

HST 6015 L'HISTOIRE AUJOURD'HUI

Session Hiver 2022
mercredi, 9h00-12h00
En ligne/ salle : C-6143

professeure: Michèle Dagenais
bureau: C-6108/ tél: 343-6111 #41435
michele.dagenais@umontreal.ca

* heures de disponibilité : sur rendez-vous, par téléphone ou zoom

1. PRÉSENTATION

L'histoire serait-elle une matière dangereuse ? Les polémiques ou les débats qui surgissent régulièrement à propos d'interprétations ou de récits historiques, d'expositions muséales ou encore de contenus scolaires incitent à penser que l'histoire est une matière à garder sous haute surveillance.

L'objectif du séminaire est de réfléchir à la portée sociale de l'histoire, à ses fonctions et ses usages publics, sous ses aspects politiques notamment. Quel doit être le rôle des historiens et historiennes face aux multiples demandes d'interprétation du passé émanant tantôt d'instances politiques, tantôt de groupes sociaux, tantôt de mouvements de pression ? En référant à certains débats dans l'actualité récente, le séminaire invite aussi à examiner les pratiques historiennes dans une période où foisonnent les réflexions sur les manières de construire et de reconstruire le passé.

2. EXIGENCES ET ÉVALUATION

Les étudiant.e.s devront **prendre une part active aux rencontres**. L'animation d'une séance et quatre comptes rendus écrits de lecture complètent cette exigence première.

Participation aux rencontres	20%
Présentation orale et animation d'une rencontre	20%
Quatre comptes rendus écrits	60%

Animation d'une séance

Il s'agit de choisir une séance dont vous assurerez l'animation avec possiblement une autre personne (selon le nombre d'étudiant.e.s inscrit.e.s). Le mode de fonctionnement des séances sera présenté lors de la première séance du séminaire.

Rédaction des comptes rendus

Vous devez rédiger quatre comptes rendus de lecture dont les thèmes sont à choisir parmi les diverses séances du séminaire.

Les comptes rendus auront une longueur de 5-6 pages maximum. Ils doivent être composés de la manière suivante : une courte introduction au compte rendu; la présentation de chacun des textes de la séance (environ 1 page par texte); une partie discussion qui met les textes en relation par rapport au thème de la séance (1 à 2 pages).

Tous les comptes rendus doivent être déposés, en format pdf, sur studium avant le début du séminaire : **aucun retard ne sera accepté.**

Pour des indications plus précises sur la rédaction d'un compte rendu, vous référer à Saint-George, Valérie, Guillaume Vallières, *et.al*, *Guide méthodologique en histoire*, département d'histoire, Université de Montréal, 2019, p. 30-31 (« Rédiger un compte rendu ») : https://histoire.umontreal.ca/public/FAS/histoire/Documents/3-Ressources-services/Ressources-formulaires/Guide-methodologique_2019_1er_cycle_version_finale.pdf

3. OÙ SE PROCURER LES TEXTES À LIRE

* Les articles tirés des revues et certains chapitres de livres sont accessibles en cliquant sur les hyperliens contenus dans le plan de cours ou à partir du site de la BLSH.

* Les textes provenant d'ouvrages en format papier se trouvent sur le Studium du cours.

4. CALENDRIER DES RENCONTRES

12 janvier – Introduction

Présentation du contenu du séminaire, de ses objectifs et des lectures

Tour de table : présentation des étudiant.e.s

Organisation de la session : répartition des séances à animer parmi les étudiant.e.s

Présentation du déroulement des séances de discussion

19 janvier – L'histoire et les historien.ne.s aujourd'hui : un survol de la situation

* Hunt, Lynn, « History's Changing Fortunes » et « The Challenge of Globalisation » dans *Writing History in the Global Era*, New York, W.W. Norton & Company, 2014, p. 1-11 et 44-77.

* Gunn, Simon, « Postcolonialism », dans *History and Cultural Theory*, Harlow, Angleterre, Pearson, 2006, p. 156-181.

* Hartog, François, « La montée des doutes », dans *Croire en l'histoire*, Paris, Flammarion, 2013, p. 37-61, 86-91 et 96-17.

26 janvier – Des rapports changeants entre histoire et mémoire

* Nora, Pierre, « Entre mémoire et histoire. La problématique des lieux », dans *Les lieux de mémoire. Tome 1. La République*, Paris, Gallimard, 1984, p. XVII-XLII.

