

► Informations générales

| Cours                                 |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>Titre</b>                          | <b>ÉMERGENCE DU MONDE ARABE – UNE HISTOIRE DU MOYEN-ORIENT (XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle)</b>  |
| <b>Sigle</b>                          | <b>HST 2070 (3 crédits)</b>  |
| <b>Faculté / École / Département</b>  | Histoire   |
| <b>Trimestre</b>                      | Hiver  |
| <b>Année</b>                          | 2023   |
| <b>Mode de formation</b>              | Cours interactifs<br>Conférences   |
| <b>Déroulement du cours</b>           | Jeudi – de <b>13h00 à 16h00</b> au 2405 Pav. Maximilien Caron  |
| <b>Charge de travail hebdomadaire</b> | 2 heures de lecture par cours en moyenne avec possibilité de compléter les apprentissages par d'autres médias (podcasts, films, documentaires) |

| Enseignant            |  |
|-----------------------|--|
| <b>Nom et titre</b>   | <b>Sylvain Cornac, Ph.D.</b>   |
| <b>Coordonnés</b>     | sylvain.cornac@umontreal.ca  |
| <b>Disponibilités</b> | jeudi de 11h40 à 12h30 au C-6107 . Prise de rendez-vous au préalable 24 heures à l'avance par courriel. Possibilité de rendez-vous téléphonique. |

| Description du cours                    |   |
|---|---|
| <b>Description simple</b>               | Focalisation géo-historique qui s'attache aux domaines sociaux, économiques politiques, religieux et culturels propres au Moyen-Orient et ce dans la période contemporaine allant de l'époque ottomane à nos jours.   |
| <b>Place du cours dans le programme</b> | Ce cours fait partie des cours optionnels pour les étudiants et les étudiantes inscrits(es) aux programmes de baccalauréat, de mineure et de majeure en histoire. Il est accessible également à des étudiantes et étudiants inscrits(es) dans d'autres programmes. Cours immersif qui tend à la spécialisation. La matière ne nécessite pas de préalable et couvre une aire spatio-temporelle qualifiée de non-occidentale. Dans un parcours dominé par les sciences humaines, le cours enrichira les savoirs à un niveau global mais également à titre de comparaison.   |
| <b>Description détaillée</b>            | Le monde arabe, et plus largement le Moyen-Orient, continue de faire partie d'une actualité brûlante. Souvent considéré comme un espace géopolitique instable où sévissent les conflits armés, les inégalités, la corruption, la dictature et le sous-développement, mais aussi le terrorisme que l'on prête à des idéologies religieuses extrémistes, le Moyen-Orient semble être l'anti-modèle des sociétés démocratiques occidentales. Cette perspective, qui d'ailleurs n'a pas beaucoup évolué en quelques deux cent ans d'histoire, ignore à la fois l'impact de l'impérialisme sur les sociétés et les économies du Moyen-Orient, mais aussi la vitalité de la vie politique et culturelle de ces sociétés autant que la centralité de cet espace dans l'économie mondiale qui continue de faire évoluer les dynamiques globales de l'histoire au XXI <sup>e</sup> siècle. À travers une perspective chronologique, ce cours retrace les séquences historiques des sociétés qui furent largement influencées par l'impérialisme ottoman et plus largement par des États musulmans régnant sur des sociétés multiethniques et multiconfessionnelles mais aussi par des influences étrangères issues des impérialismes occidentaux qui se sont imposés sur la région jusqu'à aujourd'hui. Ce cours s'attache aussi à mettre en relief les conflits locaux et les lignes de fractures internes, mais aussi les solidarités transrégionales et parfois transfrontalières qui sont apparues avec les nationalismes. C'est pourquoi ce cours s'attardera sur des thématiques particulières qui ont |

marqué l'histoire de la région en donnant une place de choix à l'histoire sociale et culturelle. Pour cela, l'utilisation fréquente de sources primaires permettra de saisir de l'intérieur les phénomènes historiques prépondérants du Moyen-Orient sur deux siècles d'histoire. Ce cours donne aussi une attention particulière aux représentations historiques issues de cette région du monde à travers la production cinématographique et les séries télévisées.

