invention of Peace : Reflections on War and International Order*, New Haven - London, Yale University Press, 2000.
- JOSEPHSON, H. (dir.), *Biographical Dictionary of Modern Peace Leaders*, Westport, Greenwood, 1985.
- KUEHL, Warren, *Biographical Dictionary of Internationalists*, Westport, Greenwood, 1983.
- SURI, J., *Power and Protest. Global Revolution and the Rise of Détente*, Cambridge, Harvard UP, 2003.

#### 4. La paix et le pacifisme

- ALONSO, Harriet, *Peace as a Women's Issue: a History of the US Movement for World Peace and Women's Rights*, Syracuse, Syracuse UP, 1997.
- ARCIDIACONO, Bruno, *Cinq types de paix: Une histoire des plans de pacification perpétuelle (XVII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)*, Paris, PUF, 2011.
- BARASH, David. P., *Introduction to Peace Studies*, Belmont, Wadsworth Publishing Cie, 1991.
- BARIÉTY, Jacques et Antoine FLEURY (dir.), *Mouvements et initiatives de paix dans la politique internationale*, Berne, Peter Lang, 1987.
- BAR-SIMAN-TOV, Yaacov, *From conflict resolution to reconciliation*, Oxford, OUP, 2004.
- BENNETT, Scott H. *Radical Pacifism, The War Resisters League and Gandhian Nonviolence in America, 1915-1963*, Syracuse, Syracuse UP, 2003.
- BIREBENT, Christian, *Militants de la paix et de la SDN: Les mouvements de soutien à la Société des nations en France et au Royaume-Uni 1918-1925*, Villeneuve d'Ascq, L'Harmattan, 2008.
- BROCK, Peter, *Pacifism in Europe to 1914*, Princeton, Princeton UP, 1972.
- BROCK, Peter, *Pacifism in the United States. From the Colonial Era to the First World War*, Princeton, Princeton UP, 1968.
- BROCK, Peter, *Twentieth-century Pacifism*, New York, Van Nostrand Reinhold Company, 1970.
- BOUCHARD, Carl, *Le citoyen et l'ordre mondial, 1914-1919 : le rêve d'une paix durable au lendemain de la Grande guerre, en France, en Grande-Bretagne et aux États-Unis*, Paris, Pedone, 2008.
- CALAME, Pierre & Éric REMACLE, *L'art de la paix. Approche transdisciplinaire*, Bruxelles, Presses interuniversitaires européennes, 2004.
- CEADEL, M., *Pacifism in Britain, 1914-1945 : The Defining of a Faith*, Oxford, Clarendon Press, 1980.
- CEADEL, M., *Semi-Detached Idealists. The British Peace Movement and International Relations, 1854-1945*, Oxford, OUP, 2000.
- CEADEL, M., *Thinking about Peace and War*, Oxford, OUP, 1987.
- CHATFIELD, Charles et Peter van den DUNGEN (dir.), *Peace Movements and Political Cultures*, Knoxville, University of Tennessee Press, 1988.
- CHATFIELD, Charles, *For Peace and Justice. Pacifism in America, 1914-1941*, Knoxville, University of Tennessee Press, 1971.
- CHICKERING, Roger, *Imperial Germany and a World Without War : the Peace Movement and German Society, 1892-1914*, Princeton, Princeton UP, 1975.
- COOPER, Sandi E., *Patriotic Pacifism. Waging War on War in Europe, 1815-1914*, New York, Oxford, Oxford UP, 1991.
- CORTRIGHT, David, *Peace: A History of Movements and Ideas*, Cambridge, Cambridge University Press, 2008.
- DYCK, Harvey L. (dir.), *The Pacifist Impulse in Historical Perspective*, Toronto, University of TP, 1996.
- EARLY, Frances H., *A World Without War: How U.S. Feminists and Pacifists Resisted World War II*, Syracuse, Syracuse UP, 1997.
- EGERTON, George, *Great Britain and the Creation of the League of Nations, Strategy, Politics and International Organisation, 1914-1919*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1978.
- ELSTHAIN, J. B., *Jane Addams and the Dream of American Democracy*, New York, Basic Books, 2002.
- GALTUNG, Johan, *Peace by peaceful means. Peace and conflict, Development and Civilisation*, Londres, Sage, 1996
- GÉRÉ, François, *La société sans la guerre*, Paris, Besclée de Brouwer, 1998.