* Hutton, Patrick H., "Quickening Memory and the Diversification of Historical Narrative", *Historical Reflections/ Réflexions historiques*, 31,2 (été 2005), p. 201-216.
(<https://www.jstor.org/stable/41299336>)

* Confino, Alon, « History and Memory », dans Axel Schneider et Daniel Woolf, dir., *The Oxford History of Historical Writing. Tome 5. Historical Writing since 1945*, New York, Oxford University Press, 2011, p. 36- 51.
(<http://www.oxfordscholarship.com/view/10.1093/oso/9780199225996.001.0001/oso-9780199225996-chapter-3?print=pdf>)

2 février – Temps et rapports aux temps : un problème historique et historiographique

* Koselleck, Reinhart, « 'Champs d'expérience' et 'horizon d'attente' : deux catégories historiques », dans *Le futur passé. Contribution à la sémantique des temps historiques*, Paris, Éditions de l'EHESS, 1990, p. 307-329.

* Tamm, Marek, « How to Reinvent the Future ? », *History and Theory*, 59, 3 (septembre 2020), p. 448-458. (<https://onlinelibrary.wiley.com/doi/full/10.1111/hith.12173>)

* Duara, Prasenjit, « Histoire et concurrence des temps. Le cas de l'Asie orientale », *Vingtième siècle. Revue d'histoire*, 117 (2013), p. 26-41.
(<https://www.cairn.info/revue-vingtieme-siecle-revue-d-histoire-2013-1-page-26.htm>)

9 février – « Voix autochtones d'aujourd'hui. Savoirs, trauma, résistance » : visite libre de l'exposition permanente du Musée McCord
(<https://www.musee-mccord.qc.ca/fr/expositions/voix-autochtones-aujourd'hui/>)

16 février – Les guerres d'histoire scolaire

* Dagenais Michèle et Christian Laville, « Débats autour de l'histoire scolaire : caractères singuliers mais enjeu unique », *Bulletin d'histoire politique*, 22, 3 (2014), p. 185-199.
(<http://www.erudit.org/revue/bhp/2014/v22/n3/1024156ar.pdf>)

* Bentrovato, Denise, « Teaching History Under Dictatorship: The Politics of Textbooks and the Legitimation of Authority in Mobutu's Zaire », dans Berber Bevernege et Nico Wouters, dir., *The Palgrave Handbook of State-Sponsored History After 1945*, Londres, Palgrave Macmillan, 2018, p. 307-321.
(https://link.springer.com/chapter/10.1057/978-1-349-95306-6_16)

* Abdou, Ehaab D., « 'Confused by Multiple Deities, Ancient Egyptians Embraced Monotheism': Analysing Historical Thinking and Inclusion in Egyptian History Textbooks », *Journal of Curriculum Studies*, 48,2 (2016), p. 226-251.

(<https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/00220272.2015.1093175>)

23 février – L'histoire dans le public/ l'histoire publique

*Keane, Hilda, « Public History as a Form of Knowledge », dans Paula Hamilton et James B. Gardner, dir., *The Oxford Handbook of Public History*, New York, Oxford University Press, 2017, p. 1-23.

(<http://www.oxfordhandbooks.com/view/10.1093/oxfordhb/9780199766024.001.0001/oxfordhb-9780199766024-e-22?print=pdf>)

* Tosh, John, « Public History, Civic Engagement and the Historical Profession in Britain », *History. The Journal of the Historical Association*, 99, 335 (avril 2014), p. 191-212.

(<http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/1468-229X.12053/epdf>)

* High, Steven, « Storytelling, Berthold Brecht, and the Illusions of Disciplinary History », dans David Dean, dir., *A Companion to Public History*, John Wiley and Sons, 2018, p. 163-174.

(<https://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1002/9781118508930.ch11>)

* Noiret, Serge, « Digital Public History », dans David Dean, dir., *A Companion to Public History*, John Wiley and Sons, 2018, p. 111-124.

(<https://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1002/9781118508930.ch7>)

2 mars – semaine de lecture

9 mars – Monuments et toponymie : enjeux d'histoire et de mémoire

* Sumartojo, Shanti, « Memorials and State Sponsored History », dans Berber Bevernege et Nico Wouters, dir., *The Palgrave Handbook of State-Sponsored History After 1945*, Londres, Palgrave Macmillan, 2018, p. 449-476.

(https://link.springer.com/content/pdf/10.1057%2F978-1-349-95306-6_24.pdf)

* Bachand, Marise, « Un monument est une injonction : la guerre civile (1861-1865) et ses mémoires conflictuelles », *Bulletin d'histoire politique*, 26, 3 (printemps 2018), p. 173-180.