## ► Objectifs visés

### Objectifs généraux

Au terme de l'activité pédagogique, les étudiantes et les étudiants devront :

- 1) connaître les grandes séquences historiques et comprendre les évolutions politiques, économiques et socioculturels qui ont traversé le Moyen-Orient au tournant du XIXe siècle jusqu'au début du XXIe siècle
- 2) savoir replacer plusieurs des grandes thématiques de l'histoire du Moyen-Orient dans leurs contextes géopolitiques et historiques
- 3) pouvoir saisir la complexité des concepts et des idéologies liés à l'évolution générale des différentes communautés du monde arabe, turc et iranien
- 4) s'être familiarisé.e.s à l'analyse des problèmes historiques et des tendances sociales et culturelles du Moyen-Orient dans la période contemporaine
- 5) comprendre l'histoire et l'évolution du Moyen-Orient dans une perspective mondiale

### Objectifs d'apprentissage

À la fin du cours les étudiants seront en mesure de :

- 1) aborder le Moyen-Orient à travers une perspective historique critique qui permet de prendre part à des débats actuels
- 2) situer sur des cartes les lieux importants et représenter sur des cartes des phénomènes historiques propres au Moyen-Orient et leurs évolutions
- 3) analyser une multitude de sources primaires issues du Moyen-Orient et apprécier leur significations et leur valeur historique
- 4) acquérir le vocabulaire de base des institutions clés et identifier les personnages historiques les plus fondamentaux de l'Histoire du Moyen-Orient.

## Ressources obligatoires et recommandées

### Ouvrage

obligatoire : **Anne-Laure DUPONT, Catherine MAYEUR-JAOUEN, Chantal VERDEIL, *Histoire du Moyen-Orient. Du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours*, Armand Colin, 2016.**

### Ouvrage de référence

fondamental : **Anne-Laure DUPONT, Catherine MAYEUR-JAOUEN, Chantal VERDEIL, *Le Moyen Orient par les textes*, Armand Colin, 2011.**

### Ouvrages de référence :

Balanche, Fabrice, *Atlas du Proche-Orient arabe* (Presses de l'Université Paris Sorbonne, 2012).

Bozarslan, Hamit, *Sociologie politique du Moyen-Orient* (La Découverte, 2011).

Burési, Pascal, *Géo-histoire de l'Islam* (Belin, 2005).

Carré, Olivier, *Le nationalisme arabe* (Payot, 2004).

Corm, Geoges, *Le Proche-Orient éclaté : 1956-2012* (La Découverte, 2012)

Dakhli, Leyla, *Histoire du Proche-Orient contemporain* (La Découverte, 2015).

Droz-Vincent, *Moyen-Orient : Pouvoirs autoritaires, sociétés bloquées* (P.U.F, 2004).

Fisk, Robert, *La grande guerre pour la civilisation*, (La Découverte, 2005).

Frémaux, Jacques, *La question d'Orient* (Fayard, 2014).

Hourani, Albert, *Histoire des peuples arabes* (éditions du Seuil, 1993).

Laurens, Henry, *L'Orient arabe : Arabisme et islamisme de 1798 à 1945*, (Armand Colin 1993).

Lemire, Vincent (dir.), *Le Moyen-Orient de 1876 à 1980* (Armand Colin, 2016)

Mantran, Robert (dir.) *Histoire de l'Empire ottoman* (Fayard, 1989).

Mervin, Sabrina, *Histoire de l'Islam. Fondements et doctrines* (éd. Flammarion, 2010).

Reynaert, François *La grande histoire du monde arabe*, (Fayard, 2013).

Rogan, Eugene, *Histoire des Arabes, de 1500 à nos jours* (Perrin, 2016)

Encyclopédie de l'Islam, Brill <https://umontreal.on.worldcat.org/oclc/1050877057> (version française disponible)

Georgeon, Vatin, Veinstein (dir.), *Dictionnaire de l'Empire ottoman*, Fayard (2015)

The Oxford Encyclopedia of the Islamic World

<https://umontreal.on.worldcat.org/oclc/756745904>

► **Calendrier**

| Dates                  | Contenus   | Activités  | Lectures et travaux  | Évaluations |
|------------------------|--|--|--|-------------|
| Séance 1<br>12 janvier | Introduction générale  | Présentation du cours<br>Analyse du plan de cours<br>Cours magistral | Anne-Laure Dupont et al., <i>Histoire du Moyen-Orient, du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours</i> , Armand Colin, 2016, introduction, p. 3-9. |             |
| Séance 2<br>19 janvier | Le Moyen-Orient vers 1800  | Cours interactif   | Histoire du Moyen-Orient, chap.1   |             |
| Séance 3<br>26 janvier | Le début des réformes au Moyen-Orient (1774-1856)  | Cours interactif   | Histoire du Moyen-Orient, chap. 2  |             |
| Séance 4<br>2 février  | Expansion européenne et centralisation de l'État au Moyen-Orient : Les paradoxes de la modernisation (1856-1882) | Cours interactif   | Histoire du Moyen-Orient, chap. 3  |             |
| Séance 5<br>9 février  | La montée des nationalismes et les premières révolutions (1882-1914)   | Cours interactif   | Histoire du Moyen-Orient, chap. 4  |             |
| Séance 6<br>16 février | La longue guerre du Moyen-Orient (1911-1923)   | Cours interactif   | Histoire du Moyen-Orient, chap. 5  |             |