- GOOSSEN, Rachel Waltner, *Women Against the Good War: Conscientious Objection and Gender on the American Home Front, 1941-1947*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1997.
- GORHAM, Deborah, *Vera Brittain: A Feminist Life*, Oxford, Blackwell Publishers, 1996.
- GOYARD-FABRE, Simone, *La construction de la paix, ou le travail de Sisyphe*, Paris, Vrin, 1994.
- GROSSI, Verdiana, *Le pacifisme européen, 1889-1914*, Bruxelles, Bruylant, 1994.
- GUIEU, Jean-Michel, *Le rameau et le glaive: Les militants français pour la Société des Nations*, Paris, Presses de la fondation nationale des sciences politiques, 2008.
- INGRAM, Norman, *The Politics of Dissent. Pacifism in France, 1919-1939*, Oxford, Clarendon, 1991.
- KALDOR, Mary, *Global Civil Society: An Answer to War*, Cambridge, Polity Press, 2003.
- KUPCHAN, Charles A, *How Enemies Become Friends: The Sources of Stable Peace*, Princeton, Princeton University Press, 2010.
- LAITY, Paul, *The British Peace Movement, 1870-1914*, Oxford, Oxford UP, 2001.
- LORRAIN, SOPHIE, *Des pacifistes français et allemands, pionniers de l'entente franco-allemande : 1871-1925*, Paris, L'Harmattan, 1999.
- LEFRANC, Sandrine (dir.), *Après le conflit, la réconciliation ?*, Paris, Michel Houdiard Éditeur, 2006.
- LYNCH, Cecelia, *Beyond Appeasement: Interpreting Interwar Peace Movements in World Politics*, Ithaca - London, Cornell University Press, 1999.
- ROBBINS, Keith, *The Abolition of War. The « Peace Movement » in Britain, 1914-1919*, Cardiff, University of Wales Press, 1976.
- SANTAMARIA, Yves, *Le pacifisme, une passion française*, Paris, Armand Colin, 2005.
- SOCKNAT, Thomas, *Witness Against War. Pacifism in Canada 1900-1945*, Toronto, TUP, 1987.
- TAYLOR, Richard et Nigel YOUNG, *Campaigns for Peace: British Peace Movements in the Twentieth Century*, Manchester, Manchester University Press, 1987.
- VAÏSSE, Maurice (dir.), *Le pacifisme en Europe des années vingt aux années cinquante. Actes du colloque international tenu à Reims les 3-5 décembre 1992*, Bruxelles, Bruylant, 1993.
- VAÏSSE, Maurice, *La paix au XX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Belin, 2004.
- WINTER, Jay, *Dreams of Peace and Freedom. Utopian Moments in the Twentieth Century*, New Haven, Yale University Press, 2006.
- WITTNER, Lawrence, *Rebels Against War: The American Peace Movement, 1933-1983*, Philadelphia, Temple University Press, 1984.
- WITTNER, Lawrence, *One World or None: A History of the World Nuclear Disarmament Movement Through 1953*, Stanford, SUP, 1993.
- WITTNER, Lawrence, *Resisting the Bomb: A History of the World Nuclear Disarmament Movement Through 1954-1970*, Stanford, SUP, 1993.
- WITTNER, Lawrence, *Toward Nuclear Abolition: A History of the World Nuclear Disarmament Movement, 1971 to the Present*, Stanford, SUP, 2003.
- YOUNG, Nigel (dir.), *The Oxford International Encyclopedia of Peace*, Oxford, Oxford University Press, 2010.

## 5. Sélection d'articles et chapitres de livre

- BOUCHARD, Carl, « Les lauréats de la paix : les concours américain et français pour la paix de 1923-1924 », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 54(3), 2007, p. 118-137.
- BOUCHARD, Carl, « Towards Peace and Reconciliation after the Great War: letter-writing to the League of Nations », dans B. CHARBONNEAU & G. PARENT (dir.), *Peacebuilding, Memory and Reconciliation. Bridging top-down and bottom-up approaches*, London, Routledge, 2012. p. 176-194.
- CAMPAGNOLO, Gilles, « Petite histoire sociologique du concept de paix », *Cités*, 26(2), 2006, p. 145-161.
- CARLE, Emmanuelle, « Women, Anti-Fascism and Peace in Interwar France: Gabrielle Duchêne's Itinerary », *French History*, 18(3), 2004, p. 291-314.
- CHERNUS, Ira. « Order and Disorder in the Definition of Peace », *Peace & Change* 18, n° 2, 1993, p. 99-125.
- COOPER, Sandi E, « Pacifism in France, 1889-1914: International Peace as a Human Right », *French Historical Studies*, 17(2), 1991, p. 359-386.

- GALTUNG, Johan, « Twenty-five years of Peace Research: Ten challenges and some responses », *Journal of Peace Research*, 22(2), 1985, p. 141-158.
- HORNE, John, « Guerres et réconciliations européennes au 20<sup>e</sup> siècle », *Vingtième siècle*, 4(104), 2009, p. 3-15.
- MARTÍN, Felix, « Critical Analysis of the Concept of Peace in International Relations », *Peace Research*, 37, 2, p. 45-59.
- NEHRING, Holger & Helge PHARO, « Introduction: A Peaceful Europe? Negotiating Peace in the Twentieth Century », *Contemporary European History*, 17(Special Issue 03), 2008, p. 277-299.
- OLIVERA, Philippe & Nicolas OFFENSTADT, « L'engagement pour la paix dans la France de l'entre-deux-guerres : un ou des pacifismes ? », *Matériaux pour l'histoire de notre temps*, 1993, p. 53-56.
- SUMMY, Ralph & Malcolm SAUNDERS, « Why peace history? », *Peace & Change*, 20(1), 1995, p. 7-38.
- VAN DUNGEN, Peter & Lawrence WITTNER, « Peace History: An introduction », *Journal of Peace Research*, 40(4), 2003, p. 363-375.
- ZIEMANN, Benjamin, « Peace Movements in Western Europe, Japan and USA since 1945: An Introduction », *Mitteilungsblatt des ISB*, 32, 2004, p. 5-21.

## 6. Revues spécialisées

- Diplomatic History
- Diplomacy & Statecraft
- Guerres mondiales et conflits contemporains
- International Security
- Journal of Contemporary History
- Journal of Peace and Conflict Resolution
- Journal of Peace Research
- Peace & Change
- Peace, Conflict, Development. An Interdisciplinary Journal
- Relations internationales
- The International Journal of Peace Studies
- Global Change, Peace & Security