(<https://www.erudit.org/fr/revues/bhp/2018-v26-n3-bhp03727/1046918ar/>)

* Dominique, Anny, « À Fort-de-France les statues ne meurent pas », *International Journal of Francophone Studies*, 11, 1-2 (2008), p. 87-106.

(<https://umontreal.on.worldcat.org/oclc/981557721>)

* Macdougall, Brenda, « Naming and Renaming: Confronting Canada's Past », 1er août 2018.

(<https://shekonnechie.ca/2018/08/01/naming-and-renaming-confronting-canadas-past/>)

16 mars – Les demandes de réparation

* Garapon, Antoine, *Peut-on réparer l'histoire ? Colonisation, esclavage, Shoah*, Paris, Odile Jacob, 2008, p. 9-22.

* Verbeeck, Georgi, « History in the Age of Apology », dans Bart Raymaekers, *Lectures for the XXIst Century*, Leuven University Press, 2008, p. 157-180.
(<https://www.jstor.org/stable/pdf/j.ctt9qf1vw.12.pdf?refreqid=excelsior%3Abaac4c8a3de0c3435ccfa99d35c206fe>)

* James, Matt, « Wrestling with the Past : Apologies, Quasi-Apologies, and Non-Apologies in Canada », dans Mark Gibney *et al.*, dir. *The Age of Apology. Facing Up to the Past*, Philadelphie, University of Philadelphia Press, 2008, p. 137-153.

23 mars – Guerres d'histoire et mises en récit du passé

High, Steven, « Reconnaître le génocide au Canada », Société historique du Canada, 20 août 2021. (<https://cha-shc.ca/nouvelles/reconnaitre-le-genocide-au-canada-2021-08-20>)

Dummitt, Christopher, « The Canadian Historical's Association Fake 'Consensus' on Canadian Genocide », *National Post*, 13 août 2021. (<https://nationalpost.com/opinion/christopher-dummitt-the-canadian-historical-associations-fake-consensus-on-canadian-genocide>)

Milligan Ian et Thomas Peace, « It is Time to End the History Wars », *Active History*, 12 août 2021. (<https://activehistory.ca/2021/08/it-is-time-to-end-the-history-wars/>)

Macdonald, David B., « Canada's History Wars: Indigenous Genocide and Public Memory in the United States, Australia and Canada », *Journal of Genocide Research*, 17, 5 (2015), p. 411-431. (<https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/14623528.2015.1096583>)

30 mars – Histoire et engagement

De Cock, Laurence, Mathilde Larrère et Guillaume Mazeau, *L'histoire comme émancipation*, Paris, Agone, 2019, chapitre 1.

Clifford, Jim, « What is Active History », *Left History*, 15, 1 (2010), p. 12-19.
(<https://lh.journals.yorku.ca/index.php/lh/article/view/35817>)

Prévost-Grégoire, Florence, « Un nouvel énoncé de mission pour HistoireEngagée.ca », *Histoire Engagée*, 3 septembre 2019.
(<https://histoireengagee.ca/un-nouvel-annonce-de-mission-pour-histoireengagee-ca/>)

Bourdieu, Pierre, « Pour un savoir engagé », *Le Monde diplomatique*, février 2002, p. 3.
(<https://www.monde-diplomatique.fr/2002/02/BOURDIEU/8602>)

Sites web et portails d'intérêt

Active History : <http://activehistory.ca>

Histoire engagée : <http://histoireengagee.ca>

Fil Twitter du département d'histoire de l'Université de Montréal :

https://twitter.com/udem_histoire?lang=fr

Saint-George, Valérie, Guillaume Vallières, *et.al*, *Guide méthodologique en histoire*, département d'histoire, Université de Montréal, 2019, p. 30-31 (« Rédiger un compte rendu ») :

https://histoire.umontreal.ca/public/FAS/histoire/Documents/3-Ressources-services/Ressources-formulaires/Guide-methodologique_2019_1er_cycle_version_finale.pdf

Tirer profit de l'histoire. Un guide pour les études supérieures et la recherche d'emploi, Société historique du Canada, 2020.

(https://cha-shc.ca/_uploads/5fa2c788e937b.pdf)

Société historique du Canada/ Canadian Historical Association : <http://www.cha-shc.ca/francais/>

American Historical Association : <https://www.historians.org>

History Relevance : <https://www.historyrelevance.com>