|                        |  |   |  |                        |
|------------------------|--|---|--|------------------------|
| Séance 7<br>23 février | Thématique spéciale :<br>L'invention de la Turquie   | Cours interactif                            | Lectures spéciales transmises sur<br>StudiUM   |                        |
|                        |  |   | Révision de la première partie du<br>trimestre | Examen de mi-trimestre |
| Séance 8<br>2 mars     | Semaine de lecture   | Pas de cours                                | Pas de lecture                                 |                        |
| Séance 9<br>9 mars     | La montée du nationalisme<br>arabe et la création d'Israël<br>(1923-1948)                        | Cours interactif                            | Histoire du Moyen-Orient, chap. 6              |                        |
| Séance 10<br>16 mars   | L'apogée des nationalismes<br>(1952-1970)  | Cours interactif                            | Histoire du Moyen-Orient, chap. 7              |                        |
| Séance 11<br>23 mars   | La mise en place des<br>régimes militaires et le<br>succès de l'islamisme<br>(1970-2003)         | Cours interactif                            | Histoire du Moyen-Orient, chap. 8              |                        |
|                        | Thématique spéciale : l'Iran,<br>le chiisme et la révolution                                     |   |  |                        |
| Séance 12<br>30 mars   | La domination américaine<br>sur le Moyen-Orient et les<br>soulèvements populaires<br>(2003-2016) | Cours interactif                            | Histoire du Moyen-Orient, chap. 9              |                        |
| Séance 13<br>6 avril   | Dynamiques et contrastes<br>du Moyen-Orient actuel   | Cours interactif                            | Histoire du Moyen-Orient, chap. 10             |                        |
| Séance 14<br>13 avril  | <b>SÉANCE SPÉCIALE</b>   | Présentation des productions des<br>équipes | Pas de lecture                                 |                        |
| Séance 15<br>28 avril  | Examen final   | 180 minutes                                 | Révision de la seconde partie du<br>trimestre  | Examen en classe       |

► Évaluations

| #  | Moyens                               | Critères   | Dates   | Pondérations |
|----|--------------------------------------|--|---|--------------|
| 1) | <b>Une évaluation continue</b>       | <p><b>Individuel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les étudiant(e)s préparent deux (2) questions sur le sujet du cours <u>avant chaque séance</u>. (5%)</li> <li>- Les étudiants répondent à deux (2) questions posées par l'enseignant <u>pendant la séance</u> (5%)</li> </ul> <p><b>En équipe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chaque équipe s'occupe d'une séance qui lui est attribuée en préparant 5 mots clés en rapport avec le cours (15%)</li> <li>- chaque équipe choisit et présente une source primaire ou un extrait filmographique (film ou série TV) qu'elle aura analysée (10%)</li> </ul> | <b>À chaque séance à partir du 26 janvier</b>                             | <b>35 %</b>  |
| 2) | <b>Un examen de mi-trimestre</b>     | <p>Localisation cartographique de lieux, régions</p> <p>Définitions courtes (5-6 lignes)</p> <p>Questions à moyens développement (25 lignes)</p>   | <p><b>23 février</b></p> <p><b>75 minutes</b></p> <p><u>En classe</u></p> | <b>15 %</b>  |
| 3) | <b>Une production analytique</b>     | <p>Chaque équipe produira un document sur le sujet de son choix en rapport avec le Moyen-Orient contemporain par le biais d'un <b>article</b> (3 pages) ou d'un podcast (10 minutes)</p>   | <p><b>13 avril</b></p> <p><u>À déposer sur StudiUM</u></p>                | <b>25%</b>   |
| 4) | <b>Un examen de fin de trimestre</b> | <p>Cartes</p> <p>Définitions courtes (5-6 lignes)</p> <p>Questions à moyens développement (25 lignes)</p> <p>Questions à développement long (3 pages)</p>  | <b>Jeudi 28 avril</b>   | <b>25 %</b>  |

**absence à un examen**      **Toute absence d'un examen doit être justifiée de manière sérieuse avec des preuves pertinentes à l'appui (billet du médecin, etc.)**

**Dépôts des travaux**      En cas de retard, 5 % de la note finale par jour ouvré

**Matériel autorisé**      Les ordinateurs sont acceptés en classe uniquement pour le travail. Les smartphones n'ont pas leur place dans le cours.

**Qualité de la langue**      Le français doit être soigné. Une pénalité allant jusqu'à 15% de la note peut être appliquée.